SIGNATUUR MICROVORM :

SHELF NUMBER MICROFORM :

M SINO 0922 dl 9

BIBLIOGRAFISCH VERSLAG:
BIBLIOGRAPHIC RECORD:

MOEDERNEGATIEF OPSLAGNUMMER:
MASTER NEGATIVE STORAGE NUMBER: **MM69C-10-0199**

KITLV/Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies

Hong san kway kiat / oleh Fu Hsing ; [disalin dari bah. Tionghoa] : gambar-gambar oleh Bong Tiong Hiap. - Tasikmalaya : Boe Hiap, 1940. - 12 dl. (960 p.). ; 17 cm. - (Boe Hiap ; taon ka-4, no. 130-141 (15 Mei 1940 - 5 September 1940))
Sino-Maleise literatuur. - Indonesische tekst. - Silatverhaal
[Djil.] ka-1/12.

AUTEUR(S)
Fu Hsing

Exemplaargegevens:
No. 130-141 (tamat)
[Djil.] ka-1/12 (compleet)

Sign. van origineel:
Shelfnr. of original copy:
M hh 6823-6834 N

Sign. van microvorm:
Shelfnr. of microform:
M SINO 0922 dl 9

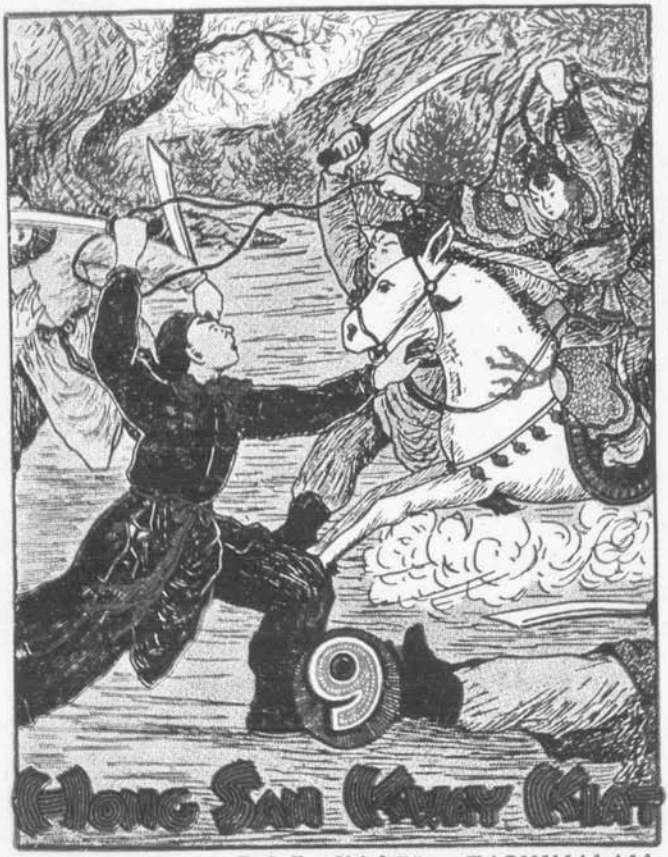
Filmformaat / *Size of film :*	**HDP / ~~AHU~~ 16 / ~~35~~ mm**
Beeld plaatsing / *Image placement :*	**COMIC / IIB**
Reductie moederfilm / *Reduction Master film :*	**15: 1**
Jaar van verfilming / *Filmed in :*	**2005**
Verfilmd door bedrijf / *Filmed by :*	**Karmac Microfilm Systems**

TAON KA IV 5 AUGUSTUS 1940.

hh
6831
N

BOE HAIP

No. 138



PENERBIT: „BOE HAIP" TASIKMALAJA.

AFBEELDING IN KLEUR
MULTICOLOUR PICTURE

Soeara pembatja.

Toean Tjia Tiong Hoen dari Nanoesa ada toelis:

„Penghiboer satoe-satoenja di waktoe soesah, sedih dan djengkel; dan kawan jang setia di waktoe senang goembira dan iseng.

BATJALAH BOEKOE:

„Tjek Kie Kong"

Boe Hiap Tasikmalaja soeda terbitkan tamat boekoe tjerita jang baroe bernama Tjek Kie Kong.

Boekoe terseboet tadinja saja tida pikir kaloe tjeritanja ada menarik, kaloe meliat sadja pada kalimatnja, tadinja saja tjoema balik-balik sadja isinja, tapi tida doega pada tiap-tiap lembaran dari boekoe terseboet soedah menarik perhatian saja, sahingga saja soeda batja dari permoela dan perhatikan pada djalannja tjerita, dan ternjata saja poenja doegaan meleset, dan ternjata boekoe Tjek Kie Kong ada harga boeat dibatja oleh segala bangsa, terlebih boeat kita orang bangsa Tiong-hoa, soepaja bisa taoe bagimana tjara bekerdja nja dan katanggoehannja kita poenja panglima perang Tjek Kie Kong dan kawan-kawannja jang telah kasi adjaran hebat dan oesir pergi pada bangsa penjerang dari tanah daerah Tiongkok.

Saja tida perloe kasi poedjian poela, silahkan sadja toean-toean njonja njonja dan nona jang bé lon batja, boeat beli 1 stel dari boekoe terse-boet, saja brani tanggoeng semoea akan merasa poeas dan senang, sebab boeat goena teman di waktoe senggang dan boeat hiboeran pikiran jang koesoet, ini boekoe Tjek Kie Kong ada itoe harga boeat memberi hiboeran pada siapa jang membatja.

Banjak hormat W. G. TJIA TIONG HOEN.

Kon. Inst. v. Taal-, Land- en Volkenkunde
6385087



DJILID KA **9.**

oleh:

Fu Hsing.

Tong Pek Liang kirain Tek Soei tjari dirinja tapi belon katemoe lantaran salah djalan, dirasa tida lama djoega tentoe balik kombali, maka ia tida terlaloe memperhatiken itoe hal, dan soeroe djongos sediaken kamar di blakang.

Tapi ditoenggoe-toenggoe masi djoega belon keliatan Tek Soei balik poelang, hingga dalem hati marika merasa sanget koeatir sekali, kerna

Soeara pembatja.

Toean Tjia Tiong Hoen dari Nanoesa ada toelis:

„Penghiboer satoe-satoenja di waktoe soesah, sedih dan djengkel; dan kawan jang setia di waktoe senang goembira dan iseng.

BATJALAH BOEKOE:

„Tjek Kie Kong"

Boe Hiap Tasikmalaja soeda terbitkan tamat boekoe tjerita jang baroe bernama Tjek Kie Kong.

Boekoe terseboet tadinja saja tida pikir kaloe tjeritanja ada menarik, kaloe meliat sadja pada kalimatnja, tadinja saja tjoema balik-balik sadja isinja, tapi tida doega pada tiap-tiap lembaran dari boekoe terseboet soedah menarik perhatian saja, sahingga saja soeda batja dari permoela dan perhatikan pada djalannja tjerita, dan ternjata saja poenja doegaan meleset, dan ternjata boekoe Tjek Kie Kong ada harga boeat dibatja oleh segala bangsa, terlebih boeat kita orang bangsa Tiong-hoa, soepaja bisa taoe bagimana tjara bekerdja nja dan katanggoehannja kita poenja panglima perang Tjek Kie Kong dan kawan-kawannja jang telah kasi adjaran hebat dan oesir pergi pada bangsa penjerang dari tanah daerah Tiongkok.

Saja tida perloe kasi poedjian poela, silahkan sadja toean-toean njonja njonja dan nona jang bé lon batja, boeat beli 1 stel dari boekoe terse-boet, saja brani tanggoeng semoea akan merasa poeas dan senang, sebab boeat goena teman di waktoe senggang dan boeat hiboeran pikiran jang koesoet, ini boekoe Tjek Kie Kong ada itoe harga boeat memberi hiboeran pada siapa jang membatja.

Banjak hormat W. G. TJIA TIONG HOEN.

Kon. Inst. v. Taal-, Land en Volkenkunde
6385 1987
hh6d 31 N



DJILID KA **9.**

oleh:

Fu Hsing.

Tong Pek Liang kirain Tek Soei tjari dirinja tapi belon katemoe lantaran salah djalan, dirasa tida lama djoega tentoe balik kombali, maka ia tida terlaloe memperhatiken itoe hal, dan soeroe djongos sediaken kamar di blakang.

Tapi ditoenggoe-toenggoe masi djoega belon keliatan Tek Soei balik poelang, hingga dalem hati marika merasa sanget koeatir sekali, kerna

HERHALING VAN BEELD
DUPLICATE IMAGE

maski maoe ditjari djoega tida taoe ka mana perginja.

Achirnja marika terpaksa prentah djongos sediaken barang santapan, sembari makan marika sembari menoenggoe kadatengannja Tek Soei, tapi sahingga djaoe tengah malem belon djoega keliatan Tek Soei moentjoel.

Tong Tiong Kiat djadi merasa menjesel, kerna telah berlakoe kliroe biarken Tek Soei tinggal menoenggoe sendirian.

„Menjesel djoega tida ada goenanja," kata Tong Pek Liang, „besok pagi kita boleh tjari dengen terpentjar."

Tida kira pada kaesokan harinja di waktoe masi pagi sekali, selagi doea soedara Tong bangoen dari tidoer dan hendak sisir ramboetnja, mendadak dapet liat Tong Tek Soei dengen berseri seri djalan masoek ka dalem.

Kadatengan mana karoean sadja menggirangken doea soedara Tong.

Riwajat gilang goemilang!

„Poan Tiauw"

1 BOEKOE F 0.80.

BOE HIAP

TASIKMALAJA.

81.

SAMPE di sini kita terpaksa moesti balik moendoer menoetoerken halnja Tong Tek Soei.

Koetika maoe diadjak pergi ka Oey-hok-lauw, ia poera-poera sakit peroet dan desek doea soedaranja pergi ka itoe tempat tersohor.

Samentara Tek Soei sendiri ada doedoek menoenggoe di itoe waroeng arak, sedeng sabetoelnja ia diam-diam ada perhatiken gerakannja itoe pemoeda jang menjoerigaken dirinja.

Tida selang brapa lama itoe pemoeda mendadak berbangkit dan pergi bajar oewang arak, kemoedian dengen djalan sempojongan lantas berlaloe.

Samentara itoe Tong Tek Soei laloe kirim boen telannja pada pengoeroes itoe waroeng arak, ia sendiri tjepet mengoentit di blakangnja itoe pemoeda, jang sama sekali tida dikatahoei oleh pemoeda terseboet.

Pelahan-pelahan marika telah djalan sampe di satoe tempat sepi, jang sabelah depannja terdapet satoe kali serta bebrapa poehoen besar toemboeh di pinggirannja, tapi dedaonan poehoen soeda pada rontok, hingga jang keliatan tjoema tjabang tjabangnja jang seperti djoega goendoel abis ditjoekoerin. mengoendjoekin soeatoe pemandengan jang menjolok mata serta menjedihken dari moesim Tjhioe.

Itoe pemoeda keliatan berdiri di pinggir kali, sembari madep ka itoe kali ada keliatan mengelah napas pandjang.

Tong Tek Soei djoega diam-diam berdiri dari tempat sedikit djaoe.

Itoe orang keliatan angkat kepalanja mendongak ka langit sembari berkata: „Oh Allah, kita berdoea kapan tida terangkep dalem ini perdjodoan, kenapatah bermoela akoe moesti berkenalan sama ia, dan blakangan djadi poetoes pengharepan seperti sekarang ini? Sahingga akoe berada dalem keadaan jang begini roepa, aih, Yong Nio, Yong Nio, kaoe telah dipoenjaken laen orang, tida bisa terdjaga kaoe poenja mati idoep, kerna akoe tida mempoenjai tenaga boeat membriken pertoeloengan, hingga terpaksa akoe mendoeloein mati sadja, satelah djadi orang haloes tentoe aken lebih taoe dan bisa pergi lindoengin kaoe."

Sehabisnja berkata ia sigra goeloeng tangan badjoenja dan melontjat.

Tapi dengen katjepetan loear biasa Tong Tek Soei soeda mendoeloein lontjat ka deketnja dan pelok pinggangnja.

„Kaoe tida boleh boenoeh diri!" demikian kata Tek Soei.

Itoe pemoeda jang maoe boenoeh diri, tida doega ada orang jang dateng menoeloeng, soeda lantas pentangken matanja memandeng, ternjata djoega ada satoe pemoeda jang baroe beroesia di antara 17—18 taon.

Ia tjepet goenaken tangannja dorongken Tek

Soei sembari bilang: „Akoe sendiri jang soeda ridla hboeat trima kematian, siapa jang maoe kaoe toeroet tjampoer dalem ini hal? Kaoe toeloeng akoe, tapi akoe tida aken bertrima kasi, hajo lekas pergi!"

Tong Tek Soei dengen ketawa ada bilang: „Kaoe soenggoe kliroe sekali, tapi jang toeloeng orang tida kliroe, apa kaoe maoe salahin akoe? Tapi akoe sengadja tida aken biarken kaoe mati."

Itoe pemoeda niat brontak, tapi Tek Soei dengen satoe tangan pegangin padanja, hingga djangan harep bisa bergerak barang sedikit.

Lantaran itoe pemoeda sedeng mabok, mendapet itoe rintangan soeda lantas menangis keras.

„Oh ade Yong, tida kira akoe di waktoe maoe tjari mati," ia meratap, „soeda ada orang djahat jang hinaken dirikoe, masatah akoe tida bisa mati?"

Tatkala mana Tong Tek Soei dengen roepa sasoenggoenja telah berkata: „Orang mati ada jang bisa dioepamaken berat seperti goenoeng Thaysan, dan ada jang enteng seperti boeloe boeroeng, sekarang sedengnja negri hadepken banjak kasoekeran dan tanah daerah ilang dirampas moesoeh, hingga moesoeh mengadoek sawenang-wenang, kita orang-orang moeda ada memegang pertanggoengan jang sanget besar boeat itoe semoea, tapi kaoe ternjata lantaran goena satoe prampoean soeda niat boenoeh diri, akoe rasa tindakanmoe itoe soenggoe telah membikin sia-sia jang kaoe didjelmaken sebagi satoe manoesia, kaoe djangan

menangis. kaloe ada mempoenjai kasoekeran apa-apa, boleh bilang sadja teroes terang padakoe, akoe sebagi satoe pendekar nanti briken bantoean."

Itoe pemoeda sekarang telah kenalin pada Tong Tek Soei, jaitoe orang jang pernah doedoek minoem di satoe tjioe tiam dengen dirinja, tapi setaoe lantaran apa maka bisa mengoentit serta toeloeng dirinja. dengen oetjapken itoe omongan jang menarik hati.

Ia doega itoe penoeloeng tentoe boekan orang sembarangan, terboekti baroe dipegang pelahan, ternjata ia soeda tida bisa bergerak, hingga bisa katahoean sampe brapa besar tenaganja.

Sigra djoega ia brenti menangis sembari menegesin : „Apatah kaoe poenja omongan ada betoel ?"

„Soeda tentoe betoel." djawab Tek Soei.

„Kaloe begitoe," kata si pemoeda, „lantaran di sini boekan tempat bitjara, dan kabetoelan terpisa dari sini tida brapa djaoe ada saboeah klenteng Pek-sian-bio, hweeshio jang djadi tetoea ada kenal baek dengen akoe, baeklah kita pergi ka sana, akoe nanti kasi taoe dengen sadjelasnja."

Tong Tek Soei njataken baek, dan sigra djoega itoe pemoeda anter Tek Soei menoedjoe ka selatan, sesampenja di klenteng terseboet sigra djoega marika masoek ka dalem dengen disamboet oleh hweeshio pengoeroes jang dengen ketawa ada menanja : „Tong siadjin ini hari bagimana ada kasempetan dateng kemari ?"

Mendenger demikian Tek Soei taoe itoe pemoeda ada satoe she dengen ia.

Si pemoeda manggoetin kepalanja sembari menanja : „Apa twa hosiang ada di dalem ?"

Hweeshio ketjil bertaoeken goeroenja sedeng liamkeng.

„Itoe baek sekali," kata pemoeda terseboet, „djangan ganggoe padanja, akoe maoe pindjem satoe tempat boeat bitjara dengen ini kenalan, apa kamar ketjil di blakang Tjong-keng-kho ada jang kosong ?"

