SIGNATUUR MICROVORM :

SHELF NUMBER MICROFORM :

M SINO 0922 dl 4

BIBLIOGRAFISCH VERSLAG:
BIBLIOGRAPHIC RECORD:

MOEDERNEGATIEF OPSLAGNUMMER:
MASTER NEGATIVE STORAGE NUMBER: **MM69C-10 0200**

KITLV/Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies

Hong san kway kiat / oleh Fu Hsing ; [disalin dari bah. Tionghoa] : gambar-gambar oleh Bong Tiong Hiap. - Tasikmalaya : Boe Hiap, 1940. - 12 dl. (960 p.). ; 17 cm. - (Boe Hiap ; taon ka-4, no. 130-141 (15 Mei 1940 - 5 September 1940))
Sino-Maleise literatuur. - Indonesische tekst. - Silatverhaal
[Djil.] ka-1/12.

AUTEUR(S)
Fu Hsing

Exemplaargegevens:
No. 130-141 (tamat)
[Djil.] ka-1/12 (compleet)

Sign. van origineel:
Shelfnr. of original copy:
M hh 6823-6834 N

Sign. van microvorm:
Shelfnr. of microform:
M SINO 0922 dl 4

Filmformaat / *Size of film :*	**HDP / ~~A816~~ 16 / ~~35~~ mm**
Beeld plaatsing / *Image placement :*	**COMIC / IIB**
Reductie moederfilm / *Reduction Master film :*	**15: 1**
Jaar van verfilming / *Filmed in :*	**2005**
Verfilmd door bedrijf / *Filmed by :*	**Karmac Microfilm Systems**

TA[illegible]KA IV 15 JUNI 1940.

hh
6826
N

BOE HIAP

No. 133



PENERBIT: „BOE HIAP" TASIKMALAJA.

AFBEELDING
IN KLEUR
MULTICOLOUR
PICTURE

BALESAN SOERAT.

Abonne No. 903 toean L. K. T. di Karanganjar Solo. Toean poenja pembajaran sampe No. 134 soeda ditrima betoel. Kamsia.

Abonne No. 893 toean T.P.A. di Krian. Postwissel toean djoega soeda ditrima, adres toean aken kita perhatiken. Trima kasi.

Abonne No. 1084 toean T. Bb. di Kedawoeng, Rengasdengklok. Toean poenja oewang jang f 1.20 kita masoekin dalem boekoe abonhement, harep dapet taoe.

Abonne No. 85 toean L.K.B di Buitenzorg. dan Abonne No. 736 toean T. T.S. di Ngandjoek, kedoea toean poenja kiriman masing-masing boeat 1 dan 2 kwartaal, kita soeda trima betoel dan tida loepa hatoerken kamsia.

Toean B. K. T. di Wedoeng Demak. Boekoe-boekoe obralan kita soeda djoeal HABIS.

Toean O,T.H. di Lasem. Semoea boekoe obralan brikoet Hong Sin kerna telah terdjoeal habis djadi tida bisa kirimken pada toean. Djoega pengiriman dilakoeken tetep, kita tida aken maenken sesoeatoe abonne, kaloe toean tida trima boekoe tentoe kesasar ka laen tangan!

Abonne No. 982 toean O. E. S. di Pekalongan. Betoelnja pembajaran toean sampe No. 143, tapi lantaran toean tida ambil Kang Ouw Kiam Hiap, maka pembajaran mana sampe No. 151. Harep mendapet taoe.

Kon. Inst. v. Taal-, Land- en Volkenkunde
63801987
Hh 6826 N



DJILID KA 4.

oleh :

Fu Hsing.

31.

SATELAH bersantap, Tiang-soen Soei laloe mintaken verlof boeat iapoenja tiga moerid, marika kemoedian lantas balik ka kamarnja.

„Kaoe poenja ajah ada bernama Ouw In Po,'

Kon. Inst. v. Taal-, Land- en Volkenkunde 63801987
hh 6826 N

BALESAN SOERAT.

Abonne No. 903 toean L. K. T. di Karanganjar Solo. Toean poenja pembajaran sampe No. 134 soeda ditrima betoel. Kamsia.

Abonne No. 893 toean T.P.A. di Krian. Postwissel toean djoega soeda ditrima, adres toean aken kita perhatiken. Trima kasi.

Abonne No. 1084 toean T. Bb. di Kedawoeng, Rengasdengklok. Toean poenja oewang jang f 1.20 kita masoekin dalem boekoe abonhement, harep dapet taoe.

Abonne No. 85 toean L.K.B di Buitenzorg. dan Abonne No. 736 toean T. T.S. di Ngandjoek, kedoea toean poenja kiriman masing-masing boeat 1 dan 2 kwartaal, kita soeda trima betoel dan tida loepa hatoerken kamsia.

Toean B. K. T. di Wedoeng Demak. Boekoe-boekoe obralan kita soeda djoeal HABIS.

Toean O,T.H. di Lasem. Semoea boekoe obralan brikoet Hong Sin kerna telah terdjoeal habis djadi tida bisa kirimken pada toean. Djoega pengiriman dilakoeken tetep, kita tida aken maenken sesoeatoe abonne, kaloe toean tida trima boekoe tentoe kesasar ka laen tangan!

Abonne No. 982 toean O. E. S. di Pekalongan. Betoelnja pembajaran toean sampe No. 143, tapi lantaran toean tida ambil Kang Ouw Kiam Hiap, maka pembajaran mana sampe No. 151. Harep mendapet taoe.



HONG SAN KWAY KIAT

DJILID KA 4.

oleh:

Fu Hsing.

31.

SATELAH bersantap, Tiang-soen Soei laloe mintaken verlof boeat iapoenja tiga moerid, marika kemoedian lantas balik ka kamarnja.

„Kaoe poenja ajah ada bernama Ouw In Po,'

HERHALING VAN BEELD
DUPLICATE IMAGE

demikian Tiang soen Soei menoetoer, „asalnja ada memegang djabatan Tjho-touw gie-soe, lantaran ia telah adoeken pembesar dorna Kim Hiap Ho, maka telah menerbitken goesarnja baginda, jang lantas hoekoem boeang iapoenja saroemah tangga ka Hoenlam, hal mana bikin itoe bangsat toea Kim Hiap Ho merasa sakit hati pada ajahmoe, jang soeda bentet kaboeroekannja, ia takoet nanti satelah ajahmoe dapet ampoen dan tentangin lagi dirinja, maka telah pesen 8 orangnja boeat menjamar sebagi pendjahat, dan menoeng goe di bawah goenoeng Thian-bok-san.

„Betoel sadja koetika sampe di itoe tempat, kawanan brandal tetiron jang soeda lama menoenggoe laloe madjoe ka depan, belahken kreta persakitan dan boenoeh kaoe poenja ajah-boenda brikoet doea soedara toea jang belon ada 20 taon oesianja, sedeng kaoe dasaran belon moestinja mati, maka kabetoelan akoe liwat di bawah itoe goenoeng, dan dapet liat doea orang berpakean sebagi oppas sedeng lari mengoempet ka dalem oetan, akoe laloe kaokin padanja dan tanjaken sebab sebabnja, hingga dalem hati merasa sanget tjoeriga sekali, tjoema sadja di itoe saat akoe tida mempoenjai kasempetan boeat banjak berpikir, dengen tjepet akoe menoedjoe ka tempat terdjadinja perampokan.

Ternjata tatkala mana kaoe poenja orang toea dan nko telah kena diboenoeh mati, salah satoe pendjahat djoestroe hendak habisin djiwamoe, akoe liat demikian djadi kaget, kerna tida kaboeroe boeat madjoe menoeloeng, maka lantas lepas

ken satoe piauw beratjoen, bikin roeboeh itoe pendjahat, 7 brandal tetiron jang laennja, waktoe meliat kawannja diloekaken olehkoe, lantas madjoe mengeroeboetin setjara nekat. Tapi kaoe orang boleh pikir sadja sendiri, itoe sekalian brandal tetiron tjara bagimana bisa menangin akoe ? Maka tida sampe brapa saat soeda ada ampat jang kena diloekaken, dan 2 dibikin mampoes, satoe lagi bisa djadi melariken diri, tapi akoe merasa tjoeriga sama kedjadian terseboet.

„Sebab kaloe ada kawanan pendjahat jang maoe bales sakit hatinja terhadep pembesar jang djadi moesoehnja, marika haroes rampas sioe-kie dan bawa ka pasanggrahan boeat dipoetoes, tida bisa djadi lantas diboenoeh di tengah djalan, apalagi kepandean jang dipoenjaken oleh itoe matjem orang-orang sabetoelnja tida ada harga boeat bisa idoep di kalangan Liok-lim. maka akoe doega marika pasti boekan pendjahat jang sasoenggoenja, dan kaloe doegaankoe betoel, tentoe marika telah berboeat atas andjoeran atawa prentah dari orang jang bermoesoehan, menginget demikian akoe lantas tanjaken katerangan pada orang jang loekanja enteng.

„Akoe bilang bahoea segala permoesoehan ada asalnja, akoe minta ia bertaoeken siapa jang soeroe, kerna dengen demikian djiwanja tentoe masi katoeloengan, betoel sadja ia soeda mengakoeh teroes terang, hingga akoe taoe terang sebab-sebabnja, dan tatkala mana akoe laloe djoempoet kaoe dari atas tanah, itoe saat kaoe masi beroesia toedjoe taon, tapi seperti djoega mengerti

apa jang terdjadi, maka sakoedjoer badanmoe ada goemeteran keras, tjoema sadja akoe tida mempoenjai banjak kasempetan boeat menghiboerin, dan waktoe oppas-oppas pada dateng lagi, akoe kasi taoe kawanan pendjahat telah diboenoeh mati, serta soeroe marika bawa kaoe rapportken itoe hal pada pembesar negri.

„Siapa kira jang kaoe seperti djoega orang mengerti, maka dengen menangis ada pegangin akoe poenja badjoe, tida maoe ikoet itoe sekalian oppas, akoe djoega merasa kasian pada dirimoe, serta tida tega meliat kaoe terdjato ka dalem tangan marika jang sebagi srigala, maka laloe bawa kaoe poelang ka Tjoan-tjioe, tatkala mana akoe soeda beroesia 67 taon, kendati di kalangan Kang-ouw soeda idoep 43 taon lamanja, toch belon pernah trima barang satoe moerid, sahingga tempo bawa kaoe poelang, baroelah boeat pertama kali akoe poenjaken moerid, kablakangin trima lagi doea moerid, dan oleh kerna akoe belon pernah beristri atawa mempoenjai anak, maka akoe poenja kepandean ini, djika tida ditoeroenken pada orang, boekantah djadi aken terkoeboer boeat selamanja?

„Tapi akoe koeatir nanti kesalahan trima orang dja hat sebagi moerid, jang bisa meroesak akoe poenja nama, maka bermoela akoe tida brani trima moerid, akoe sendiri maski tida mempoenjai kepandean loear biasa, tapi selama idoep akoe belon pernah kena dipetjoendangin orang, dari oesia 24 taon, akoe mengandel sama satoe pedang oeat lakoeken segala matjem kerdjaan, kerna

akoe soeda pernah djadi brandal. djoega telah alamin lakoeken kerdjaan sebagi piauwsoe, siapa kira kaloe paling achir akoe melindoengin di aer, telah bikin dirikoe tida bisa balik lagi ka tanah aer sendiri.

„Antara kaoe orang bertiga, maski betoel doea antaranja telah poenja istri di sini, tapi Tjiok Tek Hwie jang tida maoe menikah, akoe tida bisa berboeat satoe apa selaennja toeroet merasaken sympathie, sebab apa jang ia alamken, ada lebih heibat terbanding dengen Ouw Tek Beng, apalagi masi ada hal jang akoe belon bisa sampeken, dan perloe diwakilken olehnja, dalem ini hal pembitjaraankoe kombali moesti moendoer lagi, boeat mengasi taoe djelas tentang itoe oeroesan jang menjangkoet sama dirikoe dan akoe sendiri tida mampoeh lakoeken lagi; sabetoelnja sesoeatoe hal jang sang goeroe tida mampoeh lakoeken, adalah moerid jang besar moesti djalanken, tapi kenapa akoe minta Tjiok Tek Hwie jang lakoeken itoe kewadjiban? Dalem ini hal ada terselip soeatoe sebab, jang sekarang akoe aken toetoerken pada kaoe orang."

Berkata sampe di sitoe sang goeroe memandeng pada Ouw Tek Beng, jang ternjata ada oendjoekin roman sebagi orang goesar, roepanja sadja siapa satelah mendenger penoetoeran tentang dirinja, lantas timboel pikiran boeat bikin pembalesan.

Balik menilik pada Tjiok Tek Hwie, djoega keliatan oendjoek roman doeka.

Tiang soen Soei manggoetin kepalanja, kemoe-

dian ia prentah Sim Tek Lin boeat toeangin doeloe aer anget.