„Kosong, di sana memang kosong." djawab hweeshio tjilik.

Itoe pemoeda laloe anter Tek Soei djalan masoek dengen liwatin bebrapa tikoengan, sahingga achirnja sampelah di satoe kamar jang dirawat dengen serba resik, dalem mana ada terdapet satoe toapekong jang tertaboer warna mas, dan di kedoea sampingnja ada digantoengin sama lian.

Marika laloe doedoek di atas pembaringan batoe, dan pada satelah hweeshio ketjil soegoehin aer thee, sigra djoega itoe pemoeda bilang : „Kaoe tida oesah menoenggoe di sini, pakerdjaanmoe sendiri tentoe ada repot dan boleh pergi."

Satelah hweeshio ketjil berlaloe, sigra djoega itoe pemoeda membri hormat pada Tek Soei sembari tanjaken she dan namanja.

„Akoe ada bernama Tong Tek Soei, djadi bersamaan she dengen kaoe," kata Tek Soei, „sedeng orang loear biasa seboet akoe „Hong San Kway Kiat," akoe sendiri berasal dari Kwiesay,

dan lantaran apa maka akoe dateng kemari, itoelah kaoe tida oesah tanjaken doeloe, jang teroetama adalah akoe maoe tanja sebab-sebabnja kaoe maoe boenoeh diri dalem aer, dan siapa namamoe ?"

Itoe pemoeda keliatan mengelah napas.

„Akoe bernama Soe Kie dan tinggal di ini tempat," ia kata, „sedeng kaloe maoe membitjaraken tentang akoe poenja oesoesan jang menjedihken, sasoenggoenja ada sanget pandjang sekali, dan bila tida mendjadiken kaberatan, baeklah toenggoe akoe pelahan-pelahan toetoerken itoe."

Tek Soei djadi girang dan tida kaberatan boeat mendengerin.

*

* *

Tong Soe Kie ada satoe orang bangsawan Tong Liang poenja anak jang kadoea, ia boekan sadja ada saorang tjakep, tapi djoega mempoenjai kapinteran jang loear biasa, teroetama dalem oesia moeda soeda loeloes dalem examen, hingga ajahnja sanget menjinta sekali.

Sebab Soe Kie soeka pahamin ilmoe sairan, maka ia sering banggaken dirinja sebagi Lie Pek kadoea, dan sampe itoe waktoe belon mempoenjai istri, oleh kerna ia bersoempah ingin dapetken istri tjantik serta pinter, hingga soeker sekali ia bisa dapetken prampoean jang begitoe orepa.

Kabetoelan di waktoe harian Tjeng-beng dalem kota ada dibikin perajahan, hingga banjak orang lelaki dan prampoean pada dateng mengoendjoengin serta keadaan sanget rame sekali.

Tong Soe Kie bersama bebrapa kenalannja telah dateng minoem di satoe waroeng thee, dan djoestroe tatkala mana arak-arakan masi belon liwat, Tong Soe Kie dengen menjender dari djendela loteng ada memandeng ka atas straat, jang ternjata banjak sekali orang berdjoebel-djoebel sembari antaranja ada jang bertreak-treak, bahoea itoe arak-arakan telah moelai dateng, padahal itoe tjoema kabar bohong sadja.

Semingkin lama orang jang dateng djadi tambah banjak, temponja arak-arakan djoega soeda ampir sampe.

Mendadak Tong Soe Kie dapet liat di toko sebrang ada banjak prampoean jang sedeng berdiri hendak menonton, antaranja ada satoe prampoean moeda beroesia 18—19 taon jang ramboet kepalanja mengkilap dan beroman tjantik, siapa ada memake pakean soetra jang tipis, kakinja ketjil serta badannja langsing, dengen berdiri di antara laen laen prampoean soenggoe tida beda sebagi bango jang ada di antara rombongan ajam.

Katjantikan itoe prampoean soeda bikin Tong Soe Kie djadi melongo lantaran soemangetnja di rasaken melajang.

Sakoetika lamanja ia meliatin, tapi itoe prampoean masi djoega belon keliatan angkat kepala-

nja, maka Soe Kie tjepet ambil bebrapa kwatji, dengen barang mana ia lemparken ka djoeroesan itoe prampoean moeda, dan djoestroe telah mengenaken djitoe pada pipinja jang poetih, hingga itoe prampoean moeda tjepet goenaken setangannja boeat oesapin moekanja, sembari angkat kepala memandeng, dan djoestroe telah kabentrok sama matanja Tong Soe Kie.

Soe Kie keloearken soeara bersoerak, begitoepoen laen-laen pemoeda pada toeroet ketawa.

Itoe prampoean moeda waktoe meliat ada bebrapa pemoeda jang tjoba permaenken dirinja, soeda lantas toendoekin lagi kepalanja dan tida bilang soeatoe apa.

Samentara itoe soeara gembreng soeda moelai terdenger, menandaken jang arak-arakan telah mendatengin.

Tapi tatkala mana Tong Soe Kie tida memperhatiken boeat nonton arak-arakan, kerna kedoea matanja teroes sadja ditoedjoeken pada itoe prampoean moeda.

Tida selang brapa lama mendadak keliatan itoe prampoean moeda miringken badannja, dan seperti djoega tida disengadja sepasang matanja telah melirik pada Tong Soe Kie jang djoestroe sedeng mentjerong liatin sadja dirinja, hingga tida terasa lagi romannja itoe nona djadi berobah merah, tapi dibarengin sama satoe senjoeman manis, aken kemoedian moekanja dipoeter ka laen djoeroesan.

Tong Soe Kie di itoe saat soeda seperti djoega orang mabok, ia roepanja merasa gemes tida bisa hamperin pada si manis! Achirnja ia ambil poetoesan boeat nanti toenggoe sampe arak-arakan

soeda liwat, baroe mengoentit dan tjari taoe di mana si manis poenja roemah.

Tida kira koetika arak-arakan soeda liwat, banjak penonton dari kedoea pinggir straat telah berbareng pada boebaran boeat poelang, maka waktoe Tong Soe Kie boeroe-boeroe toeroen dari loteng, ternjata ia soeda kena terdesek di antara orang banjak, hingga tida bisa sampeken maksoednja, kerna koetika ia dengen soesa pajah bisa keloear dari antara orang banjak, si manis jang di'inginken telah linjap setaoe ka mana perginja.

Soe Kie merasa sanget menjesel sekali, ia poelang ka roemahnja dan meremin mata boeat bajangken kaeilokannja prampoean tadi sembari ngelamoen tida brentinja, apa jang baroesan tertampak seperti djoega itoe saat telah berada poela di depan matanja.

Kaesokan harinja ia sengadja djalan pesiar ka sakiternja kota, dengen pengharepan barangkali sadja nanti bisa katemoe lagi, tapi maski ia soeda djalan bebrapa hari lamanja, ternjata maksoednja tinggal tersia-sia sadja.

Satoe doea boelan telah liwat, hingga pelahan-pelahan ia soeda loepaken kedjadian terseboet.

Pada soeatoe hari koetika ia habis dari roemah kenalannja, kabetoelan hari soeda sore, dengen pelahan-pelahan ia djalan poelang, mendadak di atas tangga batoe di pinggirnja pintoe dari roemah jang memake tembok item, ada berdiri satoe prampoean moeda memake pakean warna merah

moeda, romannja ada sanget tjantik sekali, hal mana bikin ia ketarik dan tjepet djalan mendeketin boeat meliat lebih teges.

Begitoe soeda mengatahoei, boekan maen iapoenja rasa girang!

82.

MAKANJA ia girang, lantaran itoe prampoean adalah si manis jang djoestroe ia lagi tjari sekian lamanja belon djoega katemoe.

Itoe nona djoega roepanja masi kenalin pada Tong Soe Kie, maka telah liriken matanja jang tadjem.

Di samping si manis ada berdiri satoe prampoean beroesia ampir 50 taon, jang dengen mendadak telah kaokin Soe Kie : „Tong djie-sia, kaoe dateng dari mana ?"

Treakan mana bikin Tong Soe Kie kaget, ia tjepet memandeng dan ternjata ada Thio Ma, jang pada bebrapa taon laloe pernah bekerdja di roemahnja, baroesan kerna ia tjoema memperhatiken sadja itoe nona, maka sama sekali ia tida dapet liat Thio Ma.

Ia tjepet merandek sembari mendjawab : „Akoe dateng dari loear kota, kaoe sekarang apa bekerdja di sini ?"

Si nona meliat Tong Soe Kie berkata dengen Thio Ma, soeda lantas oendjoekin senjoemnja pada Soe Kie sembari djalan masoek ka dalem.

Tong Soe Kie pentang doea matanja meliatin pada si manis sampe rasaken soemangetnja melajang, dan tingka lakoe jang begitoe roepa lantas bisa dapet dibade oleh Thio Ma.

Siapa sigra madjoe lebih deket, dan dengen ketawa Thio Ma ada pelahan-pelahan berkata : „Akoe sekarang bekerdja di sini, baroesan jang masoek ada kita poenja siotjia, djie-sia, apa kaoe rasa ada tjoekoep menarik ?"

Perkataan mana bikin Tong Soe Kie jang lagi bengong meliatin djadi kaget dan mendoesin, ia kiroetken alisnja sabentar dan sigra mendapet satoe daja.

„Apa itoe ada kaoe poenja siotjia ?" ia menanja dengen ketawa. „Sasoenggoenja ia beroman tjantik, tida taoe ia ada toeroenan orang matjem apa ?"

„Marilah kita pergi ka sana boeat bitjara lebih terang." kata Thio Ma jang lantas anter Tong Soe Kie dateng ka satoe gang ketjil jang sepi.

Di mana Thio Ma menerangken : „Ia ada orang she Gie bernama Yong Nio, ini waktoe baroe beroesia 18 taon dan masi belon poenja toendangan, ia tjoema mempoenjai iboe dan bokoe, jang sekarang sedeng pergi menagi oetang di Holam, di roemah tida ada laen orang lagi, oleh kerna akoe soeda lama bekerdja padanja, maka taoe terang keadaan dirinja, dan telah disoeroe temenin

siotjia, akoe poen soeda bajangken bahoea kaloe prampoean jang begitoe tjantik seperti siotjia bisa menikah sama djie-sia, tentoe sekali meroepaken pasangan jang satimpal, tjoema sadja akoe tida brani djadi tjomblang, kerna takoet loya tida aken meloeloesin, sebab fihak prampoean ada dari toeroenan orang jang mendjabat pakerdjaan ketjil, tida seperti kaoe orang jang toeroen menoeroen ada orang terpeladjar, boeat mana akoe djadi tida mempoenjai itoe kebranian."

Tong Soe Kie jang mendenger itoe omongan keliatan bengong sakoetika lamanja.

„Maski betoel begitoe," Thio Ma kemoedian berkata poela dengen ketawa, „kaloe djie-sia ada menjinta padanja, oleh kerna kabetoelan di roemah tida ada laen orang, maka ini oeroesan boleh serahken padakoe, jang pasti bisa rangkepin ini perdjodoan, besok malem djie-sia boleh besarken hati dateng ketok pintoe, akoe pasti kasi kaoe masoek, dan segala apa ada akoe poenja tanggoengan, djangan koeatir tida bakal bisa kasampean, asal sadja satelah bisa sampeken maksoekmoe, djangan loepa padakoe."

Tong Soe Kie mendenger demikian djadi girang sekali, ia tjepet ambil bebrapa thail oewang perak antjoer, serahken pada Thio Ma: „Ini sedikit oewang kaoe boleh trima boeat beli makanan, di kemoedian hari akoe pasti kasi lebih banjak sebagi penghatoeran trima kasi."

Thio Ma dengen girang trima itoe pembrian dan pamitan pergi, sembari djandji soepaja besok malem Soe Kie dateng.

Dengen roepa girang Tong Soe Kie poelang ka roemahnja, ia tida sempet batja doeloe boekoenja, tapi tjoema lajangken sadja pikirannja, sembari pikirken apa jang besok malem aken terdjadi.

Itoe malem di waktoe tidoer ia dapet banjak impian penggoda, sedeng kaesokan harinja ia tjoema mengharep matahari lekas-lekas dojong ka barat, agar ia bisa koendjoengin si manis.

Itoe sore ia tjepet berdandan memake-pakean jang baroe, dengen bilang maoe koendjoengin pesta dari kenalannja, ia diam-diam pergi ka itoe roemah.

Koetika sampe di roemah terseboet, hari soeda moelai gelap dan orang pada pasang lampoe, ia sigra ketok pintoe roemah doea kali, dari dalem lantas ada Thio Ma jang memboekain.

„Djie-sia telah dateng," kata Thio Ma dengen ketawa, „siotjia sedeng ada di bawah loteng, kaoe djangan brisik, ikoetlah padakoe."

Tong Soe Kie sigra djalan masoek, ia menampak di dalem ada memake penerangan jang tjoekoep besar dan perabotan dirawat serba resik.

Dari kamar sabelah kiri mendadak ada kadengeran soeara jang lemah-lemboet menanja: „Di loear ada siapa jang ketok pintoe?"

„Satoe tetamoe tjakep jang sengadja maoe djoempaken siotjia." dengen ketawa Thio Ma mendjawab, dan kemoedian ia singkapken kree jang ada menoetoep pintoe teroes sama-sama Soe

Kie masoek ka dalem kamar.

Soe Kie menampak itoe kamar dihiasin dengen resik, deket djendela ada satoe medja toelis, sedeng di kedoea sampingnja ada digantoeng gambar-gambar dan lian, selaen dari itoe ada satoe pembaringan besar jang memake oekir-oekiran, sedeng depannja pembaringan ada satoe medja rias jang ditaroin lampoe.

Nona Yong Nio keliatan sedeng berdiri di pinggir medja rias, koetika meliat Soe Kie masoek soeda djadi kaget tertjampoer rasa girang, ia tjepet toendoekin kepalanja dan berdiri di samping.

„Siotjia, kaoe djangan marah," kata Thio Ma, „ini orang ada Tong djie-sia dari ini kota, ia ada sanget terkenal lantaran kapinterannja, sebab ia merasa kagoem sama siotjia, maka soeda minta perantarahankoe boeat berdjoempa, ia ada orang jang kemaren malem siotjia tanjaken padakoe, sekarang ia soeda dateng, harep siotjia djangan takoet dan koeatir."

Samentara itoe Tong Soe Kie soeda madjoe mendjoera.

Yong Nio tjepet mengoempet ka blakang pembaringannja, tapi Thio Ma telah tarik padanja sembari berkata: „Siotjia jang baek, kaoe djangan begitoe maloe-maloe, kerna djie-sia ada orang baek jang sopan, tida halangan kaoe djoempaken padanja."

Yong Nio djadi terpaksa, ia sigra doedoek di pinggir pembaringan dengen tida bilang apa apa.

„Kaoe orang harep doedoek bitjara doeloe di sini," kata Thio Ma kemoedian, „akoe maoe pergi ka dapoer sediaken barang santapan."

Koetika Thio Ma soeda pergi, Tong Soe Kie laloe bertaoeken tjara bagimana sadjek diadaken arak-arakan ia dapet liat si nona, hingga ia sanget kenangken sekali dan bebrapa boelan lamanja pergi mentjari dengen tida berhasil, sahingga kemaren malem zonder disengadja soeda bisa katemoe, jang mana roepanja ada atas kahendak dari Toehan, ia harep si manis djangan tinggal diam tida meladenin.

Yong Nio mendenger omongan mana dioetjapken dengen hati satoeloesnja, ia djadi merasa tergerak, apalagi sadjek ia poelang habis nonton keramean, ia teroes inget sadja pada itoe pemoeda tjakep jang lemparken kwatji ka moekanja, maka koendjoengan siapa itoe malem sasoenggoenja ada menggirangken hatinja.

Tjoema sadja lantaran sang iboe kabetoelan tida ada di roemah, sekarang mendadak dateng saorang asing, kaloe kemoedian sampe ia bisa iket persobatan dan lantas dikatahoei oleh iapoenja iboe atawa orang loear, tentoe sekali ada sanget tida baek.

Tong Soe Kie roepanja mengatahoei betoel Yong Nio poenja maksoed hati, maka ia lantas bilang: „Kedjadian ini hari tjoema Thio Ma sendiri jang dapet taoe, dirasa ia tida soeka boeat siarken di loearan, maka siotjia djangan ber-

sangsi."