Satelah itoe ia landjoetken penoetoerannja tentang nasib jang dialamken oleh Tong Tian Yong, begitoe djoega sama riwajatnja Tjiok Siauw Tjie.

Sehabisnja mendenger itoe penoetoeran, mendadak Tjiok Tek Hwie djadi goesar sekali, ia gemes tida bisa toemboeh doea sajap boeat lantas poelang ka negrinja dan ambil kepalanja bangsat toea Kim Hiap Ho, agar sakit hati dari ajah dan kho-thionja bisa terbales.

Ouw Tek Beng jang mempoenjai moesoeh sama dengen Tek Hwie, djoega timboel pikiran ingin balik ka negrinja.

Malah Sim Tek Lin jang tida ada sangkoetannja sama itoe hal, djoega toeroet goesar kerna menginget nasib dari doea soedara dalem sapergoe roeannja, sampe iapoenja moeka jang item berobah djadi oengoe.

„Soehoe tempo ada di Tiongkok," ia kata pada goeroenja, „kenapa tida kasi taoe pada kita? Dan apa sebab baroe sekarang kasi taoe? Tjoba kaloe doeloe kita dapet taoe, tentoe siang-siang soeda ambil itoe pembesar doerhaka poenja djiwa andjing; sekarang maski kita bisa terbang poelang. barangkali itoe bangsat toea tentoe soeda lama mampoes dan telah mendjelma lagi, kerna satoe moestahil sekali kaloe ia masi idoep sengadja menoenggoe kita bikin pembalesan!"

Tiang-soen Soei mengerti jang tiga moeridnja masi sedikit bodo, maka ia tida terlaloe banjak

meladenin dan ia tjoema menanja: „Sim Tek Lin, apa kaoe masi inget dalem oesia brapa kaoe dateng kemari? Djoega apa kaoe masi inget jang koetika pertama kali kita dateng ka ini poelo ada tida menampak kita poenja kapal, kaoe lantas katakoetan serta menangis keras? Dalem keadaan demikian apatah kaoe ada mempoenjai kepandean boeat bales sakit hati? Selama 12 taon akoe berada di ini poelo, setiap hari akoe selaloe ingin bertaoeken ini hal pada kaoe orang, dan seperti apa jang baroesan akoe soeda bertaoeken, terhadep kaoe orang maski tida bergoena, tapi apa ada meroegiken? Sim Tek Lin poenja omongan memang ada betoel djoega, sebab itoe bangsat toea tentoe tida bisa teroes tinggal idoep meloeloe boeat toenggoe kaoe orang bikin pembalesan, tapi paling betoel kapan kaoe orang soeda bisa berdaja balik poelang, teroetama masing-masing haroes poelang doeloe ka roemah tengokin orang toea, baroe kemoedian brangkat ka Kwiesay oentoek mentjari Tong Tian Yong soeami istri."

Berkata sampe di sitoe ia ada oendjoekin satoe peta boemi jang di taro atas medja. sembari lan djoetken omongannja: „Doeloe tempo akoe dari Kwiesay poelang ka Hokkian, memang soeda bikin ini matjem peta boemi, tapi telah linjap bersama-sama itoe kapal, sedeng jang ini ada terbikin olehkoe pada bebrapa hari jang laloe, dan tentoe tida aken terdapet banjak perbedaannja, antaranja jang paling teroetama adalah itoe goa batoe, pintoe goa ada memake pekakas resia,

jang bisa, diboeka atawa toetoep dari dalem serta depan, samentara sabelah depan pintoe ada di pasangin djoega pekakas resia dari panah beratjoen, maka kapan kaoe orang pergi, jang pertama haroes diperhatiken adalah itoe pekakas resia. Djoega akoe ada sedia satoe boekoe penting boeat dikatahoei oleh orang jang djalan mengoembara, dalem mana ada tjatetan dari apa jang akoe inget, selaen dimoeat dengen djelas tjabang-tjabang dari kita poenja asal-oesoel ilmoe silat, djoega ada diterangken berbagi-bagi atoeran menerima moerid, bahasa resia dalem kalangan Kang-ouw, tempatnja kawanan pendjahat jang terkenal di berbagi-bagi tempat, serta bebrapa tempat jang berbahaja, kaoe orang boleh toelis dengen menoeroet itoe boekoe, dan masing-masing perloe simpen goena kaperloean di kemoedian hari. dengen begini akoe poenja kepandean djadi telah ditoeroenken pada kaoe orang, dan sekarang tinggal ini pedang, jang berasal dari kaoe orang poenja soetjouw, tjoema sadja akoe haroes kasi pada siapa jang dirasa lebih baek? Toenggoe akoe tjari satoe daja jang bagoes."

32.

TIANG-SOEN SOEI tjoema mempoenjai satoe pedang, soeda tentoe ia tida bisa bagi pada tida moeridnja.

Sakoetika lamanja ia berpikir, sampe achirnja ia dapetken satoe daja seraja bilang: „Akoe sekarang soeda dapetken satoe daja jang baek, orang idoep 100 taon toch achirnja haroes mati, kaoe orang dengen beroentoen menoeroet tingkatan masing-masing haroes goenaken itoe pedang boeat toesoek dirikoe, sedeng akoe aken teroes tinggal doedoek di dalem klamboe. siapa jang bisa toesoek djitoe pada dirikoe, itoelah jang ada hak boeat dapetken pedang."

Sehabisnja berkata sigra ambil pedangnja jang tergantoeng di tembokan, ia serahken itoe pada Ouw Tek Beng sebagi moerid paling besar, sedeng ia sendiri naek ka pembaringan serta toetoep klamboenja.

Ouw Tek Beng dengen pegang pedang ada berloetoet di bawah pembaringan sembari bilang: „Biar teetjoe bagimana tabah djoega, tida nanti brani goenaken ini pedang boeat toesoek soehoe, harep soeka tarik kombali itoe prentah, dan biarlah teetjoe tida poenjaken ini pedang."

Dari sabelah dalem klamboe kadengeran Tiang soen Soei bilang: „Kapan kaoe tida maoe menoesoek. akoe aken serahken itoe pedang pada Tjiok Tek Hwie boeat menoesoek, perloe apa kaoe teroes-teroesan berloetoet sadja?"

Tjiok Tek Hwie djoega soeda tjepet berloetoet sembari bilang: „Soehoe masatah anggep teetjoe ada satoe binatang jang tida berboedi? Dan masatah akoe lantaran temaha ingin dapetken ini pedang, lantas begitoe tega boeat boenoeh soe-

hoe ?"

Tiang-soen Soei merasa sanget tida sabaran sekali sembari bilang : „Kaoe djoega tida maoe toesoek akoe, dan jang laen poen sama sadja, sam-touw-tee lekas kaoe toesoek akoe, djangan membikin akoe poenja tempo djadi terboeang pertjoema."

Mendadak kadengeran Sim Tek Lin berseroe: „Soehoe kaoe terlaloe pilih kasi, marika berdoea ada kaoe poenja moerid, masatah akoe boekannja moeridmoe ? Kaoe maoe soeroe akoe menoesoek, sekarang baek akoe toesoek doeloe dirikoe sampe mati."

Sehabisnja berkata betoel sadja ia ada rampas itoe pedang dari tangannja Ouw Tek Beng.

Sang goeroe mendadak soeda lontjat keloear dari dalem klamboenja sembari bilang : „Kaoe bertiga sasoenggoenja pada mempoenjai hati saling menjinta satoe sama laen, tjoema tida taoe nanti satelah tida berada di dampingkoe. apatah masi teroes mempoenjai gie khie seperti sekarang atawa tida ? Kapan kaoe orang tida maoe menoeroet daja jang akoe baroesan ambil, habis ini pedang akoe moesti serahken pada siapa ?"

„Akoe dan twa-soeheng berdoea," kata Sim Tek Lin, „sama-sama tida biasa menggoenaken pedang, maka menoeroet pikirankoe, lebih baek kasiken sadja pada djie-soeheng."

Ouw Tek Beng djoega bilang: „Memang sabetoelnja djie-soetee jang memperhatiken ilmoe pedang, maka itoe pedang boleh diserahken pada-

nja."

Tjiok Tek Hwie tjepet berkata : „Barang jang berharga seharoesnja tjoema bisa dipoenjaken oleh orang jang poenja kabedjikan, tapi akoe jang redjekinja tipis dan tida mempoenjai kabedjikan apa-apa, barangkali tida bisa trima itoe pedang, apalagi pribahasa bilang bahoea di dalem roemah segala apa ada tanggoengan anak jang besar, dan oeroesan negri ada pikoelannja ambtenaar tinggi, djadi ini pedang haroes didapetken oleh twa-soeheng, akoe mana brani berlakoe melantjangin?"

„Kaoe orang poenja omongan semoea ada beralesan," kata Tiang-soen Soei, „dalem hatikoe merasa sanget girang sekali, begitoe djoega koetika akoe lakoeken pertjobaan, ternjata kaoe orang pada mengenal gie-khie, hingga akoe boleh tida oesah merasa koeatir; dan oleh kerna doea dari antara kaoe bertiga pada bilang tjoema Tjiok Tek Hwie jang bisa goenaken pedang, maka ini pedang akoe kasi sadja pada Tek Hwie, teroetama alesan jang dimadjoeken oleh Tek Hwie baroesan membikin akoe djadi tambah lega dan tida oesah koeatir lagi boeat serahken ini pedang, diharep jang kaoe satrimanja ini pedang nanti bisa lakoeken banjak kabedjikan serta membriken kabroentoengan."

Tadinja Tjiok Tek Hwie masi maoe menolak, tapi mendadak paras moekanja sang goeroe telah berobah sembari njataken ia tida ingin sang moerid banjak bitjara.

Ouw Tek Beng dari samping djoega boedjoek boeat Tek Hwie menerima itoe pembrian pedang.

„Djie-soeheng," kata Sim Tek Lin, „kapan kaoe tida maoe trima pedangnja soehoe, akoe tentoe bisa bertjektjok sama kaoe."

Tek Hwie terpaksa menerima djoega sembari hatoerken trima kasi pada goeroenja, begitoepoen ia tida loepa menjataken trima kasinja pada doea kawannja.

Ia ambil satoe korsi boeat taro itoe pedang, terhadep sendjata mana ia ada oendioek hormatnja dengen 3 kali berloetoet dan 9 kali manggoetin kepalanja.

Satelah berboeat demikian baroe ia gantoeng pedang terseboet di pinggangnja.

Sim Tek Lin jang sakoetika lamanja meliatin tingka lakoenja Tek Hwie, ia keliatan merasa tida sabaran sekali, maka soeda berseroe: „Soehoe, kaoe orang toea sering bilang akoe bodo, tapi sekarang tjoba liat djie-soeheng ada lebih bodo dari akoe! Tida taoe apa maksoednja ia beroelang-oelang manggoetin kepalanja pada itoe pedang?"

Sim Tek Lin poenja omongan tida ada jang mendjawab, koetika ia memandeng pada sang goeroe, ternjata sedeng doedoek sila di atas pembaringannja dengen meremin mata, tadinja ia kirain sang goeroe sedeng poeles, maka diam-diam ada bilang pada Ouw Tek Beng: „Soehoe sendiri ada akoehin bahoea dalem oesia begitoe toea, iapoenja soemanget soeda banjak koerang, omongan mana memang sasoenggoenja tida salah, kaoe liat belon brapa lama ia bitjara, sekarang soeda tidoer poeles."

„Biarken ia tidoer poeles," kata Ouw Tek Beng, „tapi djangan sampe kena kadinginan."

Sehabisnja berkata ia laloe djalan ka pinggir pembaringan sembari bilang: „Soehoe harep soeka mengaso."

Sim Tek Lin meliat goeroenja masi djoega tida boeka soeara, ia laloe tarik Tiang-soen Soei, tida kira kaloe sang goeroe soeda menoeroetin iapoenja tangan dan djato roeboeh.

Hal mana karoean sadja bikin Tek Lin djadi kaget sekali.

„Soehoe soeda menoetoep mata!" ia kata.

Tek Beng telah memaki: „Djangan mengatjo!"

Tapi koetika ia sendiri merabah, dapet kenjataan njawanja sang goeroe soeda poetoes.

Tjiok Tek Hwie dengen lemparken pedangnja soeda tjepet madjoe ka depan, marika bertiga ada pelok maitnja Tiang-soen Soei dengen menangis keras.

Phe Tiok Djie jang ada di kamar sabelah sedeng membetoelin pekakas tenoen, koetika denger soeara tangisan soeda lantas dateng menanjaken, dan satelah mengatahoei apa jang terdjadi, tjepet hiboerin marika soepaja djangan menangis, kerna paling teroetama adalah oeroes orang jang soeda mati, malah dengen heran sekali ia ada menanja: „Baroesan akoe masi denger kaoe orang goeroe dan moerid bertjakepan, kenapa tida selang brapa lama soeda meninggal?"

Dengen menangis Ouw Tek Feng tertaoe-en

apa jang baroesan terdjadi.