Mendenger demikian hatinja Yong Nio keliatan sedikit lega. dengen roepa maloe ia paksaken diri boeat briken bebrapa patah djawaban.

Samentara itoe Tong Sioe Kie soeda doedoek di pinggir medja toelis, kabetoelan di atas medja ada boekoe boeat beladjar menoelis, ia lantas boeka lembarannja boeat diliat, ternjata ada toelisannja Yong Nio sendiri jang begitoe bagoes sekali.

Tong Soe Kie djadi merasa lebih girang lagi, waktoe mengatahoei jang Gie Yong Nio ada mengerti ilmoe soerat, maka ia adjakin itoe gadis boeat bitjaraken soeal jang menjangkoet sama ilmoe toelisan.

Koetika Thio Ma telah sediaken barang santapan, sigra taro di atas medja dalem roeangan tengah, silahken marika berdoea makan.

Yong Nio tida soeka makan sama-sama Soe Kie, maka baroe satengah mangkok ia soeda lantas masoek ka dalem kamar.

Thio Ma tjepet kasi tanda dengen moeloetnja pada Tong Soe Kie.

Dengen tersenjoem Soe Kie laloe ikoet masoek ka dalem kamar.

„Atas katjintaan dari kaoe," kata Yong Nio, „akoe merasa sanget broentoeng sekali, tapi goena menjega orang poenja rasa tjoeriga, sekarang lantaran soeda malem, akoe harep kaoe soeka poelang sadja."

Soe Kie tinggal meliatin dengen menjengir, tapi

ia teroes doedoek tida bergerak boeat pergi.

Mendadak Thio Ma telah toetoep pintoe kamar dari loear, maski Yong Nio maoe kaokin itoe boedak, ternjata Thio Ma soeda pademin lampoe dan tida briken djawaban, setaoe ia telah mengoempet ka mana!

83.

APA jang marika lakoeken kita tida taoe. Tapi sadjek itoe malem, Tong Soe Kie sering dateng bikin pertemoean resia dengen Gie Yong Nio, dan terkadang ia briken peladjaran menjair pada katjintaannja, dan oleh kerna Yong Nio ada gadis tjerdik, maka gampang sekali mengerti apa jang dipeladjarken pada dirinja.

Yong Nio pernah bikinken satoe lembar soerat, jang terdiri dari hoeroef ketjil-ketjil boeat Soe Kie, dan soerat mana jang sasoenggoenja ada amat bagoes serta menarik, oleh Soe Kie telah disimpen dan dianggep sebagi barang berharga.

Pada soeatoe hari Tong Soe Kie ada dateng katemoeken Yong Nio boeat bertjakepan. mendadak ia liat itoe nona kekasihnja oendjoek roepa doeka, sembari serahken sapoetjoek soerat.

„Inilah ada soeratnja akoe poenja bo-koe,"

kata Yong Nio, „tida brapa hari lagi iboekoe aken poelang, dan satelah ia poelang kaoe tentoe tida bisa dateng lagi kemari, tapi badankoe jang poetih bersih dan kasoetjiankoe telah dinodaken olehmoe, seharoesnja kaoe tjariken daja boeat akoe poenja hari kemoedian."

„Ini hal kemaren doeloe akoe soeda bitjaraken dengen Thio Ma," kata Tong Soe Kie, ia telah kasi kasanggoepan bahoea satelah iboemoe dateng, aken djadi akoe poenja tjomblang, agar kita bisa mendjadi soeami istri, lantaran akoe ada tjinta padamoe ada apatah jang haroes dikoeatirin olehmoe ?"

„Kaloe begitoe ada sanget baek sekali," kata Yong Nio dengen ketawa, „tapi tida taoe apatah kaoe poenja familie soeka boeat trima akoe ?"

„Ini hal toenggoe akoe kasi taoe dan minta iboekoe poenja bantoean," kata Soe Kie kemoedian, „ia tentoe menoeroet boeat sampeken kainginan hatikoe."

Tapi tida kira koetika iboenja Yong Nio poelang, Tong Soe Kie tida brani minta orang toeanja melamar itoe gadis jang telah diroesak oleh dirinja, ia tjoema minta perantaraannja Thio Ma sadja.

Soenggoe tida kabetoelan boeat itoe sepasang merpati, oleh kerna dalem kota ada saorang hartawan nama Ie Oen Beng, jang telah ketarik sama katjantikannja Yong Nio dan niat boeat didjadiken goendiknja, maka Oen Beng lantas minta pertoeloengan laen orang boeat bitjaraken itoe

sama Yong Nio poenja nkoe.

Kabetoelan sekali iapoenja nkoe ada saorang mata doeitan, maka soeda lantas bitjaraken itoe hal dengen iboenja Yong Nio.

Begitoe djoega iboenja Yong Nio jang tjoema meliat oewang sadja, maka asal ada oewang ia tida segan boeat korbanken gadisnja sendiri, dan ia telah lakoeken tjara seperti orang dagang, minta 1000 thail perak boeat itoe pernikahan.

Hal mana djoestroe dapet dikatahoei oleh Yong Nio, jang merasa sanget koeatir sekali, ia desek Thio Ma boeat lekas oeroes itoe hal.

Dengen ketawa Thio Ma ada njataken pada iboenja Yong Nio, bahoea Tong Soe Kie ingin sekali menikah dengen Yong Nio boeat didjadiken istrinja.

Iboenja Yong Nio jang bermata doeitan ada bilang : „Kaloe ia maoe anak prampoeankoe, akoe tida ambil poesing hal jang laennja, tapi asal kasi 1000 thail perak sadja soeda tjoekoep, siapa jang bisa briken lebih doeloe itoe oewang pandjeran, tentoe aken dapet anak prampoeankoe."

Thio Ma sigra bertaoeken itoe hal pada Soe Kie, jang oleh Soe Kie sigra disampeken lagi pada iboenja.

Tida kira sang iboe ada saorang jang mabok tingkatan deradjat, lantaran anggep Yong Nio ada gadisnja anak jang berderadjat rendah, maka tida bisa didjadiken mantoenja.

Teroetama sang ajah waktoe denger itoe hal soeda djadi goesar sekali, dengen gebrak medja

maki anaknja poenja perboeatan jang tida baek dan menolak dengen getas.

Tong Soe Kie lantaran ia sendiri tida mempoenjai 1000 thail perak, dan malahan sekalipoen poenja itoe djoemblah, rasanja ada soeker boeat orang toeanja meloeloesin, maka ia djadi bingoeng sampe tida bisa makan dan tidoer dengen tentrem, ia tida taoe haroes berboeat bagimana.

Di laen fihak Yong Nio jang denger itoe kabar, tjoema bisa menangis sadja.

Thio Ma djoega tida mampoeh tjari daja.

Blakangan familie Ie soeda meloeloesin keloearken 1000 thail perak, maka dengen perantarahan nja Yong Nio poenja nkoe, itoe perdjodoan telah ditetepken, dan pilih hari baek boeat menikah.

Yong Nio jang denger itoe warta soeda djadi menangis keras, di depan sang iboe ia njataken tida soeka boeat kawin.

Tapi iboenja mana maoe ambil poesing, berbalik tjoerigain gadisnja ada mempoenjai katjintaan.

Tiga hari kemoedian, Yong Nio telah dipaksa soeroe naek djoli ketjil dan dibawa ka roemahnja familie Ie.

Itoe hari Tong Soe Kie dengen poetoes harepan dan saorang diri ada menoedjoe ka waroeng arak, satelah minoem sampe poeas baroelah ia menoedjoe ka pinggir kali niat tjeboerken diri, tapi tida kira ia soeda kena ditoeloeng oleh Tong Tek Soei.

Demikianlah ada riwajatnja Tong Soe Kie, jang ia telah toetoerken sadjelasnja pada Tek Soei

dengen aer mata bertjoetjoeran.

Mendenger demikian, hatinja Tek Soei jang dermawan djadi ketarik dan laloe bilang pada Soe Kie dengen soeara keras: „Loheng harep djangan koeatir, lantaran perkara begitoe sadja, boeat apa kaoe maoe tjari djalan pendek? Masatah selaennja mati tida bisa didapet laen daja lagi? Dengen mengandel akoe poenja tenaga, akoe pasti aken bikin kaoe bisa berkoempoel mendjadi soeami istri."

Tong Soe Kie tjepet hatoerken trima kasi sembari bilang: „Tjiokhee roepanja ada satoe enghiong, kaloe bisa toeloengin Yong Nio, siauwtee tentoe aken merasa beroetang boedi sanget besar dan tida aken loepaken boeat saoemoer idoep, tapi tida taoe aken goenaken daja apa jang dirasa bagoes, apatah bisa bertaoeken lebih doeloe agar hatikoe merasa sedikit lega?"

„Kaoe berat pada roemah tanggamoe, atawa lebih berat pada Yong Nio? Mana salah satoe jang kaoe maoe ambil?" tanja Tong Tek Soei.

„Yong Nio ada akoe poenja njawa," kata Tong Soe Kie, „tida ada Yong Nio berarti akoe tida bisa idoep, maka soeda tentoe aken lebih berat pada Yong Nio, tjoema sadja lantaran akoe ada satoe anak sekolahan jang lemah, maka tida mempoenjai tenaga boeat lawan segala keadaan jang meroepaken rintangan bagi maksoedkoe, dan boewat sekarang tida ada djalan dari pada mengandel sama tjiokhee poenja bantoean sadja."

„Orang-orang boen jang tjoema mengandel sa

ma sebatang pit," kata Tek Soei, „ia boleh menoelis dan berboeat sasoekanja di atas kertas, tapi kaloe hadepin bahaja lantas tida bisa berboeat satoe apa dan tida bergoena barang sedikit, soenggoe kasian sekali, broentoeng akoe boekan orang boen!"

Tapi dalem pikirannja Tong Soe Kie ada bantah itoe anggepan, sebab orang mengerti boen kendati tjoema mengandel sama pit sadja, tapi di waktoenja sedeng djaja, bisa merobah kadoedoekan doenia dan membikin negri djadi tentrem, tjoema sadja Soe Kie tida brani bantah omongannja Tek Soei, selaennja beroelang-oelang njataken betoel.

Tek Soei laloe tanjaken di mana roemahnja Soe Kie dan roemah dari familie le, jang oleh Tong Soe Kie ada dibertaoeken sadjelasnja.

Tong Tek Soei manggoetin kepalanja, kemoedian menanja poela: „Dalem kota bagian mana ada tempat jang sepi?"

Soe Kie berpikir sabentar, kemoedian ia bilang: „Di gang Tjiangkoen sabelah bara' kota, ada satoe kebon jang tida terawat dari familie Tio, di sitoe ada sanget loeas dan tida ada orang tinggalin, teroetama di waktoe malem djarang sekali ada orang liwat ka sitoe dan sanget sepi."

„Itoe sanget baek," kata Tek Soei, „ini malem kaoe boleh menoenggoe di sana, akoe tanggoeng aken kasi kombali itoe prampoean, dan bila denger tepokan tangan tiga kali, kaoe boleh lantas keloear."

Tong Soe Kie mendenger demikian merasa sanget bersoekoer sekali, dan kerna itoe koetika kabetoelan hweeshio soeda brenti liamkeng, maka Tek Soei lantas berbangkit sembari njataken maoe brangkat doeloean.

Soe Kie tadinja maoe menganter, tapi Tek Soei soeda menjega, kemoedian satelah membri hormat pada tetoea klenteng jang djoestroe telah dateng ka sitoe, dan dibales sebagimana moestinja, Tek Soei sigra berlaloe dengen tindakan pesat.

Tek Soei telah menoedjoe ka dalem kota, dengen lebih doeloe ia tjari roemahnja familie le, dan ternjata sasoenggoenja ada roemah dari orang hartawan, kerna sakiternja dilingkoengan oleh tembokan tinggi.

Pada bagian pintoe blakang, deket tembokan ada satoe poehoen Pek jang sanget tinggi dan besar, maka Tek Soei lantas tjatet itoe bagian boeat nanti toeroen tangan.

Koetika ia menoedjoe ka roemahnja Tong Soe Kie, ternjata tida begitoe mentereng seperti roemah familie le, tjoema bedanja di sitoe ada banjak tanda-tanda kabesaran.

Tatkala mana hari soeda malem, Tek Soei laloe tjari saboeah hotel ketjil boeat ia brenti mengaso, ia minta disediaken bebrapa matjem sajoeran dan nasi, pada satelah kenjang bersantap sigra djoega naek ka pembaringan boeat meremin mata dan koempoelken soemangetnja.

Di waktoe ampir mengoetaraken kentrongan katiga tengah malem, ia sigra berdandan rapi

dan pelahan-pelahan boeka djendela kamar, dari mana ia lontjat keloear, satelah toetoep lagi djendela kamar, sigra gerakin badannja naek ka atas roemah.

84.

SAKEDJEP kemoedian ia soeda sampe di depan roemahnja familie Ie, ia sigra tjari itoe poehoen Pek, dan naek ka atas poehoen terseboet, sakoetika lamanja ia tinggal doedoek di atas poehoen, tapi tida terdenger ada soeara apa-apa, maka ia sigra lontjat ka atas tembokan, dan dari mana menoedjoe ka roemah bagian dalem.

Dari antara saderekan roemah jang mempoenjai lima kamar, tjoema ada doea bagian jang masi mengeloearken sinarnja lampoe, ia tida taoe Yong Nio berada di kamar jang mana.

Mendadak ia denger di kamar jaag katiga ada soearanja orang bitjara, maka Tek Soei sigra menoedjoe ka itoe bagian dan mendekem boeat mendengerin.

Antaranja ada soeara orang prampoean berkata: „Kaloe orang soeda tida soeka, boeat apa di paksa? Kaoe poenja ajah oesianja maski soeda toea, tapi selaloe masi kelaparan paras tjantik, sasoenggoenja ia toea bangka jang tida taoe diri,

sedeng akoe tida bisa berboeat satoe apa, habis bagimana baeknja?"

Laen soeara prampoean jang lebih moeda dengen gemes berkata: „Itoe prampoean sedari dateng soeda menangis sadja dan tida maoe menoeroet, baroesan djie-ie pergi memboedjoek djoega sia-sia sadja, thia-thia niat lolo sampe mabok, tapi iapoen tida menoeroet, sekarang kabarnja thia-thia dan djie-ie telah masoek ka dalem boeat goenaken paksaan, itoe prampoean romannja tjantik sekali, pantes maka thia-thia soeda begitoe ketarik dan berkeras ingin dapetken."

Tek Soei jang denger demikian djadi kaget sekali dan tida sempet mendengerin lebih lama, ia tjepet bangoen berdiri dan lari menoedjoe ka loteng sabelah blakang.

Betoel sadja ia menampak satoe kamar loteng masi memake panerangan jang tjoekoep besar, dan lapat lapat terdenger soearanja prampoean menangis, hingga ia djadi tambah goegoep, zonder perdoeliken satoe apa ia tjepet boeka djendela dan lontjat masoek.

Ia menampak satoe orang toea jang memiara djenggot sedeng bersama prampoean moeda genit poekoelin satoe nona jang beroman tjantik, dan kerna si nona tida bisa melawan, maka telah menangis keras sembari memaki-maki.

Tek Soei lontjat djambak itoe empe doerhaka, dan kerna kadatengannja Tek Soei sama sekali tida didoega, maka telah dikirain ada pendjahat, sampe bikin si empe djadi sanget kaget sekali,

Itoe prampoean moeda niat lari, tapi Tek Soei kirim tendangan bikin siapa djato terdjoengkel dan teroes di indjek.

„Tida boleh mendjerit !" mengantjem Tek Soei sembari angkat kepalanja.

Itoe bandot baroe keloearken satoe djeritan soeda lantas rasaken soemangetnja melajang dan ganti dengen ratapan : „Tay-ong ampoenin djiwakoe !"

Tong Tek Soei djadi ketawa dan menerangken : „Kaoe orang djangan koeatir, akoe tida maoe ambil kaoe orang poenja djiwa."

Kemoedian ia boeka angkin dari itoe doea manoesia terkoetoek jang dipake ringkoes kaki tangan marika dan diprentah soeroe berloetoet di atas loteng terseboet, sedeng moeloetnja ada di soempel dengen goenaken robekan dari marika poenja badjoe, hingga marika berdoea seperti djoega doea bangke idoep, ampat mata tinggal terpentang meliatin Tong Tek Soei.