Karoean sadja Tiok Djie merasa heran sekali, ia satelah pesen soepaja Tek Beng bertiga djangan menangis, sigra lari ka roemah sabelah barat boeat boenjiken lontjeng 48 kali.

Sekedjep kemoedian orang-orang jang bekerdja di loearan koetika mengetahoei dalem roemahnja ada kedjadian apa-apa jang heibat, sigra pada tinggalken pakerdjaannja dan balik poelang.

Koetika mendapet warta kematiannja Tiang-soen Soei marika djadi pada koetjoerken aer mata lantaran merasa sedih.

Baeknja di itoe poelo ada mempoenjai persediaan compleet, teroetama peti-peti mati ada tersedia, hingga pangoeroesan djinasatnja Tiang-soen Soei jang dilakoeken oleh banjak tangan, ada berdjalan dengen tjepet serta beres.

Orang-orang di itoe poelo, memang dalem segala apa tida soeka banjak tjingtjong, maka tentang kematiannja Tiang-soen Soei, —begitoe djoega jang laennja,— sama sekali tida memake hweeshio, tosoe dan sebaginja boeat liamkeng, laen laen barang sembajangan memang sedari bermoela tida ada, katjoeali kertas boeat sembajang, tapi itoe matjem kabiasaan telah dihapoesken tatkala Tiang soen Soei dateng.

Menoeroet katerangan dari Tiang-soen Soei, sebab-sebabnja orang mati memake kertas kotjoa, ada berasal dari satoe toko kertas di Yang tjioe, itoe toko kertas poenja eigenaar ada doea

soedara, lantaran marika poenja peroesahaan ada koerang madjoe, maka lantas dapetken satoe daja boeat dapet kaoentoengan, marika telah goenaken kertas roempoet jang paling djelek dan paling tida lakoe, satoe per satoe dibikin berlobang sama pakoe, kemoedian sang nko poera-poera mati, sedeng sang ade dengen menangis ada bakarin satoe per satoe itoe kertas roempoet kasar jang soeda dilobangin.

Orang-orang jang dateng boeat njataken doeka, djadi pada merasa heran sekali dan menanja ken apa sebabnja jang mati tida dioeroes tapi berbalik bakarin sadja kertas kasar.

Lo djie (sang ade) ada menerangken bahoea ia di waktoe malem ada dapet impian dari soedara toeanja, bahoea djika ia bakarin itoe kertas sampe lamanja 49 hari, jang mati aken idoep komball.

Sobat andenja tentoe sadja tida satoe jang maoe pertjaja itoe omongan, tapi blakangan satelah sampe 42 hari lamanja, orang orang jang da teng mengoendjoengin, masi menampak Lo-djie teroes bakarin kertas kasar.

Salah satoe familienja jang toea'an telah bilang: „Orang mati soeda bebrapa poeloeh hari tida dimasoekin ka dalem peti, berbalik lakoeken ini pakerdjaan jang tida bergoena, baeknja sekarang ada moesim dingin, tjoba kaloe moesim panas, boekantah sang mait aken djadi baoe ?"

„Lo siok," kata Lo-djie, „kaoe djangan goegoep, kerna tjoema tinggal 7 hari lagi kita sigra djoega aken dapet taoe apa jang terdjadi."

33.

SELAGI sang ade berkata demikian, mendadak sang nko jang katanja mati dan mait nja ada terbaring di atas sapotong papan, telah kadengeran batoek, hingga itoe familie jang menegor soeda djadi terprandjat se kali.

Tatkata siapa hendak lari keloear, mendadak Lo-twa telah doedoek sembari berkaok minta aer thee boeat minoem.

Orang banjak baroe katahoei sasoenggoenja Lo-twa telah idoep kombali, dan sadjek itoe waktoe kertasnja toko terseboet djadi lakoe keras, dan blakangan ada banjak lagi toko-toko kertas jang tiroe bikin dan djoeal kertas kasar boeat orang mati.

Koetika Tiang-soen Soei mendongeng tentang hal terseboet, Boen Hiauw Hong masi belon mati, maka satelah dapet taoe sebab-sebabnja orang memake kertas kotjoa, ia sigra hapoesken itoe kabiasaan.

Maka ini kali Tiang-soen Soei meninggal doe nia, orang tjoema berboeat seperloenja sadja.

Saliwatnja 7 hari, iapoenja peti mati laloe di koeboer di satoe tempat jang tinggi.

Sadjek meninggalnja sang goeroe, Ouw Tek Beng bertiga kombali tinggal 4—5 taon lamanja di itoe poelo, tapi marika selaloe tida bisa dapet kans poelang ka negrinja boeat ¡lakoeken pembalesan dan tengokin familienja.

Pada soeatoe hari Sim Tek Lin lantaran merasa koerang enak badan, maka ia tida pergi bekerdja di sawah, sahingga tengah hari baroelah merasaken dirinja ada sedikit baekan.

Sebab ia tida soeka tinggal diam sadja dalem kamar, maka ia telah pergi ka tempat pakerdjaannja Ouw Tek Beng, boeat meliatin Tek Beng jang sedeng membikin peti mati goena persediaan di itoe poelo.

Sakoetika lamanja Tek Lin liatin Tek Beng, achirnja dengen mendadak ia djadi berdjingkrak sembari berseroe: „Soeheng! Sekarang kita dapet satoe djalan boeat poelang ka negri leloehoer."

Tek Beng kirain jang Tek Lin terlaloe memikirin boeat poelang ka Tiongkok, maka soeda timboel pikirannja jang goblok, ia lantas toenda kampak jang ada di tangannja sembari bilang: „Sam-soetee, kaoe tida oesah terboeroe napsoe, kita poenja soehoe jang soeda djadi orang haloes ada tjoekoep katahoei, ia tentoe bisa bantoe kita dengen diam-diam agar kita bisa poelang ka negri leloehoer."

Sim Tek Lin taoe jang iapoenja soeheng soeda

„Lo siok," kata Lo-djie, „kaoe djangan goegoep, kerna tjoema tinggal 7 hari lagi kita sigra djoega aken dapet taoe apa jang terdjadi."

33.

SELAGI sang ade berkata demikian, menda dak sang nko jang katanja mati dan mait nja ada terbaring di atas sapotong papan, telah kadengeran batoek, hingga itoe familie jang menegor soeda djadi terprandjat se kali.

Tatkata siapa hendak lari keloear, mendadak Lo-twa telah doedoek sembari berkaok minta aer thee boeat minoem.

Orang banjak baroe katahoei sasoenggoenja Lo-twa telah idoep kombali, dan sadjek itoe waktoe kertasnja toko terseboet djadi lakoe keras, dan blakangan ada banjak lagi toko-toko kertas jang tiroe bikin dan djoeal kertas kasar boeat orang mati.

Koetika Tiang-soen Soei mendongeng tentang hal terseboet, Boen Hiauw Hong masi belon mati, maka satelah dapet taoe sebab-sebabnja orang memake kertas kotjoa, ia sigra hapoesken itoe kabiasaan.

Maka ini kali Tiang-soen Soei meninggal doe nia, orang tjoema berboeat seperloenja sadja.

Saliwatnja 7 hari, iapoenja peti mati laloe di koeboer di satoe tempat jang tinggi.

Sadjek meninggalnja sang goeroe, Ouw Tek Beng bertiga kombali tinggal 4—5 taon lamanja di itoe poelo, tapi marika selaloe tida bisa dapet kans poelang ka negrinja boeat ¦lakoeken pembalesan dan tengokin familienja.

Pada soeatoe hari Sim Tek Lin lantaran merasa koerang enak badan, maka ia tida pergi bekerdja di sawah, sahingga tengah hari baroelah merasaken dirinja ada sedikit baekan.

Sebab ia tida soeka tinggal diam sadja dalem kamar, maka ia telah pergi ka tempat pakerdjaannja Ouw Tek Beng, boeat meliatin Tek Beng jang sedeng membikin peti mati goena persediaan di itoe poelo.

Sakoetika lamanja Tek Lin liatin Tek Beng, achirnja dengen mendadak ia djadi berdjingkrak sembari berseroe: „Soeheng! Sekarang kita dapet satoe djalan boeat poelang ka negri leloehoer."

Tek Beng kirain jang Tek Lin terlaloe memikirin boeat poelang ka Tiongkok, maka soeda timboel pikirannja jang goblok, ia lantas toenda kampak jang ada di tangannja sembari bilang: „Sam-soetee, kaoe tida oesah terboeroe napsoe, kita poenja soehoe jang soeda djadi orang. haloes ada tjoekoep katahoei, ia tentoe bisa bantoe kita dengen diam-diam agar kita bisa poelang ka negri leloehoer."

Sim Tek Lin taoe jang iapoenja soeheng soeda

salah artiken omongannja, maka dengen soeara keras ia ada bilang: „Akoe sasoenggoenja soeda dapetken daja boeat poelang ka Liongkok! Kaoe satelah bisa bikin ini peti mati, masatah kaoe tida bisa bikin kapal jang bedanja tida terlaloe banjak? Dan bila kaoe soeda bikin klaar satoe kapal, boekantah kita djadi bisa poelang?"



(Dari kiri ka kanan Tjiok Tek Hwie, Ouw Tek Beng, Kway Kiat dan Sim Tek Lin, sedeng di tengah jang toea ada Tiang-soen Soei)

Ouw Tek Beng jang denger omongannja iapoenja soetee, ia djadi mengelah napas.

„Lo-tee," ia kata, „kaoe tjoema taoe sebagian ketjil sadja, kita jang sedari waktoe masi anak-anak maski soeda pernah liat roepanja kapal, tapi lantaran telah berselang sekian taon lamanja, maka tida bisa inget lagi, dan djika kita setjara sembarangan membikin saboeah kapal, bila nanti terdjadi poela katjilakaan di laoet, habis bagimana? Inilah ada soeroep dengen pribahasa bahoea djika orang tida mempoenjai kakoeatiran jang djaoe, pasti ada kadoekaan jang deket."

Sim Tek Lin merasa penasaran sama omongannja Ouw Tek Beng sembari bilang: „Di mana terdapet djalanan idoep, di sitoelah kita moesti madjoe, kaloe begini takoet dan begitoe takoet, lebih baek kita saoemoer idoep tinggal sadja di ini poelo teroes sahingga mati djangan poelang lagi, koetika soehoe hendak menoetoep mata, ia ada bilang apa? Masatah kaoe soeda loepa lagi? Satoe tay-tiang-hoe lakoeken kerdjaan apa-apa tida moesti takoet bahaja!"

Ouw Tek Beng taoe kaloe Tek Lin jang goblok soeda moelai oendjoekin tabeatnja, maka ia tida maoe banjak bereboet bitjara selaennja bilang: „Boekannja akoe takoet mati, tapi akoe berboeat demikian goena kaslametan dari orang banjak, segala apa kita moesti pilih djalan jang tida meroegiken, kapan kaoe bilang demikian, masatah akoe maoe menentangin? Paling baek kaoe damiken doeloe ini hal sama kaoe poenja djie-soeheng, kapan iapoenja pikiran ada sama dengen kaoe,

akoe sigra aken kerdjaken."

Sim Tek Lin baroe keliatan ketawa dan boeroe-boeroe lari ka kamar boekoenja Tjiok Tek Hwie sembari toetoerken iapoenja niatan.

Tek Hwie jang mendenger demikian tjepet berdiri seraja bilang: „Tida njana jang lotee telah bisa dapet pikir satoe daja jang begitoe bagoes, gieheng soenggoe merasa maloe sekali, tapi twa-soeheng poenja omongan djoega tida bisa disalahken, sebab ia ada saorang jang berpikiran pandjang, kerna sekarang soeda tida ada soehoe, maka segala apa kita koedoe damiken dan minta moefakatnja twa-soeheng, tida boleh berlakoe bantahan dan bawa maoe sendiri, boeat twa-soeheng sendiri jang soeda bergaoel sedari ketjil dan katahoei tabeatmoe, ia tentoe tida aken terlaloe salahin pada kaoe, dengen tjoema bilang jang kaoe masi beroesia moeda, tapi kaloe keliatan oleh orang laen, tentoe aken bilang kita berlakoe koerang adjar !"

Tek Lin tjepet njataken betoel dan bilang: „Siauwtee kablakangin tida brani lagi, dan kaloe laen kali akoe brani berboeat tida pantes terhadep twa-soeheng atawa kaoe, akoe aken mandah dimaki oleh kaoe orang. Dan djika Sim Tek Lin tida maoe dimaki serta teroes bantahan, itoelah menandaken akoe boekannja manoesia lagi."

„Asal kaoe soeka denger nasehatkoe, itoelah baek sekali," kata Tek Hwie, „kaoe toch tida lakoeken perlanggaran apa-apa jang besar, boeat apa moesti maki kaoe ?"

„Djika twa-soeheng sering kasi nasehat padakoe, sebagimana kaoe ada berboeat," kata Sim Tek Lin, „akoe tjara bagimanatah brani berboeat koerang adjar ? Tapi apa maoe ia selaloe anggep akoe sebagi anak ketjil sadja, dan segala apa di antepin."