Yong Nio jang baroesan lagi hadepin bahaja dan hatinja merasa sanget doeka, mendadak dapet liat satoe pendekar moeda dateng menoeloeng, diam-diam merasa girang, zonder perdoeliken rasa maloe ia tjepet berloetoet hatoerken trima kasi.

„Kita tida boleh berlakoe lambat," kata Tek Soei, „akoe maoe toeloeng kaoe, Tong djie-sia lagi toenggoe kaoe di tempat jang tida djaoe."
Perkataan mana mengheranken Yong Nio.

Samentara itoe Tek Soei soeda menoeding pada si bandot dengen mengantjem : „Meliat kaoe poenja oesia jang soeda begini toea, tida njana hatimoe masi tinggal moeda, laen orang jang baroe beroesia 17—18 taon dan beroman tjantik, tjara bagimana kasoedian menikah sama kaoe toea bangka jang penoeh djeng.ot dan koemis ? Kaoe dengen mengandel sama pengaroehnja oewang, soeda goenaken paksaan kedji, tjoba kaloe akoe dateng lambat sedikit sadja, tentoe orang poenja kasoetjian soeda ditjemarken oleh kaoe ! Sekarang akoe tida maoe boenoeh kaoe, tjoema peringetken soepaja di blakang hari kaoe haroes berlakoe at-ati, akoe maoe bawa ia pergi, tapi kaoe tida boleh tjari, djoega kaoe tida boleh bikin tjilaka siapa djoega, dan bila kaoe brani langgar akoe poenja prentah, bisa dipastiken jang kaoe poenja batok kepala tida bakal katoeloengan, itoe koetikalah kaoe djangan menjesel."

Sehabisnja berkata Tek Soei laloe ambil sapotong kaen poetih jang pandjang dan jang ia memang soeda sediaken lebih doeloe, dengen barang mana ia iket pinggangnja Yong Nio, kemoedian ia berdjongkok dan soeroe Yong Nio mendekem di atas gegernja, sedeng itoe kaen poetih ia laloe iketken pada badannja sendiri.

Satelah berboeat demikian, ia sigra gerakin badannja melontjat, dan sakedjep kemoedian telah ada di loear kamar, dengen laen gerakan badan ia soeda tertampak di atas genteng dari loteng terseboet dan melajang pergi dengen tjepet.

Saking takoetnja sampe Yong Nio tinggal meremin sadja sepasang matanja, dan doea tangan pegangin Tek Soei.

Yong Nio mandah dibawa naek toeroen dan rasaken badannja seperti djoega melajang di antara awan. Sesaat kemoedian baroelah ia merasaken Tek Soei lontjat toeroen dan brenti, maka ia lantas pentang matanja dan meliat, ternjata di dalem satoe kebon jang sanget loeas sekali, dan kerna sinar remboelan ada terang, maka bisa meliat teges sesoeatoe peseban jang ada di sitoe.

Tek Soei boeka kaen jang dipake mengiket, dan soeroe Yong Nio berdiri.

Dengen goemeteran Yong Nio menanja: „Inkong, tempat apatah ini?"

„Inilah ada kebon familie Tio jang soeda tida dioeroes," kata Tek Soei, „kaoe toenggoe doeloe sabentar, akoe panggil ia keloear."

Sehabisnja berkata ia lantas tepok tangannja tiga kali.

Dari dalem gardoe ketjil lantas keliatan moentjoel satoe orang.

Dengen roepa tjoeriga Yong Nio memandeng pada orang jang djalan mendatengin, ternjata siapa boekan laen dari Tong Soe Kie, hingga ia djadi girang sekali, dan tjepet djatoken dirinja ka dalem pangkoean Soe Kie, dengen soeara pelahan ia ada menangis.

„Akoe soenggoe sengsara sekali," ia kata, „akoe tida pikirken bisa katemoe lagi dengen kaoe, apatah ini boekan di dalem impian?"

Tong Soe Kie djoega toeroet koetjoerken aer mata, ia pelok Yong Nio dan laloe sama sama doedoek di atas satoe bangkoe besar.

„Yong Nio, Yong Nio," ia kemoedian bilang, „kaoe djangan bersedih, sekarang kita ada katemoe sama satoe pendekar, jang briken pertoeloengan padamoe, dan kaoe tida aken terdjato lagi ka dalem tangannja orang djahat.

Sehabisnja berkata demikian ia lantas menoendjoek pada Tong Tek Soei.

„Ia ada Oey San Khek dari ini djeman," kata Soe Kie kemoedian, „marilah kita hatoerken trima kasi padanja."

Tek Soei tatkala mana dengen menoelak pinggang sedeng berdiri di samping liatin itoe sepasang merpati jang satoe sama laen oendjoek roepa saling menjinta, hal mana membikin ia djadi terkenang pada dirinja sendiri, ia pikir di kemoedian hari kapan soeda menikah dengen Soen Hoa tentoe aken bisa berboeat demikian.

Blakangan koetika meliat marika maoe membri hormat dan hatoerken trima kasi, ia tjepet gojangken tangannja menjega: „Tida oesah berboeat demikian, kaoe orang boleh teroes bertjakepan di sini, sedeng akoe masi ada laen oeroesan."

Sehabisnja berkata ia sigra gerakin badannja melontjat, dan sakedjep kemoedian soeda linjap hingga bikin itoe sepasang merpati djadi merasa kaget dan heran sekali.

Kita tinggalken Tong Soe Kie berdoea, dan marilah menilik pada Tong Tek Soei jang telah ber-

laloe dari itoe kebon, ia menoedjoe ka roemahnja Tong Soe Kie, jang tatkala mana sebagian besar dari orang dalem roemah terseboet soeda pada poeles.

Tek Soei menoedjoe ka kamar orang toeanja Soe Kie, dari dalem koffer koelit ia ada ambil bebrapa ratoes thail perak dan bebrapa barang perhiasan jang berharga, kemoedian dari atas medja ia tjari kertas dan prabot toelis teroes dibawa poelang ka dalem hotel tempat menginepnja.

Ia ada bikin sapoetjoek soerat dan teroes masoekin ka dalem kantongnja.

Satelah tinggalken perak antjoer di atas medja sebagi oewang sewaan kamar dan makanan, Tek Soei laloe menoedjoe ka kebon dari familie Tio, di mana Soe Kie dan Yong Nio sedeng saling menoetoerken kedjadian selama berpisa, dan apa jang nanti marika aken berboeat.

Mendadak marika rasaken di depannja ada berklebat bajangan item, sigra djoega Tek Soei keliatan berdiri di pinggirnja.

Marika berdoea tjepet pada berdiri sembari berkata: „In-kong, kaoe soeda dateng lagi ?"

„Harep kaoe orang djangan seboet in-kong padakoe, kerna itoe sanget tida enak didengernja," kata Tek Soei, „paling baek kaloe kita saling bahasaken soedara sadja."

Kemoedian Tek Soei serahken itoe oewang perak dan barang perhiasan pada Soe Kie.

„Kita jang soeda trima enghiong poenja pertoeloengan," kata Soe Kie dengen roepa kaget,

„sabetoelnja soeda kliwat broentoeng, maka tjara bagimanatah bisa trima pembrian barang jang begitoe berharga ?"

Tong Tek Soei djadi ketawa besar.

„Ini semoea ada barang-barang dari roemahmoe sendiri," ia menerangken, „akoe sengadja toeloeng kaoe ambilken, boeat apa kaoe moesti berlakoe merendah ? Sekarang kaoe berdoea tida aken bisa tinggal lebih lama di sini, dan haroes pergi melariken diri ka laen tempat, tapi ka manatah kaoe orang maoe pergi ?"

Pertanjaan mana bikin marika berdoea djadi bingoeng, dan tida bisa briken barang sepata djawaban.

Tong Tek Soei dengen ketawa laloe serahken itoe sapoetjoek soerat jang baroesan ia bikin di dalem hotel, ia serahken pada Tong Soe Kie sembari berkata: „Akoe ada mempoenjai satoe goeroe jang djoega mendjadi mertoeakoe, ia ada djadi Tihoe dari Tiangsee di provincie Ouwlam, harep kaoe bawa ini sapoetjoek soerat dan minta perlindoengan padanja, sekalian kaoe boleh tinggal di sana, kerna kabetoelan mertoeakoe djoega ada orang sekolahan jang djoedjoer dan moerah hati, maka dirasa dengen kaoe pasti bisa tjotjok pikirannja. sedeng dari hal asal oesoelkoe, nanti djoega satelah tinggal lama di sana, kaoe aken dapet taoe terang, sekarang hari soeda ampir terang tanah, lebih baek kita lekas berdaja keloear dari kota, kerna kaloe sampe familie le mendapet taoe, tentoe aken soeker boeat keloear

kota."

Itoe sepasang merpati lantas hatoerken trima kasi dengen bilang: „Enghiong menoeloeng orang ternjata telah menoeloeng sampe di dasarnja, boedi jang begitoe besar tjara bagimana kita bisa membales ?"

„Kita ada sama sama manoesia," kata Tek Soei, „maka soeda seharoesnja boeat saling menoeloeng, dan tida haroes diboeat pikiran."

Marika menoenggoe poela sabentar, satelah pintoe kota diboeka, dengen boeroe-boeroe marika djalan keloear, dan baeknja tida ada orang jang menaro tjoeriga.

Satelah djalan 2—3 lie djaoenja, Tek Soei laloe njataken maoe berpisahan, tapi Soe Kie dan Yong Nio keliatan oendjoek roepa seperti orang jang merasa sanget berat.

„Di sepandjang djalan akoe doaken soepaja kaoe orang slamet," kata Tek Soei, „sedeng tida lama lagi akoe djoega tentoe aken liwat poela di Ouwlam, itoe koetikalah akoe pasti aken katemoeken lagi kaoe orang, dan sekarang tida oesah merasa berat boeat berpisa."

Tong Soe Kie terpaksa berpisahan dengen penoeloengnja sembari koetjoerken aer mata.

Tek Soei liatin marika berdoea sampe pergi djaoe, baroelah ia sendiri djalan poelang ka waroeng arak jang kemaren, sedeng di sepandjang djalan ia ada pikirken kedjadian tadi, maski betoel tida ada sangkoetannja sama ia, aken tetapi lantaran ia soeka menoeloeng sesamanja, maka ia

moesti goenaken tempo satoe maleman sahingga bisa rangkepken orang poenja perdjodoan jang tadinja maoe brantakan.

Satelah sampe di waroeng arak jang kemaren, dengen roepa goembirah ia laloe djalan masoek.

Djongos meliat Tek Soei semaleman tida poelang, dan baroe di waktoe pagi dateng dengen roman berseri-seri, ia kirain Tek Soei tentoe habis plesir dengen prampoean hina, maka dengen ketawa telah menanja: „Toean, semalem telah berseneng-seneng dan tida inget poelang, sampe bikin toean poenja doea kawan menoenggoein dengen tida sabaran, sekarang marika ada di dalem dan soeda bangoen, malah bersedia maoe tjari kaoe."

Tek Soei tinggal ketawa dan tida mendjawab, koetika ia soeda katemoeken doea soedaranja laloe toetoerken kedjadian semalem dengen djelas.

Satelah bersantap baroelah marika bajar oewang makanan dan sewaan kamar teroes landjoetken perdjalanannja.

85.

Di tengah djalan Pek Liang ada seselken pada Tong Tek Soei, jang tida haroes berlakoe apa-apa dengen di loear taoenja marika, hingga bikin marika satoe maleman be-

rada dalem kakoeatiran.

Tek Soei dengen ketawa ada hatoerken maaf boeat kesalahannja itoe."

„Dalem ini hal memang sasoenggoenja siauwtee telah berlakoe kliroe," ia kata, „tapi waktoe bermoela di waroeng arak siauwtee katemoeken Tong Soei Kie sabetoelnja ada merasa ketarik ingin taoe apa jang terdjadi, dan tida mengandoeng laen matjem pikiran, tadinja itoe hal hendak dibertaoeken pada kaoe berdoea, aken tetapi lantaran koeatir nanti twako seselin siauwtee soeka toeroet tjampoer oeroesan laen orang, djoega takoet merintangin kainginan djie ko jang maoe pesiar ka Oey hok-lauw, maka achirnja akoe tia dingin hal mana dikatahoei oleh kaoe orang, di waktoe tengah malem tadinja niat poelang bertaoeken pada kaoe orang soepaja bisa briken bantoean, tapi kerna sang tempo tida mengidzinken dan soeda tida kaboeroe, hingga terpaksa akoe sendirian jang lakoeken itoe kerdjaan, boeat mana harep kaoe orang soeka maafken."

„Kaoe jang mendjadi soedarakoe," kata Tong Pek Liang, „apa jang akoe katahoei dan rasa baek, soeda tentoe aken bertaoeken dan briken pengoendjoekan padamoe, maski kaoe mempoenjai kemampoean lebih besar dari kita dan lebih pinter, aken tetapi kaoe poenja pengalaman masi koerang, kaoe belon banjak mengatahoei kapalsoeannja ini doenia, hingga kaoe moesti bisa djaga diri terhadep segala kedjadian. Kita jang lakoeken pakerdjaan dermawan memang betoel haroes berlakoe setjara gagah brani dan sebet, aken tetapi haroes dibarengin dengen katoeloesan hati, tida boleh berlakoe berat sabelah atawa mengandoeng laen pikiran, oepamanja kemaren kaoe poera-poera tida enak badan, itoe soeda meroepaken satoe perboeatan djoestain orang, dan ada satoe hal jang sanget tida baek sekali, djoega waktoe kaoe toeloeng djiwanja Tong Soe Kie, itoe memang ada sanget baek, tapi kaoe wadjib briken nasehat boeat bikin ia tersedar dari kakliroeannja soepaja ia bisa ambil djalan jang betoel, tjara bagimanatah kaoe moesti rampas Yong Nio dengen kemoedian tjoeri oewang ajahnja Soe Kie dan disoeroe maboer ka tempat djaoe? Kaoe sendiri kirain dan anggep jang itoe ada perboeatan dermawan, tapi sabetoelnja tida beda seperti soeroe orang lakoeken perboeatan-perboeatan tida baek, djoega merenggangken perhoeboengan antara ajah dan anak, apatah itoe ada kelakoean dari satoe pendekar? Ini meloeloe telah terdjadi lantaran kaoe koerang pengartian dan pengalaman jang tjoekoep, tapi kablakangin kaoe haroes bisa robah."

Omongan mana jang boeat Tek Soei ada tjoekoep pedes, bikin iapoenja kringet mengalir deres, dan satelah berpikir sabentar, ia merasa dirinja memang kliroe, maka ia tjepet membri hormat pada Pek Liang sembari berkata: „Siauwtee sekarang mengakoeh salah, kablakangin harep twako bisa sering briken pengoendjoekan jang berharga."

„Baek," kata Pek Liang, „kaoe poenja hati memang tida djahat, tjoema kaoe poenja tabeat

ada terlaloe brangasan dan tida bisa bersabar, maka kablakangin segala apa kaoe haroes bisa lakoeken dengen dipikir mateng doeloe, soepaja tida sampe dapet kakliroean besar. Sekarang satelah kaoe bisa merasa menjesel, kaoe tida oesah pikirin sadja itoe hal, dan marilah kita lekas djalan, di depan itoe goenoeng keliatannja sanget berbahaja, siapa taoe kaloe di sana ada sarangnja pendjahat, maski kita mengerti ilmoe silat, tapi perloe berlakoe ati-ati."

Selagi Tiong Kiat dan Tek Soei hendak njataken baek, mendadak dari sabelah depannja ada lari mendatengin bebrapa orang.

Tek Soei kirain itoe ada pendjahat, maka soeda tjepet melontjat ka oetan di pinggir djalan, dibarengin oleh doea soedara tjintongnja, tapi waktoe marika meliat lebih teges, ternjata orang jang berlari-lari ada mirip seperti soedagar.

Itoe bebrapa soedagar jang sedeng lari dengen tergoepoe-goepoe, koetika meliat pada tiga soedara Tong soeda lantas berseroe: „Di depan ada brandal prampoean jang sanget lihay sekali, kita kaloe tida kaboeroe lari dengen tjepet tentoe soeda kena ditawan, kaoe orang djanganlah madjoe lebih djaoe."

Tiong Kiat laloe lontjat keloear dan pegang itoe orang jang berkata sembari ditanja: „Di mana itoe kawanan brandal? Kaoe orang telah kailangan barang apa, dan sama sekali itoe brandal ada brapa banjak? Lekas bilang, akoe nanti ambil kombali!"

Itoe bebrapa soedagar bermoela meliat Tiong Kiat lontjat pegang kawannja, marika soeda djadi katakoetan sekali, kerna kirain ada kambratnja begal prampoean, marika sabetoelnja niat lari lebih kentjeng, apa maoe kakinja mendadak dirasaken sanget lemes, hingga tida bisa bergerak, tapi satelah denger omongannja Tiong Kiat, baroelah marika katahoei, jang dirinja sedeng berhadepan sama orang gagah jang maoe briken bantoean, hingga hatinja djadi merasa lega.

„Kita orang semoeanja ada soedagar-soedagar thee dan sama sekali berdjoemblah anem orang dengen membawa delapan kreta jang terisi daon thee, dari Kie-boen di Anhwie keloear berniaga, di tengah djalan tida alamken bahaja apa-apa, sahingga sampe di sini baroe katemoe sama itoe brandal prampoean jang kepalaken 4—50 liauwlo berbadan tinggi besar, dengen keloearken treakan marika sigra mengepoeng dari doea djoeroesan hingga toekang kreta pada katakoetan dan tinggalken kretanja teroes lari balik ka djoeroesan asalnja, sedeng kita djoega perloe sama masing-masing poenja djiwa sendiri. Itoe brandal seperti djoega ada berkata apa-apa pada kita, aken tetapi lantaran kita saking takoetnja dan soeda lari kentjeng, maka tida denger teges apa jang dioetjapken oleh marika. Toean-toean sekalian kapan ada orang gagah jang soeka angsoerken bantoean, diharep soepaja lekas bekoek itoe kawanan pendjahat, boekan sadja siauwdjin bertrima kasi atas itoe boedi besar, malah laen-laen soedagar jang blakangan aken liwat di sini, ten-

toe merasa sanget broentoeng atas toean-toean poenja kebaekan itoe." demikianlah kata orang jang ditanja, siapa soeda lantas djatoken dirinja berloetoet di depannja Tiong Kiat.

Lima kawannja jang ada di blakang djoega toeroet berloetoet.

Tiong Kiat itoe saat djadi merasa serba salah.

Ia laloe menoleh pada Pek Liang sembari menanja: „Twako, apa dalem ini hal kita haroes briken bantoean?"

„Basmi pendjahat dan menoeloeng soedagar," kata Pek Liang, „ada mendjadi kita poenja kawadjiban, kenapatah kita tida haroes briken bantoean? Kaoe boleh soeroe marika bangoen dan oendjoekin djalan, kerna kaloe terlaloe lambat dikoeatir itoe pendjahat soeda balik ka sarangnja, jang mana pasti ada sedikit soeker."

Itoe sekalian soedagar waktoe mendenger demikian, dengen hatoerken beriboe riboe trima kasi soeda lantas bangoen berdiri dan djadi penoendjoek djalan, jang di ikoetin oleh tiga soedara Tong.

Satelah marika liwatken satoe tandjakan goenoeng, dapet liat di sabelah depan masi ada 6 kreta barang dengen didjaga oleh doea liauwlo di sampingnja.

Tong Tiong Kiat meliat demikian djadi goesar sekali, ia sigra gerakin sendjatanja dan madjoe memaki: „Pendjahat dari manatah jang begitoe brani koerang adjar sekali? Satelah merampas barang orang, masi brani dengen menjolok

mata ditaro di sini! Toenggoe yaya ambil kaoe poenja djiwa!!"

Itoe liauwlo pendjaga laloe gerakin golok di tangannja sembari mendjawab: „Kita trima tjhetjoe poenja prentah boeat menoenggoe orang jang tinggalken ini daon-daon thee balik kemari, boeat nanti dikombaliken lagi barangnja, dan siapa jang maoe kaoe toeroet tjampoer dalem ini oeroesan? Kaoe maoe tjoba tangkep koetoe di kepala matjan, apa tida taoe tay ong-ya poenja lihay?"

Mendenger demikian Tiong Kiat djadi goesar sekali, ia laoe ajoen sendjatanja menjabet pada itoe liauwlo.

Itoe liauwlo maski bisa menangkis dengen gapa, aken tetapi tida oeroeng Tiong Kiat poenja djwanpian mergaken djoega tegel-oegelan tangannja itoe liauwlo jang memegang golok, berbareng dengen itoe Tiong Kiat betot sendjatanja, hingga zonder ampoen lagi itoe liauwlo djadi roeboeh.

Liauwlo jang satoenja lagi koetika meliat demikian soeda djadi katakoetan dan tida brani briken pertoeloengan, tapi soeda boeroe-boeroe balik ka atas goenoeng boeat mengasi kabar.

Selagi Tiong Kiat hendak habisin djiwanja itoe liauwlo jang roeboeh, mendadak Tong Pek Liang kaboeroe berseroe: „Djietee, djangan tjilakaken iapoenja djiwa, toenggoe akoe tanjaken doeloe padanja."

Tiong Kiat laloe djambak dan angkat bangoenin itoe liauwlo sembari dibentak: „Kaoe ini kepala andjing boleh merasa broentoeng, sebab ka-

loe boekannja akoe poenja twako jang maoe madjoeken pertanjaan, siang-siang kaoe tentoe soeda mampoes dengen rasaken akoe poenja pian, sekarang kaoe haroes berdiri dan tida boleh bergerak!"

„Kaoe djangan takoet," kata Pek Liang sembari hamperin itoe liauwlo, „kerna kita boekan tentara negri djoega boekannja soedagar, tapi ada orang gagah jang kabetoelan liwat kemari, itoe sekian soedagar jang telah kena dirampas barangnja oleh kaoe orang, maoe minta dikombaliken marika poenja barang-barang. tadinja kita maoe minta kaoe wartaken ini hal, tapi baroesan kaoe poenja kawan soeda boeroe boeroe melariken diri, dirasa tentoe ia pergi merapportken ini hal, maka kita tida perloe kaoe jang mendapet loeka pergi mengasi kabar ka atas goenoeng, tjoema sadja kita tida mengerti omongan jang dioetjapken oleh kaoe baroesan, jaitoe satelah kaoe orang mendjadi brandal, tjara bagimanatah barang-barang jang soeda dirampas maoe dikombaliken lagi? Dengen alesan apa maka hendak berboeat demikian, lekaslah kasi taoe agar kaoe bisa dikasi ampoen!"

86.

ITOE liauwlo dengen satoe tangan pegangin oegel-oegelan lengan kanannja jang dapet loeka, soeda lantas menerangken: „Dalem ini hal hohan tida taoe terang tentang kita poenja tjhetjoe dari goenoeng Ang-san, siapa tida bisa disamaken dengen kepala bandiet dari laen-laen goenoeng; kita poenja tjhetjoe ada orang she Lie bernama Loan Eng, ia soeka sekali memake pakean warna merah, maka orang biasa seboet ia „Prampoean badjoe merah" (Ang ie lietjoe), kabarnja ia ada toeroenan dari panglima terkenal di djeman Song, jang lantaran menjerang Liauw dan Kim soeda korbanken djiwanja goena negri, iapoenja iboe Lie lo-hoedjin telah rawat anak prampoeannja dan liwatken hari-hari dengen tentrem di kota radja, tapi tida kira kita poenja lie-tjhetjoe jang beroman tjantik soeda dikatahoei oleh dorna Gouw Liang Bouw, jang dengen paksa maoe djadiken ia sebagi goendiknja, hal mana membikin goesar kita poenja tjhetjoe, jang lantas boenoeh itoe dorna, dan bersama iboenja dateng ka ini goenoeng boeat toentoet penghidoepan jang tida memake modal, tapi kita poenja tjhetjoe ada mempoenjai atoeran jang pasti, jaitoe kita tjoema diperkenanken merampok pembesar-pembesar negri jang sekaker, tapi tida boleh merampas milik nja soedagar jang berniaga dengen djalan halal, baroesan koetika itoe rombongan soedagar liwat, kita tjoema maoe tanjaken pada marika, tida kira kaloe marika soeda katakoetan sekali, koetika

meliat kita poenja tjhetjoe, soeda djadi katakoetan dan lantas lari dengen tinggalken barang barangnja, kabetoelan sekali di kita poenja goenoeng lagi kakoerangan daon thee, maka tjetjhoe prentah ambil doea kreta bawa naek ka atas goenoeng, sedeng 6 kreta salebihnja dibiarken sadja, sembari prentah akoe dan satoe kawan mendjaga di sini, toenggoe sampe itoe bebrapa soedagar dateng baroe dikombaliken lagi."

Belon habis itoe liauwlo berkata, atawa mendadak kadengeran ada soeara klenengan berboenji, jang tambah lama kadengeran semingkin deket.

„Kita poenja tjhetjoe mendatengin." kata itoe liauwlo.

Orang banjak sigra memandeng ka tempat jang di oendjoek oleh liauwlo terseboet, dan betoel sadja dari pinggir goenoeng sabelah timoer ada mendatengin satoe kalde belang, di atas mana ada doedoek satoe orang prampoean beroesia 20 taon lebih dengen memake pakean warna merah, kendati pengawakan badannja langsing aken tetapi ada mengoendjoekin sikep jang gagah.

Di blakangnja ada mengikoet 8 soldadoe prampoean dan 40 liauwlo.

Itoe prampoean badjoe merah waktoe meliat Tong Pek Liang sekalian sedeng kroemoenin iapoenja satoe liauwlo dan madjoeken pertanjaanpertanjaan, dengen tjepet madjoeken kaldenja sembari gerakin golok Djit-gwat-to jang ada di tangannja.

„Orang liar dari manatah jang begitoe brani

koerang adjar di bawah goenoeng dari akoe poenja tempat ttnggal ?!" membentak itoe tjhetjoe prampoean dengen soeara jang haloes. „Dan setjara koerang adjar begitoe brani loekaken djoega akoe poenja liauwlo, hajo masi tida lekas dateng kemari boeat serahken kematian ?"

Tong Tiong Kiat djadi sanget goesar.

„Soendel, kaoe djangan tjongkak!" ia membentak. „Toenggoe akoe tangkep kaoe dan diserahken pada twako boeat didjadiken bininja, dengen demikian boekantah ada lebih baek dari pada djadi begal prampoean ?"

„Gladak djangan banjak rewel !" dengen goesar si badjoe merah membentak. „Toenggoe akoe ambil kaoe poenja djiwa andjing !!"

Sehabisnja berkata sigra djoega gerakin goloknja membatjok.

Tiong Kiat meliat lawanannja ada berbadan begitoe langsing, soeda tentoe ia tida pandeng sabelah mata, dan tjoema gerakin sendjatanja dengen setjara memaen ia tida melawan, itoe tjhetjoe prampoean dengen sasoenggoenja.

Tida kira bertempoer belon brapa djoeroes atawa itoe begal prampoean telah maenin goloknja tambah kentjeng dan mendesek lebih seroe, hingga bikin Tiong Kiat mengerti kaloe itoe prampoean tida boleh diboeat gegabah, maka ia tjepet robah permaenan silatnja dan melawan dengen soenggoe soenggoe.

Sedengnja bertempoer dengen seroe, mendadak si nona badjoe merah poera-poera membatjok de-

ngen goloknja dan teroes poeter kalde melariken diri.

Tiong Kiat tida tinggal diam, ia laloe bertreak: „Soendel djangan lari!"

Sigra djoega ia mengedjer sakentjengnja pada itoe nona badjoe merah.

Tatkala soeda mengedjer terpisa tida djaoe mendadak si badjoe merah ambil seratjem barang dari kantongnja, dan teroes dilemparken ka djoeroesannja Tong Tiong Kiat.

Oleh kerna Tiong Kiat tida kaboeroe menjingkir, maka ia telah kena kelanggar itoe barang jang ternjata ada tali laso jang diseboet „Tali pengiket matjan", oleh kerna tali mana bagian oedjoengnja diboengkoes dengen koelit jang teriket sama kawat tembaga, maka biar orang goenaken golok atawa pedang, tida nanti bisa membikin poetoes, sebaliknja orang jang kena kelanggar itoe tali, djangan harep aken bisa lolosken diri.

Maka begitoe tali mana mengenaken badannja Tiong Kiat, si badjoe merah tjepet tarik lebih kentjeng dengen sakoeatnja tenaga sembari mem bentak: „Marilah!"

Betoel sadja Tiong Kiat soeda roeboeh, dan sigra djoega 8 soldadoe prampoean berbareng madjoe ringkoes Tong Kiat.

Pek Liang sabetoelnja ia tida maoe lajanin itoe begal prampoean, tapi satelah meliat soedaranja kena ditawan, ia soeda djadi goesar sekali dan niat madjoe bertempoer.

Tida kira kaloe Tong Tek Soei djoega soeda djadi gemes, siapa laloe djoempoet goloknja itoe liauwlo jang loeka dan madjoe lontjat ka depannja Ang-ie-lie, dengen zonder rewel ia teroes kirim satoe toesoekan.

Serangan mana tjepet ditangkis oleh itoe kepala brandal prampoean, tapi lagi-lagi ia goenaken tipoenja jang doeloean, jaitoe begitoe dapet kasempetan lantas melariken diri seperti orang kalah.

Tong Tek Soei jang berhati tabah, dengen tida merasa djeri barang sedikit soeda lantas lakoeken pengedjeran.

Hal mana membikin Tong Pek Liang merasa sanget koeatir sekali, maka ia tjepet berkaok: „Sam-tee, kaoe berlakoelah ati-ati, djangan sampe terdjebak lagi oleh itoe soendel."

Tapi baroe sadja ia berkata demikian dan sabelon Tek Soei sempet briken djawaban, mendadak Ang-ie-lie keliatan balikin kepalanja dan lepasken iapoenja tali laso ka djoeroesannja Tek Soei.

Tapi Tek Soei ada bermata tjeli, apalagi itoe ada ilmoe jang doeloe di waktoe ketjil ia pernah goenaken boeat tangkep matjan, maka soeda tentoe ia tjoekoep mengerti sampe di mana berbahajanja tali terseboet.

Aken tetapi kerna ia mengandel sama tenaganja jang besar, maka ia soeda lontjat sedikit ka samping, dan dengen satoe tangannja samboetin itoe tali, jang dengen sakerasnja tenaga ia betot

ka djoeroesan dirinja, hingga itoe begal prampoean terdjoengkel dari atas kaldenja, dan teroes di indjek dengen goenaken satoe kaki.

Delapan soldadoe prampoean dan 40 liauwlo koetika hendak madjoe membriken pertoeloengan, mendadak Tong Tek Soei soeda gerakin goloknja ka atas sembari membentak: „Siapa jang maoe menoeloeng, akoe lebih doeloe boenoeh kaoe orang poenja tjhetjoe."

Sekalian liauwlo mendenger itoe antjeman djadi pada katakoetan dan tida brani madjoe lebih djaoe, marika lantas djatoken diri berloetoet sembari meratap minta ampoen.

„Harep hohan soeka lepasken kita poenja tjhetjoe," kata marika, „kita sekalian soeka menaloek dan bersoempah tida aken mempoenjai laen pikiran."

Tong Tek Soei melirik pada Pek Liang, kemoedian ia angkat kakinja lepasken itoe nona badjoe merah.

„Baek," achirnja ia bilang pada sekalian liauwlo, „dengen meliat kaoe orang poenja kebaekan akoe lepasken padanja, tapi akoe poenja djieko jang baroesan kena ditawan oleh kaoe orang, haroes lekas dilepasken."

Tatkala mana sigra djoega ada satoe orang jang seperti thauwbak lepasken Tiong Kiat.

Koetika delapan soldadoe prampoean mengham perin ka deketnja Tong Tek Soei, marika menampak Ang ie-lie sedeng tjelentang dengen kakoe, samentara moekanja penoeh sama darah jang mengalir, hingga marika djadi kaget dan pada menangis.

„Oh siotjia," kata marika, „tida njana kaoe bisa alamken kematian jang menjedihken seperti ini hari, kaoe tinggalken lo-thay thay sendirian, siapatah jang nanti aken mengoeroes?"