Tjiok Tek Hwie laloe soeroe Tek Lin pergi mengaso sadja doeloe, kerna ia maoe briken peladjaran soerat pada anak-anak, baroe blakangan aken pergi ka roemah iparnja Sim Tek Lin boeat obatin kaponakan istrinja Tek Lin, sedeng itoe oeroesan baroe aken dibitjaraken lagi kapan nanti Ouw Tek Beng soeda brenti kerdja dan bersantap.

„Akoe poenja peroet jang sakit," kata Sim Tek Lin, „satelah minoem kaoe poenja obat, dengen lantas mendjadi semboeh, sekarang baeklah akoe toenggoe di sini sampe kaoe soeda habis kasiken peladjaran pada anak-anak, baroe kemoedian sama-sama pergi tengokin sakitnja twa-ie poenja anak; akoe denger Kwie Djie, anaknja twa-soeheng, djoega merasa koerang enak badan, setaoe apa ia sekarang soeda semboeh ?"

Tjiok Tek Hwie tjoema manggoetin sadja kepalanja dengen tida bilang apa-apa.

Sim Tek Lin berdiam sabentar, kemoedian ia menghamperin pada Tek Hwie dan bilang dengen pelahan: „Semalem istrikoe ada kasi taoe bahoea ia soeda boenting tiga boelan, akoe pikir jang twa-soeheng dan akoe masing masing soeda mempoenjai toeroenan, tjoema kaoe djie-soeheng

sendiri jang belon maoe menikah, dan sahingga sekarang kaoe masi idoep sendirian, dalem hatikoe sasoenggoenja ada merasa koerang enak."

Meliat tingka lakoenja Sim Tek Lin, bikin Tjiok Tek Hwie djadi mendongkol tertjampoer rasa geli, ia dengen poera-poera seperti orang goesar lantas bilang: „Kaloe kaoe masi maoe bitjara melantoer lagi, akoe tida aken perkenanken kaoe doedoek di sini!"

Sim Tek Lin monjongken moeloetnja sembari menggrendeng: „Dengen setjara baek akoe bitjaraken itoe oeroesan padamoe, berbalik kaoe maki akoe."

Selang sakoetika lamanja ia menoenggoe, tapi Tek Hwie ternjata tida perdoeliken lagi dirinja, dan teroes sadja membriken peladjaran membatja pada anak moeridnja.

Lantaran Tek Lin merasa sanget lesoe, maka achirnja ia djadi mengantoek dan kapoelesan.

Sakedjep kemoedian ia rasaken seperti djoega bersama doea soehengnja belajar poelang dengen goenaken satoe kapal jang bisa madjoe tjepet dan santosa, ia menampak orang toeanja masi teroes tinggal sehat, malah kedoea orang toeanja ada sanget menjinta sekali pada dirinja; tida lama kemoedian bersama doea soeheng brangkat ka kota radja, dan dengen tida soesa berhasil boenoeh mati bangsat toea Kim Hiap Ho, dalem hatinja karoean sadja merasa sanget girang, tapi tida doega kaloe perboeatannja soeda bikin kaget tentara negri, jang telah dateng koeroeng marika

bertiga.

Saking bernapsoenja ia laloe oendjoekin kepandean maenin Pin-thiat-twie, sahingga tentara negri kena dipoekoel koetjar-katjir, ia teroes mengamoek boeat memboeka satoe djalan darah dari itoe koeroengan, sedeng moeloetnja ada berkaok: „Djie-wie soeheng, masi tida lekas ikoet keloear, maoe toenggoe sampe kapan lagi?"

Tiba-tiba ia rasaken poendak kirinja ada orang menepok, dan di koepingnja kadengeran orang bilang: „Soetee bangoenlah!"

Sim Tek Lin pentang matanja meliat, ternjata ia berada di dalem kamar boekoe dari poelo Boen-phe-to, samentara itoe anak-anak jang sekola soeda pada balik poelang.

Ia laloe bangoen sembari mengoelet, teroes ikoet Tjiok Tek Hwie menoedjoe ka bebrapa roemah jang ditinggalin oleh orang sakit.

Di waktoe malem satelah bersantap, Tjiok Tek Hwie laloe soeroe Tek Lin oendang Ouw Tek Beng dateng boeat roendingken soeal membikin kapal.

Achirnja diambil poetoesan moelai besok pagi kerdjaken itoe pembikinan, boeat kaperloean itoe marika moesti mentjari doeloe kajoe-kajoe jang besar di sabelah oetara, samentara kablakangin saban hari Tjiok dan Sim moesti goenaken sedikit tempo oentoek membantoe Ouw Tek Beng.

Tapi kaesokan harinja koetika Ouw Tek Beng mentjari kajoe boeat bikin balok, soeda katahoean

oleh Phe Tiok Djie jang lantas tanjaken goena bikin apa.

Ouw Tek Beng kasi taoe sadjelasnja.

Dengen heran Tiok Djie menanja lantaran apa marika bertiga zonder soeatoe sebab maoe balik poelang ka Tiongkok.

Tek Beng lantas bertaoeken tentang pesenan dari goeroenja waktoe hendak meninggal doenia, jaitoe boeat poelang ka negrinja dan bikin pembalesan.

„Andenja atas berkah dari Allah dan perlindoengan dari roch goeroemoe," kata Phe Tiok Djie, „sahingga kaoe bisa poelang ka Tiongkok, habis bagimana dengen kaoe poenja anak istri jang di tinggalken? Atawa kaoe orang sama sama bawa marika poelang ka negri leloehoer?"

„Boeat ini hal kita semalem djoega soeda roendingken," kata Tek Beng, „tapi menoeroet siauw-say poenja pikiran sendiri, kita poenja brangkat ini sabetoelnja ada perdjalanan bahaja jang belon tentoe mati idoepnja, djoega tida bisa tanggoeng jang di tengah djalan tida bakal alamken bahaja kena angin, boeat mana kita aken paserahken nasib pada jang maha koeasa, dan aken mengandel atas kabroentoengan jang besar dari kaoe orang toea, biarkenlah kita bertiga lakoeken perlajaran poelang, nanti satelah bales sakit hati baroe dateng lagi kemari boeat merawat kaoe orang toea."

Phe Tiok Djie keliatan golengken kepalanja.

34.