Perkataan mana bikin Tek Soei poenja hati djadi tergerak dan merasa kasian, ia taoe baroesan lantaran telah keloearken tenaga kliwat besar maka badannja si nona badjoe merah jang lemah dan ketjil, roepanja tida tahan djato terbanting begitoe keras. Betoel si badjoe merah ada brandal dan melanggar wet negri, aken tetapi masi belon lakoeken perboeatan djahat oepamanja memboenoeh orang, jang mana menandaken itoe begal boekan sembarangan begal, dan tida bisa disamaken dengen segala pendjahat jang memake kedok pembesar negri.

Kerna djoestroe maksoednja ada boeat iket persobatan sama orang orang gagah, goena di kemoedian hari lakoeken gerakan besar dan mengambil kombali tanah daerah Taij Song, maka ia rasa ada tida baek sekali berlakoe begitoe sembrono.

Dengen merasa menjesel ia lantas bongkokin badannja boeat preksa loekanja si nona badjoe merah, jang tatkala mana kedoea matanja telah dimeremin rapet, sedeng kepalanja penoeh sama darah jang berloemoeran, baeknja djoega siapa poenja otak tida sama melele keloear.

Ia kemoedian prentah salah satoe soldadoe pram-

poean jang ada di sampingnja boeat rabah itoe brandal prampoean poenja dada, dan koetika di dapet kenjataan masi ada hawa anget, ia lantas bilang: „Kaoe orang poenja tjhetjoe tida mati, ia tjoema pangsan sadja lantaran djato kliwat keras, sedeng kepalanja dapetken loeka-loeka, tapi tida membahajaken djiwanja, sekarang kaoe orang boleh gotong poelang, kerna akoe ada sedia obat, maka nanti pasti bisa semboehken iapoenja loeka, harep kaoe orang djangan koeatir."

Mendenger demikian, itoe delapan soldadoe prampoean djadi girang, dan lantas gotong marika poenja tjhetjoe jang keadaannja tida beda sebagi mait, teroes dibawa ka dalem pasanggrahannja.

Samentara Tong Pek Liang ada berkata pada 6 soedagar: „Akoe liat itoe brandal prampoean boekannja sengadja maoe berlakoe djahat, ia telah berkoeat demikian meloeloe lantaran kepaksa sadja, sekarang kita aken obatin ia sampe semboeh, dan nanti satelah mendoesin pasti aken dikasi nasehat soepaja ia mengerti atas kakliroeannja, sedeng kaoe orang boleh bawa itoe anem kreta thee dan pergi didjoeal, samentara itoe doea kreta lagi jang telah dirampas, apatah kaoe orang masi perloe?"

Itoe bebrapa soedagar thee lantas bilang: „Siauwdjin sekalian telah trima boedi toean-toean, hingga bisa dapet kombali anem kreta daon thee, itoe djoega soeda kliwat broentoeng, lantaran toekang kreta soeda pada kaboer, sedeng kita ada qeranem, maka djadi tjoema bisa bawa ini anem kreta sadja, sedeng itoe doea kreta laen kita tida aken pikirken lagi dan tida perloe dibawa."

Sehabisnja berkata sigra djoega marika hatoerken poela trima kasi dan teroes djalanken kretanja.

Tiga soedara Tong sigra ikoetin rombongan liauwlo naek ka atas goenoeng.

87.

SATELAH marika liwatin bebrapa tandjakan, achirnja sampe di poentjak itoe goenoeng, di mana marika menampak ada pasanggrahan besar, jang di loear pintoenja dipasangin banjak sekali sendjata tadjem.

Kendati itoe pasanggrahan ada terbikin dari 1 klenteng, aken tetapi ada tjoekoep mentereng keliatannja.

„Tida njana ini prampoean badjoe merah ada mempoenjai kepandean begitoe roepa," berpikir Pek Liang, „satoe gadis jang lemah tapi bisa mengendaliken sekalian liauwlo jang sanget kasar, serta mendjadi satoe kepala brandaldengen menge nal keadilan, zonder sedikitpoen lakoeken perboeatan-perboeatan jang melanggar atoeran, djarang sekali bisa didapet orang sematjem itoe."

Blakangan ia pikir lagi bahoea itoe sekalian liauwlo jang gagah perkasa, kaloe dibriken didi-

kan tentoe aken meroepaken satoe barisan tanggoe, jang bakal besar goenanja djika di kemoedian hari didjadiken pembantoe oentoek gerakan diriken radja.

Dalem hatinja Pek Liang ada berpikir demikian, sahingga tida terasa lagi ia soeda sampe di roeangan tengah jang tadinja ada roeangan Taijhiong po tian.

Ia menampak satoe prampoean jang soeda liwat satengah abad oemoernja sedeng keloear menjamboet dengen aer mata mengalir.

„Siauwlie jang tida taoe satoe apa dan soeda kabiasaan mempoenjai tabeat bengal," itoe nene bilang, „atas kebaekan liatwie jang boekan boenoeh padanja berbalik maoe mengobatin, akoe merasa sanget broentoeng dan bertrima kasi sekali, tapi anakkoe jang sekarang soeda tida bernjawa, barangkali ia tida aken bisa disemboehken lagi, maka harep liatwie tida oesah tjapeken diri."

Si nene telah oetjapken itoe perkataan dengen aer mata mengalir dan oendjoekin kasedihan.

Tong Pek Liang gojangin tangannja.

„Lo-hoedjin djangan berdoeka," ia kata. „ini hal telah terdjadi lantaran bermoela kedoea fihak ada salah mengerti, sekarang maski leng-ay keadaannja keliatan sanget berbahaja, aken tetapi akoe poenja soedara itoe, iapoenja kepandean mengobatin soenggoe tida beda seperti dengen Hoa Tho jang mendjelma kombali, sekarang perloe sekali kita briken pertoeloengan, dan laen-laen hal kita boleh kesampingken doeloe."

Sehabisnja berkata ia lantas kasi tanda pada Tek Soei sembari bilang: „Hiantee lekaslah briken pertoeloengan, djangan sampe lo-hoedjin merasa koeatir dan tida bisa bersabar."

Tek Soei prentah satoe soldadoe prampoean ambil satoe mangkok aer dingin, kemoedian ia sendiri laloe ambil doea boetir obat pil, satoe antaranja ia telenken ka dalem moeloetnja Ang-ie-lie dengen ditjampoer sama aer, sedeng jang laen ia bikin antjoer dan taro pada bagian loeka, jang terlebih doeloe ditjoetji bersih, kemoedian prentah bawa Ang-ie-lie masoek ka dalem dan rebahken di atas pembaringan boeat bebrapa djam lamanja, ia brani tanggoeng tida bakal kenapa-napa.

Lie lo-hoedjin jang meliat demikian roepanja masi koerang pertjaja, tapi ia prentah orangnja sediaken medja perdjamoean boeat itoe tiga soedara Tong, sekalian menoenggoe betoel tida iapoenja anak prampoean bisa idoep kombali, kerna menoeroet anggepannja, sang gadis soeda meninggal.

Soedara Tong jang memang soeda merasa lapar, tatkala mana tida berlakoe shedjie lagi, tapi koetika disediaken hidangan jang terdiri dari bebrapa matjem makanan pagoenoengan dan arak bikinan kampoeng, tida terasa lagi Tiong Kiat djadi merasa poetoes harepan.

Lie lo-hoedjin jang toeroet bersantap di laen bagian, koetika meliat tiga tetamoenja tida bisa makan banjak, soeda lantas membriken keterangan: „Siauwlie kendati mendjadi kepala dari ini

pasanggrahan brandal, tapi selamanja ia ada sanget himat, dan tjoema akoe sendiri jang bisa makan sedikit enak, ini barang hidangan jang terbikin dengen boeroe-boeroe, harep kaoe orang soeka maafken."

„Ini menandaken satoe sifat jang loear biasa dari leng-ay," kata Pek Liang, „baroesan koetika ada di bawah goenoeng, kita denger liauwlo bilang bahoea leng-ay makanja djadi brandal meloeloe lantaran terpaksa, kita ada menaro sympathie, oleh kerna kita sendiri ada toeroenan dari rahajat Song, jang sekarang sedeng mengoembara boeat koempoelken orang-orang jang bersatoe haloean, oentoek bikin pergerakan goeling pamerentah Mongol dan rampas kombali tanah kita, leng ay sasoenggoenja ada satoe enghiong prampoean jang djarang bisa terdapet, kita soeka sekali boeat bikin persariketan sama ia, oentoek sama-sama lakoeken gerakan besar, boeat mana harep lohoedjin soeka sampeken pada leng-ay."

Kemoedian bertaoeken iaorang poenja she, nama dan asal-oesoel serta maksoednja marika liwat ka itoe goenoeng.

Mendenger itoe katerangan, karoean sadja Lie lo-hoedjin djadi merasa sanget girang.

„Akoe memang soeda lama insjaf bahoea poetrikoe jang mendjadi brandal tida bisa teroes tinggal slamet," kemoedian ia bilang, „sekarang satelah mendapet perhatian dari kaoe orang sekalian, dan soeka trima ia boeat masoek ka djalan jang patoet dan landjoetken angen-angen jang

belon kesampean dari soeamikoe almarhoem, kaloe achirnja sampe bisa dapetken nama baek, itoe meloeloe ada atas kaoe orang sekalian poenja pembrian pertoeloengan."

Belon habis itoe njonja toea berkata, mendadak Ang-ie lie keliatan djalan keloear dari blakang sembari menanja: „Dengen tjara bagimana bisa dapetken nama baek boeat selamanja?"

Sang iboe meliat gadisnja keloear lagi dengen tida koerang satoe apa, dan tida seperti baroesan jang amat mengoeatirken, dalem hatinja djadi merasa sanget girang sekali, maka ia soeda tjepet pelok anaknja.

„Oh anakkoe," ia kata, „apa kaoe soeda baek? Baroesan akoe soenggoe kaget satengah mati, itoe orang jang memake badjoe item adalah kaoe poenja penoeloeng, anakkoe lekaslah hatoerken trima kasi padanja."

Ang ie-lie laloe memandeng pada orang jang dioendjoek dan ternjata ada Tong Tek Soei, maka dengen heran ia ada bilang pada iboenja: „Itoelah ada anak poenja moesoeh, anak masi inget baroesan kena ditarik djato olehnja sahingga loepa daratan, tjara bagimana berbalik diseboet ada anak poenja penoeloeng?"

Makanja terbit itoe salah mengerti, lantaran soldadoe prampoean jang diwadjibken djaga Ang ie lie, soeda kirain Ang-ie-lie kerna dapetken loeka berat dan dirasa tida aken lekas lekas mendoesin, maka lantas pada pergi ka blakang boeat bersantap, marika tjoema tinggalken satoe boedak

ketjil boeat mendjaga, tida kira itoe boedak meliat Ang-ie-lie tinggal tjelentang dengen tida bernapas, dalem hatinja djadi takoet, sedeng boeat berlaloe ia tida brani, maka soeda menoedjoe ka blakang pembaringan boeat mengantoek.

Ang-ie-lie poenja loeka di kepala sabetoelnja tida sebrapa heibat, tapi kerna kabetoelan langgar djoega iapoenja djalan hawa, maka ia soeda djato pangsan, tapi satelah diobatin oleh Tong Tek Soei, tida selang brapa lama ia soeda mendoesin lagi, malah ia tida rasaken barang sedikit sakit, dengen tjepet ia bangoen dari pembaringannja, koetika meliat di kamarnja tida ada barang satoe orang, ia djadi inget lagi sama djalannja pertempoeran di bawah goenoeng, hal mana bikin hatinja djadi kaget, ia boeroe-boeroe lari ka kamar iboenja, tapi di sitoe poen tida terliat barang satoe manoesia.

Hal mana bikin ia djadi semingkin goegoep serta koeatir, dengen terboeroe-boeroe ia lari menoedjoe ka roeangan tengah niat mentjari taoe, tapi sabelon sampe di roeangan tengah ia soeda dapet denger soeara dari iboenja, hingga karoean sadja sanget menggirangken hatinja, maka dengen tida menanjaken pandjang pendek ia soeda sengadja menjeletoek.

Blakangan tatkala iboenja oendjoekin dan soeroe ia hatoerken trima kasi pada penoeloengnja, ia menampak orang jang sedeng doedoek bitjara sama iboenja, ternjata semoea ada iapoenja moesoeh, hal mana karoean sadja sanget mengherankan dirinja.

Lie lo-hoedjin taoe bahoea anaknja masi belon mengatahoei doedoeknja perkara maka ia sigra toetoerken dengen djelas apa jang baroesan terdjadi, sahingga Ang ie-lie barce mengerti tentang itoe hal.

Dengen tjepet ia madjoe berloetoet di depannja Tong Tek Soei sembari berkata: „Akoe Lie Loan Eng sebab tida taoe jang liat-wie ada orang-orang gagah di ini djeman, maka soeda berlakoe sanget tida pantes, diharep soeka membriken maaf."

Tek Soei tjepet bales membri hormat.

„Kita masing-masing soeda salah mengerti," ia kata. „sekarang satelah mengatahoei djelas boeat apa moesti diboeat pikiran? Kablakangin kita orang boleh dikata ada orang sendiri, maka tida perloe berlakoe dengen begini merendahken diri."

Kemoedian Lie Loan Eng lantas oendjoek hormat nja pada Pek Liang dan Tiong Kiat sembari bilang: „Loan Eng jang sedari ketjil ditinggal oleh ajah, hingga koerang mendapet didikan, maka dalem segala hal soeka sekali menoeroetin napsoe sendiri, samentara makanja mendjadi brandal di sini, meloeloe ada hal jang terpaksa, tapi akoe bersoempa tida sembarangan rampas rahajat baek-baek poenja barang, apa jang membroentoengken adalah sekalian liauwlo sebagian besar ada bekas orang sebawahannja ajahkoe, maka marika bisa denger segala larangan dan prentahkoe, dengen tida lakoeken perboeatan-perboeatan jang me-

langgar prentah, ini pagi koetika keloear meronda dengen niatan ingin bisa rampas pembesar-pembesar doerhaka poenja milik boeat didjadiken barang bekel dari pasanggrahan, tida kira itoe kawanan soedagar thee waktoe meliat akoe soeda lantas lari dengen tinggalken kreta-kretanja, semingkin akoe kedjer marika lari semingkin kentjeng, blakangan koetika akoe katahoei di itoe kreta ada daon thee, jang kita djoestroe perloe pake, maka sigra prentah liauwlo boeat bawa naek 2 dari antara itoe 8 kreta, tida kira lantaran ini telah katemoe sama liat-wie enghiong sahingga ampir sadja djiwakoe melajang, ini roepanja ada pembalesan atas perboeatankoe jang melanggar soempah dengen brani sembarangan rampas pendoedoek negri poenja barang, tapi moelai sekarang akoe pasti aken robah segala kakliroean jang doeloe, dan sekalian mengharep liatwie bisa briken nasehat-nasehat jang berharga."

88.

TONG PEK LIANG jang mendenger omongan mana, ia keliatan mengelah napas dengen manggoetin kepalanja.

„Ini soenggoe ada satoe hal jang djarang bisa terdapet, satoe brandal jang mempoenjai keadilan," ia kata, „tapi di sini ada mempoenjai banjak liauwlo, sedeng letaknja goenoeng ada djaoe dengen djalan raja, kaloe tjhetjoe selaloe berlakoe pilihan boeat merampok, apatah tida aken membikin kelaparan pada kaoe poenja orang sendiri? Kerna tjhetjoe ada satoe tjian-kim siotjia, sedeng sekalian liauwlo terdiri dari bekas tentara negri jang baek-baek, pantes tida mengerti tjaranja orang jang djadi rampok, kita jang telah trima kaoe poenja boedi katjintaan, terpaksa akoe aken kasi taoe sedikit dari apa jang akoe ada mengerti dalem ini hal, agar kaoe orang bisa tjari kaoentoengan dan djangan sampe sekalian liauwlo moesti alamken sengsara kelaparan dan kadinginan."

Ang ie-lie Lie Loan Eng laloe tanjaken daja apatah jang Pek Liang ada kandoeng.

„Itoe daja ada sanget oemoem dan gampang dilakoeken," kata Pek Liang. „boleh soeroe bebrapa liauwlo dan thauwbak jang tjerdik menoedjoe ka brapa tempat boeat menjerepin di djalan mana bakal ada pembesar djahat jang liwat, begitoe djoega orang orang hartawan jang berkelakoean koerang baek, kita djangan katjoealikenp ada marika, begitoe didapet kabar kita haroes lantas pergi rampok marika poenja milik, dengen tida oesah menoenggoe marika liwat di bawah goenoeng, tapi kita haroes samperin ka tempat jang marika liwatken, di sana kita boleh goenaken djalan haloes atawa pake kakerasaan, dengen menoeroet keadaan di itoe waktoe, tegesnja kita moesti berboeat dengen meliat gelagat, agar kita bisa berhasil dan menambahken kakoeatan dari ini goenoeng, tapi di sampingnja lakoeken paker-

djaan jang tida bermodal itoe (merampok), kita haroes djalanken djoega kawadjiban kita terhadep negri, dengen demikian djadi tida sia-siaken ajahmoe almarhoem poenja tjita-tjita sahingga ia tida sajang korbanken djiwanja."

Ang-ie-lie merasa kagoem sekali atas omongannja Pek Liang, ia ada menaro perhatian boeat itoe nasehat jang sanget berharga dan beralesan.

Achirnja ia laloe berbangkit dari tempat doedoeknja sembari bikin patah satoe soempit mendjadi doea.

„Akoe Lie Loan Eng, djika kablakangin tida oetamaken oeroesan negri, „demikian ia bersoempa, „dan melanggar nasehat dari Tong enghiong, akoe aken djadi seperti ini soempit!"

Tong Pek Liang djoega sanget kagoemin kadjoedjoerannja Lie Loan Eng, jang sasoenggoenja ada satoe prampoean gagah dan soeker ditjari bandingannja.

Pembitjaraan marika mengoendjoekin jang antara itoe orang-orang gagah keliatan satoe sama laen saling menjotjokin.

Samentara Lie lo-hoedjin jang ada di samping, diam-diam ada berpikir: „Anak prampoeankoe taon liwat taon oesianja djadi tambah besar, dengen teroes mendoedoekin goenoeng djadi brandal, boekannja djalan jang sampoerna, ini hari kabetoelan sekali ada kadatengan ini bebrapa orang she Tong, jang akoe liat marika pada mempoenjai pengartian boen dan boe, hingga dirasa marika di kemoedian hari bakal dapetken kadoedoekan

baek, djoestroe antara marika dan anak prampoeankoe ada mempoenjai pikiran tjotjok, maka kaloe akoe poengoet salah satoe sabagi mantoe, boekantah itoe ada sanget baek? Tjoema tida taoe apa marika soeda mempoenjai toendangan atawa belon?"

Satelah berpikir demikian ia lantas berbangkit sembari berkata: „Harep kaoe orang minoem lebih banjak, sedeng akoe jang soeda doedoek lama di sini, rasanja toeloeng-toeiangkoe sanget tjape, maka maafkenlah padakoe jang tida bisa melajanin lebih lama."

Sehabisnja berkata sigra djalan masoek ka dalem.

Tida antara lama lantas ada soldadoe prampoean jang keloear berkata: „Lo-hoedjin ada minta Tong djie-enghiong masoek ka dalem boeat damiken satoe oeroesan."

Tiong Kiat tida taoe ada oeroesan apa, ia terpaksa ikoetin itoe soldadoe prampoean masoek ka dalem.

Sakoetika lamanja baroe keliatan ia keloear lagi, dan dengen berseri-seri ia ada berkata: „Twako dan tjhetjoe berdoea, jang satoe ada enghiong dari kalangan lelaki, sedeng jang laen ada hokiat dari golongan prampoean, dirasa kaoe orang tida aken mempoenjai tabeat sebagi anak-anak jaitoe takoet maloe, maka akoe aken bilang teroes terang sadja, baroesan lo-hoedjin panggil akoe masoek, jalah niat boeat angkat twako sebagi iapoenja mantoe, maka telah soeroe akoe

tjari taoe bagimana pikiran twako, tapi kerna akoe tida pande bitjara, dan tida bisa poeter balik doedoeknja perkara, maka dengen teroes terang sadja akoe bertaoeken pada kaoe orang berdoea, dan minta kaoe orang lekaslah kasi djawaban, agar akoe bisa lekas kasi kabar pada lo-hoedjin."

Sehabisnja berkata demikian, dengen mata terpentang besar Tong Tiong Kiat memandeng pada soedara toeanja dan itoe kepala begal prampoean.

Tong Pek Liang jang mendenger demikian, djoestroe ada menjotjokin sekali dengen hatinja, tapi ia tida bisa lantas njataken soeka trima, maka dengen roepa sasoenggoenja ia ada berkata: „Di doenia bagimana ada orang jang begitoe goblok sebagi kaoe? Di depan tjhetjoe kaoe oetjapken perkataan demikian, apatah itoe ada pantes?"

Belon sempet Tiong Kiat mendjawab, atawa Ang ie-lie soeda mendoeloein bilang: „Tong twa-enghiong djangan sa ahken pada ademoe, kerna ia ada saorang djoedjoer, dan djoega kita ada sama-sama djoedjoernja, maka lebih baek bitjara teroes terang sadja, dan kita haroes bisa maafken padanja, sekarang kita berame njataken sadja pikiran masing-masing dengen tida oesah semboeniken apa-apa. Akoe Lie Loan Eng kaloe bisa dapet djodo dan mendjadi istrinja Tong twa-enghiong, ada apatah jang akoe moesti kaberatan dan tida soeka? Tjoema tida taoe Tong twa-eng hiong apatah tida mendjadi kaberatan djika mempoenjai istri satoe brandal?"

Tong Pek Liang tida mengira kaloe Ang-ie-lie

aken oetjapken omongan jang begitoe teroes terang, dan berbeda dengen kabanjakan tabeat dari orang prampoean, hingga dalem hatinja merasa sanget girang sekali.

„Tjhetjoe tida oesah merendah," achirnja iapoen bilang, „kerna kaoe sabetoelnja ada poetri dari pembesar negri, dan tjoema boeat sementara waktoe sadja kaoe mendjadi brandal, akoe bisa mendapet istri sebagi kaoe tentoe aken lebih girang dan apatah lagi jang akoe masi merasa koerang poeas?"

„Kaloe begitoe," kata Ang-ie-lie, „kita boleh tetepken ini perdjodoan dengen sepata perkataan sadja, jaitoe kaoe tida aken kawin djika boekan padakoe, djoega akoe tida maoe menikah kapan tida dengen kaoe, nanti satelah kaoe pergi sembajangin koeboeran leloehoer, baroe dateng kemari boeat menikah, apatah kaoe rasa baek?"

Tong Pek Liang njataken baek.

„Ini barang-barang hidangan," kata Ang-ie-lie, „oleh kerna masi belon banjak jang dimakan habis, maka kita boleh anggep sadja ini sebagi pesta kagirangan dari perdjodoan kita, sedeng pada djietee disilahken boeat masoek poela ka dalem oendang iboekoe keloear, boeat kita bertaoeken ini hal, djangan sampe kaoe nanti di depan iboekoe tida bisa bitjara dengen baek."

Selagi Tiong Kiat hendak masoek ka dalem, mendadak dari blakang pedengan telah moentjoel iboenja Loan Eng sembari berkata: „Kaoe orang berdoea jang bisa berlakoe teroes terang, sasoeng

goenja ada sanget baek sekali, perkataan jang dioetjapken baroesan, akoe soeda denger semoea dengen terang, dan tida oesah membikin tjape pada djie-enghiong lagi."

Satelah berkata, sigra djoega romannja jang pejot keliatan oendjoekin kagirangan.

Samentara itoe Tong Pek Liang laloe madjoe oendjoek hormatnja pada iapoenja mertoea pram poean.

Tiong Kiat dan Tek Soei djoega sigra membri hormat poela pada Lie lo-hoedjin, kemoedian pada marika poenja nso.

Sesaat kemoedian hal mana soeda tersiar di seantero pasanggrahan, hingga semoea liauwlo pada mendapet taoe, marika sigra berbaris di loear boeat menoenggoe marika poenja tjhetjoe dan mengasi slamet.

Ang-ie-lie prentah soldadoe prampoean kasi taoe pada sekalian liauwlo, bahoea marika tida oesah mengasi slamet lagi, nanti sadja kapan ia menikah semoeanja aken dikasi persen arak.

Tatkala mana Tong Tek Soei me iat Ang-ie lie tida oendjoek sikep sebagi kabanjakan orang prampoean, dalem hatinja merasa sanget kagoem sekali, ia soeda sengadja bikin bebrapa plan dan atoeran oentoek orang diriken pasanggrahan, jang mana telah diloeloesin boeat didjalanken oleh Lie Loan Eng.

Pada kaesokan harinja tiga soedara Tong lantas berpamitan dari Lie lo hoedjin dan Ang-ie lie boeat poelang ka Oey-tjioe.

Samentara itoe Ang-ie-lie soeda djalanken plan jang diatoer oleh Tong Tek Soei dan iapoenja toendangan, hingga tida sampe 10 hari betoel sadja ia dapetken hasil bagoes, jang mana kita tida perloe rewelken di sini.

*

* *

Balik menilik pada Boe Kheng Tjay dan Tjiok Tek Hwie jang telah tinggalken Kwiesay menoedjoe ka Tjoan-tjioe, di mana Tek Hwie ada katemoeken iboenja, jang ternjata bersama iboenja Sim Tek Lin berada dalem keadaan sehat.

Satelah tinggal bebrapa hari di roemahnja, baroelah Tek Hwie dan Kheng Tjay berlajar dari pesisir Tjoan-tjioe boeat menoedjoe ka Korea.

Djoestroe di tengah djalan mendapet angin baek, maka tjoema ampat hari sadja marika soeda bisa sampe di tanah Korea.

Terlebih doeloe marika ada djoempaken Ong To Pwee.

Tida kira katerangan jang didapet dari Ong To Pwee soeda bikin Tjiok Tek Hwie djadi begitoe goegoep sekali, sampe ia maoe lantas balik poelang ka Tiongkok.

89.

TATKALA Tek Hwie sampe di Korea dan katemoeken Ong To Pwee, ia sigra bertaoeken maksoed kadatengannja, dan toetoerken kedjadian selama ia tinggalken Korea.

„Kaoe poenja kadatengan soenggoe kabetoelan sekali," kata Ong To Pwee, „sekarang antara kaoe dan prinses taon liwat taon oesianja djadi tambah besar, hingga kaoe poenja pernikahan tida bisa ditoenda lebih lama lagi, satelah iboemoe mendapet taoe ini hal, maka kaoe tida bisa dikataken poethauw, besok pagi akoe aken anter kaoe katemoeken baginda, dan pilih hari oentoek kaoe menikah."

„Ini hal siauwtit tida aken menentangin," kata Tek Hwie, „tapi djoega tida oesah terlaloe boeroe-boeroe, kerna siauwtit besok aken pergi doeloe ka Boen-phe-to oentoek sambangin koeboeran soehoe sekalian samboet Ouw djieko dan Sam sietee poenja anak istri, baroe kemoedian siauwtit dateng kemari boeat langsoengken pernikahan, dan kita berame laloe poelang ka Tiongkok, dengen mengandel marika poenja tenaga aken sama sama lakoeken pergerakan goena kapentingan negri."

„Ouw dan Sim poenja istri soeda lama berlaloe dari Boen-phe-to dan pergi ka Tiongkok," kata Ong To Pwee, „masatah hiantit masi belon katemoeken marika ?"

Tek Hwie tjepet menegesin apa itoe kabaran ada betoel atawa tida, serta tjara bagimana Ong To Pwee bisa taoe marika pergi ka Tiongkok.

To Pwee laloe menerangken: „Di Boen-phe-to sekarang tida bisa disamaken dengen doeloe, sadjek hiantit sekalian berlaloe, kita di sini telah bebrapa kali bikin perhoeboengan dagang, malah pada tiga boelan jang laloe, Ouw serta Sim poenja istri telah keloear belajar dan dateng kemari katemoeken akoe, iaorang tanja hiantit di Tjoantjioe tinggal di sabelah mana, akoe soeda kasi nasehat soepaja marika djangan pergi mentjari ka Tiongkok, lebih baek poelang sadja ka poelonja boeat menoenggoe, sebab tida lama lagi dirasa tentoe aken balik, tapi tida kira kaloe marika sabetoelnja telah belajar di loear taoenja orang-orang di dalem poelo, maka sabelon katemoeken hiantit sekalian, marika tida aken balik kombali. Akoe terpaksa nasehatken agar marika tinggal sadja di sini, jang mana bermoela soeda ditoeroet oleh marika, tapi blakangan akoe liat tingka lakoenja Sim Tek Lin poenja istri ada menjoerigaken sekali, akoe koeatir marika diam-diam melariken diri ka Tiongkok, sebab marika ada doea prampoean jang idoep besar di dalem poelo sepi, kaloe pergi ka Tiongkok jang besar dan penoeh sama manoesia kedji, dikoeatir nanti dapetken bahaja apa-apa, maka akoe lantas keloearken prentah bahoea semoea kapal jang berlaboe tida perdoeli milik negri atawa kapal dagang, dilarang moeat itoe doea prampoean berlajar ka loear negri. Maksoedkoe ada boeat lindoengin

marika, tapi ternjata marika tida maoe denger nasehatkoe, dan setaoe telah dapet denger dari siapa, maka soeda diam-diam tinggalken ini negri boeat menoedjoe ka Tiongkok dengen ambil djalan darat, betoel marika poenja kainginan mentjari soeami ada begitoe keras dan tida bisa bersabar, tapi sabetoelnja akoe telah berlakoe teledor tida djaga marika dengen keras."

Tek Hwie jang mendenger demikian djadi goegoep sekali.

„Ini hal tida bisa salahin losiok," kata ia. „tapi marika berdoea jang pergi ka Tiongkok, di negri begitoe besar tjara bagimanatah bisa katemoeken djieko dan sietee? Akoe ingin taoe dari djalanan manatah marika telah brangkat dan di waktoe kapan brangkatnja? Akoe Tjiok Tek Hwie kaloe tida taoe, barangkali tida mengapa, tapi satelah dapet taoe ini hal, akoe moesti tjari marika sampe katemoe, baroelah tida sia-siaken persoedaraan jang telah dilakoeken waktoe kita angkat goeroe."

„Marika soeda pergi doea boelan lebih," kata Ong To Pwee, „tjara bagimana bisa dikatahoei marika ada ambil djalan mana, dan djoega bagimana bisa ditjari katemoe? Tapi kerna bermoela akoe soeda kasi taoe hiantit sekalian poenja tempat tinggal di Tjoan-tjioe, maka menilik istrinja Ouw hiantit jang begitoe tjerdik, satoe moestahil kaloe marika tida bisa tjari katemoe toko Sim Djoe Seng, dan satelah marika sampe di sana, masatah iboenja Tek Lin tida aken trima iapoenja

mantoe? Maka dalem ini hal tida perloe hiantit mendjadi goegoep."

Boe Kheng Tjay jang ada di samping djoega soeda toeroet menjelak: „Kabarnja djie-wie tee-hoe poenja kepandean silat ada sanget bagoes, maka perginja marika dirasa tida bakal menerbitken hal-hal di loear doegaan, sam-tee-kaoe boleh tentremken pikiranmoe dan tinggal di sini, terlebih doeloe kaoe haroes bikin beres kawadjibanmoe sendiri, jaitoe pertama agar Ong losiok bisa lepasken iapoenja tanggoengan sebagi tjomblang, dan kadoea gieheng djadi bisa sekalian dapet setjawan arak kagirangan, djoega oeroesan kita djadi bisa goenaken ini koetika boeat dibitjaraken pada baginda, soepaja di kemoedian hari kaloe minta iapoenja bantoean, bisa di lakoeken dengen gampang, lotee, kaoe tida boleh terlaloe koekoehin sama pendapetan sendiri sadja."

Tek Hwie satelah pikir sampe mateng itoe hal baroe achirnja dengen terpaksa ia berkata: „Losiok dan twako poenja omongan, semoea ada didasarken atas kepentingan negri, akoe tjara bagimana brani menolak, tjoema ada satoe hal jang sanget tida tjotjok sama keadaan, jalah bakal istrikoe ada satoe prinses, bagimana ia bisa ikoet akoe poelang ka negri oentoek merawat iboekoe jang soeda toea? Dan djika ia tida bisa ikoet poelang boeat merawat iboekoe, djadi ada apa goenanja sekarang akoe menikah sama ia? Maka lebih baek toenggoe sadja kapan akoe soeda dapet kadoedoekan baek dan berhasil dalem gera-

kan jang dimaksoedken, baroe kemoedian dateng oeroes itoe soeal pernikahan, akoe rasa tentoe masi belon telaat. Besok akoe harep los ok di waktoe madep pada baginda, soeka oetaraken akoe poenja maksoed ini pada baginda, dengen demikian djadi bisa lepasken kaoe poenja tanggoengan sebagi tjomblang."

„Kaloe prinses soeka boeat rawat kaoe poenja iboe," kata Ong To Pwee, „dan baginda djoega memperkenanken ia keloear negri, itoe koetikalah apa jang hiantit aken berboeat?"

„Kaloe bisa menoeroet kainginan hatikoe," kata Tek Hwie, „akoe tida aken merasa menjesel, dan menoeroet boeat lantas menikah."

„Baeklah akoe dengen lantas masoek ka kraton boeat bertaoeken ini hal pada baginda," kata To Pwee kemoedian, „sedeng kaoe berdoea harep soeka doedoek menoenggoe sabentar di sini."

Boe Kheng Tjay laloe silahken Ong To Pwee menoedjoe ka kraton.

Satelah Ong To Pwee berlaloe, Tjiok Tek Hwie ada berkata pada Boe Kheng Tjay: „Akoe rasa djie-so dan sie-teehoe jang brangkat ka Tiongkok dengen ambil djalan darat, kerna perdjalanan ada sanget djaoe sekali, maka kapan di tengah djalan sampe katemoe dengen orang djahat, habis bagimanatah baeknja? Kita djika tida taoe ini hal barangkali tida mengapa, tapi satelah mengatahoei, tjara bagimanatah bisa tinggal peloh tangan meliatin sadja? Sebab itoe bisa diketawain oleh laen orang."

„Menoeroet atoeran kita memang haroes tjari marika sampe katemoe," kata Boe Kheng Tjay, „tapi perkara soeda djadi begini dan telah berselang sekian lamanja, maka kendati kita mengedjer djoega tida aken ada goenanja, menginget marika berdoea pada mempoenjai kepandean silat, dirasa tentoe tida bakal terdjadi hal apa-apa jang diloear doegaan, maka lebih baek toenggoe sampe Ong losiok poelang, dan liat bagimana sikepnja baginda, baroe kemoedian kita berdaja oentoek tjari marika."

Tek Hwie manggoetin kepalanja, kemoedian ia adjak Kheng Tjay bitjara ka laen djoeroesan.

Tida selang brapa lama Ong To Pwee keliatan djalan poelang, begitoe masoek ka dalem roemah soeda lantas bilang pada Tjiok Tek Hwie: „Lotit soenggoe menggirangken sekali, baginda jang denger hiantit dateng, ia ingin sekali lantas oendang kaoe pergi mengadep, tapi lantaran sekarang soeda malem dan hiantit tentoe merasa tjape diperdjalanan, maka akoe kasi inget pada baginda soepaja toenggoe sampe besok sadja, boeat mana baginda telah meloeloesin, kemoedian akoe bertaoeken tentang pakerdjaan apa jang ada dilakoeken oleh kaoe orang di Tiongkok, baroe achirnja pembitjaraan itoe ditoedjoeken pada soeal pernikahan, maka akoe djadi terlambat sekali dan baroe sekarang bisa poelang, jang mana pasti bikin hiantit menoenggoe dengen tida sabaran."

„Lantaran siauwtit dan Tjiok hiantee di sini ada doedoek bertjakepan," kata Boe Kheng Tjay, „maka tida merasa terlaloe lama, menoenggoe dan tida taoe losiok jang pergi katemoeken baginda, apa ada bitjaraken tentang maksoednja Tjiok hiantee jang maoe bawa iapoenja istri prinses poelang ka Tiongkok ?"

Ong To Pwee beroelang-oelang tepok tangannja.

„Soenggoe menggeliken sekali akoe jang beroesia belon terlaloe toea, tapi ternjata ada peloepaan," kata ia kemoedian, „perkara jang penting tida lantas dibitjaraken berbalik menoetoerl aen hal, pantes kaloe kaoe orang merasa sanget tida sabaran, baeklah akoe dengen djelas toetoerken ini hal. Semoea kainginan Tjiok hiantit oleh baginda telah diloeloesken, malah prinses djoega tida membantah, sekarang baginda soeda prentah ambtenaar Khim-thian-kam boeat pilih hari noesa jang baek goena kaoe orang menikah, boekantah itoe ada satoe hal jang sanget menggirangken hati ?"

Tjiok Tek Hwie tjepet berbangkit dan menghatoerken trima kasi.

„Goena siauwtit poenja oeroesan," ia kata, „sampe bikin losiok moesti begitoe tjapeken diri, jang mana sasoenggoenja bikin orang poenja hati merasa sanget tida enak sekali."

„Kita poenja perhoeboengan jang begitoe rapet," kata Ong To Pwee, „tida perloe kaoe moesti berlakoe merendah, kablakangin kaoe djangan berboeat begitoe lagi."

Itoe malem telah diadaken perdjamoean oleh

Ong To Pwee, kemoedian toean roemah silahken Boe Kheng Tjay dan Tjiok Tek Hwie bermalem di iapoenja kamar toelis sendiri.

90.

KAESOKAN harinja To Pwee bawa Tek Hwie berdoea pergi katemoeken baginda, jang mana telah menggirangken hatinja itoe radja dari Korea.

Meliat Boe Kheng Tjay jang beroman keren, baginda ada lebih girang lagi, sampe ia berkata: „Kenapa di negri Tiongkok banjak sekali mengeloearken orang-orang jang loear biasa ? Itoe soenggoe bikin kho merasa sanget kagoem dan mengiri."

„Orang-orang seperti sin sekalian jang tida berarti, bagimanatah bisa mengheranken baginda ?" kata Tek Hwie. „Sin ada mempoenjai satoe soedara misan, jang sedari ketjil idoep di dalem oetan beloekar, kerna koetika ia terlahir belon brapa lama, soeda ditinggal mati oleh doea orang toeanja, hingga ia idoep di antara rombongan monjet, tapi satoe hal jang mengagoemken adalah iapoenja tabeat manoesia tida bisa ilang, ia telah beladjar sendiri ilmoe soerat dan boekoe-boekoe hikajat serta ilmoe perang, sasoenggoenja ia ada manoesia adjaib."

Baginda jang denger demikian tjepet menanja: „Itoe orang sekarang ada di mana? Apatah bisa oendang ia dateng kemari boeat katemoeken kho?"

„Sin poenja soedara misan sekarang ada di Tiongkok," djawab Tek Hwie, „sedeng bersama laen-laen kawan jang bersatoe haloean berdaja oentoek lakoeken satoe gerakan besar boeat kamerdikaan negri, marika lagi pergi mengoembara boeat lakoeken daja oepaja jang telah ditetepken, dan bisa djadi satoe waktoe nanti aken katemoeken pada baginda."

„Keng sekalian." kata radja dari Korea, „kendati ada rahajat biasa, tapi soeda keloearken antero tenaga boeat goena kapentingan negri, kho jang mendjadi radja dari negri taloekannja Tiong kok, soenggoe merasa maloe sekali, tapi kablakangin bila keng sekalian ada perloe dengen tenaga kho, maka dengen ridlah kho aken toemplek kekoeatan di antero negri boeat briken bantoean."

„Trima kasi atas sri baginda poenja boedi jang besar," kata Tjiok Tek Hwie, „kaloe bisa begitoe, soenggoe meroepaken satoe kabroentoengan besar dari kita poenja keradjaan Taij Song."

Tatkala mana baginda laloe prentah sediaken medja perdjamoean, dengen ditemenin oleh To Pwee dan baginda sendiri.

Dalem itoe perdjamoean marika ada membitjaraken soeal jang menjangkoet sama oeroesan negri, jang membikin kedoea fihak merasa sanget terharoe sekali, baroe kemoedian pertjakepannja

ditoedjoeken pada oeroesan ilmoe silat.

Diantara djam 9—10 pagi baroe itoe perdjamoean ditoetoep dan marika boebaran dengen rasa goembirah.

Kaesokan harinja dengen menoeroet adat kabiasaan jang soeda oemoem, maka Tjiok Tek Hwie laloe menikah sama prinses Lee Hoa, jang mana kita tida oesah toetoerken dengen djelas lagi.

Sadjek menikah, perhoeboengan antara itoe soeami istri ada saling menjinta, tjoema sadja dalem hatinja Tek Hwie selaloe terkenang pada Ouw dan Sim berdoea poenja istri, jang telah pergi ka Tiongkok dengen ambil djalan darat boeat mentjari masing-masing poenja soeami, boeat mana boekannja ia dengen sigra pergi soesel sampe katemoe, sebaliknja dengen sendirian tinggal berseneng-seneng berada dalem kamoeliaan jang besar, hal mana bikin ia sasoenggoenja merasa sanget tida enak sekali.

Maka kendati saban hari keliatannja jang ia dengen istrinja berada dalem kabroentoengan. toch tida loepoet teroendjoek roepa jang mendjengkelken.

Prinses Lee Hoa merasa sanget heran sekali, ia diam-diam berpikir bahoea dirinja toch ada sampe soeroep boeat didjadiken pasangan dari sang soeami, tapi mengapatah saban-saban sang soeami oendjoek roepa djengkel? Teroetama di waktoe tengah malem sering mengelah napas pandjang pendek.

Pada soeatoe hari kerna tida bisa bersabar

lebih lama, maka prinses Lee Hoa telah madjoeken pertanjaan pada soeaminja: „Sebrapa waktoe ini hoema keliatannja sering oendjoek roman doeka, apatah bisa bertaoeken sebab-sebabnja itoe padakoe? Agar akoe bisa bantoe ilangken sebagian dari kadoekaanmoe."

Tjiok Tek Hwie keliatan mengelah napas.

„Atas baginda poenja kebaekan, jang telah nikahken kiong-tjoe dengen akoe," ia kata, „seharoesnja akoe merasa poeas boeat itoe semoea, dan dengen pengrasaan menanggoeng boedi koedoe berdaja boeat membales, aken tetapi akoe ada satoe hal jang merasa sanget gegetoen sekali, dan bikin akoe merasa dalem kadjengkelan. Kaloe kiongtjoe mengatahoei akoe ini ada saorang jang poet-tiong, poet hauw, poet-djin dan poet-gie pasti aken merasa djidji pada dirikoe, bagimanatah kaoe kasoedian bantoe ilangken ka doekaankoe?"

Prinses Lee Hoa djadi heran sekali.

„Soeda lama denger ong heng bilang bahoea hoema ada salah satoe orang gagah di ini djeman," kata sang istri, „jang mempoenjai angenangen boeat tentremken negri, kenapatah kaoe sendiri berbalik bilang sebagi saorang jang tida setia, tida berbakti dan tida berboedi?'

„Sekarang pamerentah di negrikoe telah roeboeh," menerangken Tek Hwie, „dan laen bangsa jang mendjadi radja, sedengan sekalian soedarakoe pada djalan mengoembara boeat goena negri, sebaliknja akoe sendiri enak-enak alamken

kasenengan dan kamoeliaan, boekantah itoe ada satoe perboeatan jang tida setia pada negri? Sedari ketjil ajahkoe soeda dikaniaja orang djahat, broentoeng iboekoe telah merawat sahingga akoe idoep besar, dan sampe ini saat akoe belon bisa bales boedi mana, tapi sekarang akoe tinggal sendirian dalem kabroentoengan, sedeng iboe ada idoep melarat di negri leloehoer, boekantah itoe ada poethauw? Mengatahoei terang kadoea soedara angkat poenja istri telah pergi ka Tiongkok jang marika. saoemoer idoepnja belon pernah indjek, tapi akoe tida lantas kedjerldan tjari sampe katemoe. boekantah itoe ada perboeatan jang tida berboedi? Dengen demikian apatah lagi jang membikin akoe bisa diseboet sebagi saorang gagah? Dan bagimana tida bikin akoe djengkel serta gemes?"

„Oh kiranja begitoe," kata prinses Lee Hoa, „boeat itoe harep hoema djangan koeatir, akoe nanti djoempaken ong-heng dan terangken ini hal, agar akoe bisa lantas ikoet hoema poelang ka negri leloehoer, di sana akoe aken rawat kaoe poenja iboe, soepaja kaoe bisa keloearken tenaga goena kapentingan negrimoe serta tjari sampe katemoe istri dari doea soedara angkatmoe, dengen demikian djadi kaoe bisa mempoenjai tiong hauw djin-gie dengen berbareng dan sama sampoernanja, boeat apa kaoe moesti bersedih?"

Tek Hwie tjepet djatoken dirinja berloetoet sembari bilang: „Kaloe bisa begitoe, boekan sadja akoe orang she Tjiok merasa broentoeng, malah ada kabroentoengan dari kita poenja keradjaan

tjioe, itoelah ada baek sekali, sebaliknja djika belon sampe, kaoe boleh tinggalken akoe di Tjoantjioe boeat merawat iboe, sedeng kaoe sendiri bisa laloeasa ambil djalan darat mentjari marika, dengen ini tjara djoega masi belon bisa dibilang terlaloe kasep."

Mendenger demikian, Tek Hwie pikir memang ada betoel djoega, maka dengen roman girang ia lantas hatoerken trima kasi pada prinses Lee Hoa.

Kemoedian ia bertaoeken itoe hal pada Ong To Pwee dan Boe Kheng Tjay.

Selang poela bebrapa hari, sampelah pada harian jang ditetepken oleh baginda boeat marika poelang.

Satoe hari dimoeka Tek Hwie soeda djoempaken baginda boeat berpamitan, dalem pertemoean mana baginda ada oendjoek roepa seperti orang jang tida tega berpisahan.

Di harian Tek Hwie brangkat, baginda dengen kepalaken sekalian mantrinja telah menganter sendiri sampe di pelaboean.

Tjiok dan Boe maski menjega tapi tersia-sia sadja, hingga marika terpaksa hatoerken trima kasi.

(*Aken disamboeng.*)

Balesan soerat.

Abonne No. 510 Toean T. T. H. di Nanoesa. Boeat ini waktoe kita belon bisa terbitken boekoe perang Tiongkok Japan jang sekarang berdjalan, tapi kapan kita terbitken, tentoe tida loepa pada adres toean. Kamsia boeat perhatian toean.

Abonne No. 267 toean T. W. L. di Djonggol. Postwissel toean boeat 1 kwartaal telah ditrima betoel dan kamsia.

Abonne No. 836 toean T. E. T. di Tjilegon. Boekhandel jang toean maksoedken ditjari koeliling Tasikmalaja tida katemoe!

TIDA PERLOE COMMENTAAR!

Boekoe Tjek Kie Kong jang soeda dapet banjak poedjian ada menoetoerken perang Tiongkok Djepang di djeman Beng. dalem mana Tiongkok keloear sebagi jang menang, 8 boekoe tamat, per boekoe tebel 160 pagina, omslag diganti tiap boekoe dengen 3 kleur dan brikoet banjak gambar laen, harga f 3.60 franco.

BOE HIAP

TASIKMALAJA.

63851987

BOE HIAP

TASIKMALAJA.

Terbit saban tanggal 5, 15 dan 25 Masehi.

Harga abonnement:

1 KWARTAAL 9 BOEKOE . . . . F 2.02½
1 TAON 36 BOEKOE . . . . . F 7.29

Loear Indonesia per kwartaal tambah 30 cent, pembajaran lebih doeloe.

KATERANGAN GAMBAR.

DALEM PERTEMPOERAN TONG TEK SOEI DAN ANG-IE-LIE LIE LOAN ENG, JANG TERSEBOET BLAKANGAN TELAH LEPASKEN LASO JANG DI-SEBOET „TALI PENGIKET MATJAN" BOEAT TJO-BA TANGKEP TONG TEK SOEI, TAPI APA JANG AKEN TERDJADI? BATJALAH SADJA ISIHNJA INI BOEKOE.

KOERNIA TASIKMALAJA