„AKOE rasa kaoe orang setaoe boelan apa dan taon kapan baroe bisa poelang," kata sang mertoea, „andenja sadja kaoe orang mempoenjai redjeki besar dan bisa poelang dengen s'amet, tapi kaoe orang djangan loepa bahoea nama Boen-phe-to dari ini poelo ada kita sendiri jang namaken, akoe ingin taoe, satelah kaoe poelang dan bitjaraken tentang namanja ini poelo Boen-phe-to, siapatah orangnja jang nanti mengatahoei letaknja kita poenja poelo ini, dan tjara bagimana kaoe aken bisa balik lagi?"

Ouw Tek Beng memang orang jang tjerdik, koetika mana ia ada dengerin perkataan sang mertoea, sembari diam diam dapet pikir satoe daja boeat briken alesan jang tegoeh, maka koetika Tiok Djie habis oetjapken perkataannja, ia lantas bilang: „Siauw-say soeda dapet pikir satoe daja jang sampoerna, kita poenja poelo ini boekantah letaknja di sabelah oetara-timoer dari negri Korea? Sekarang kita boleh berdiriken satoe tembokan jang tingginja 5—60 kaki di atas boekit pinggir laoetan jang bisa digoenaken sebagi panggoeng meliat ka tempat djaoe, selaen itoe atas panggoeng mana pasangin satoe bendera boe at didjadiken tanda, kapan nanti kita poelang oekantah di atas kapal dari kedjaoehan soeda bisa dapet diliat?"

Phe Tiok Djie manggoetin kepalanja njataken

oleh Phe Tiok Djie jang lantas tanjaken goena bikin apa.

Ouw Tek Beng kasi taoe sadjelasnja.

Dengen heran Tiok Djie menanja lantaran apa marika bertiga zonder soeatoe sebab maoe balik poelang ka Tiongkok.

Tek Beng lantas bertaoeken tentang pesenan dari goeroenja waktoe hendak meninggal doenia, jaitoe boeat poelang ka negrinja dan bikin pembalesan.

„Andenja atas berkah dari Allah dan perlindoengan dari roch goeroemoe," kata Phe Tiok Djie, „sahingga kaoe bisa poelang ka Tiongkok, habis bagimana dengen kaoe poenja anak istri jang di tinggalken? Atawa kaoe orang sama sama bawa marika poelang ka negri lelochoer?"

„Boeat ini hal kita semalem djoega soeda roendingken," kata Tek Beng, „tapi menoeroet siauw-say poenja pikiran sendiri, kita poenja brangkat ini sabetoelnja ada perdjalanan bahaja jang belon tentoe mati idoepnja, djoega tida bisa tanggoeng jang di tengah djalan tida bakal alamken bahaja kena angin, boeat mana kita aken paserahken nasib pada jang maha koeasa, dan aken mengandel atas kabroentoengan jang besar dari kaoe orang toea, biarkenlah kita bertiga lakoeken perlajaran poelang, nanti satelah bales sakit hati baroe dateng lagi kemari boeat merawat kaoe orang toea."

Phe Tiok Djie keliatan golengken kepalanja.

34.

„AKOE rasa kaoe orang setaoe boelan apa dan taon kapan baroe bisa poelang," kata sang mertoea, „andenja sadja kaoe orang mempoenjai redjeki besar dan bisa poelang dengen s'amet, tapi kaoe orang djangan loepa bahoea nama Boen-phe-to dari ini poelo ada kita sendiri jang namaken, akoe ingin taoe, satelah kaoe poelang dan bitjaraken tentang namanja ini poelo Boen-phe-to, siapatah orangnja jang nanti mengatahoei letaknja kita poenja poelo ini, dan tjara bagimana kaoe aken bisa balik lagi?"

Ouw Tek Beng memang orang jang tjerdik, koetika mana ia ada dengerin perkataan sang mertoea, sembari diam diam dapet pikir satoe daja boeat briken alesan jang tegoeh, maka koetika Tiok Djie habis oetjapken perkataannja, ia lantas bilang: „Siauw-say soeda dapet pikir satoe daja jang sampoerna, kita poenja poelo ini boekantah letaknja di sabelah oetara-timoer dari negri Korea? Sekarang kita boleh berdiriken satoe tembokan jang tingginja 5—60 kaki di atas boekit pinggir laoetan jang bisa digoenaken sebagi panggoeng meliat ka tempat djaoe, selaen itoe atas panggoeng mana pasangin satoe bendera boeat didjadiken tanda, kapan nanti kita poelang oekantah di atas kapal dari kedjaoehan soeda bisa dapet diliat?"

Phe Tiok Djie manggoetin kepalanja njataken

HERHALING VAN BEELD
DUPLICATE IMAGE

betoel, sembari blakangan menegor: „Kaoe orang jang soeda kandoeng niatan boeat lekas poelang ka Tiongkok, seharoesnja siang-siang mengasi taoe padakoe, dan tida boleh tjoba klaboein kita orang."

Tek Beng tjepet hatoerken maaf sembari bertaoeken bahoea poetoesan mana baroe diambil semalem atas pikiran dan daja dari Sim Tek Lin, dan belon kaboeroe bertaoeken pada mertoeanja achirnja lagi sekali ia minta dikasi maaf.

„Perkara soeda djadi begini," kata Phe Tiok Djie, „tida perloe hatoerken maaf, tjoema sadja kapan maoe bikin satoe kapal dengen mengandel kaoe sendiri poenja tenaga sadja, taon kapantah aken bisa rampoeng? Lebih baek akoe bertaoeken pada kepala poelo ini, minta siapa kirim bebrapa orang membantoe pakerdjaanmoe."

Ouw Tek Beng djadi girang, ia laloe bersama-sama sang mertoea djoempaken kepala poelo Boen Tjie Hoa.

Phe Tiok Djie ada bertaoeken maksoednj Ouw Tek Beng bertiga.

Bermoela Boen Tjie Hoa tida maoe meloeloesin, kerna ia maoe damike n doeloe itoe soea sama orang banjak, baroe bisa dibriken poetoe san.

Tapi lantaran Tiok Djie mendesek, lagian Tjie Hoa takoet bikin goesar Sim Tek Lin soeami-istri jang bertabeat djelek dan bisa menimboelken kariboean, maka ia terpaksa meloeloesin djoega, serta prentah 12 toekang kajoe dan toekang besi

bantoe bikin kapal dan diriken panggoeng di atas boekit pinggir laoet.

Ouw Tek Beng bertiga satelah memakan tempo ampat hari lamanja, baroelah marika berhasil bikin gambarannja satoe kapal, jang tida berbeda djaoe dengen itoe kapal jang doeloean marika goenaken. kemoedian serahken pada Phe Tiok Djie jang mendjadi kepala dari kaoem pertoekangan.

Satelah Tiok Djie preksa sabentar dan robah sedikit bagian-bagian jang kliroe, sigra djoega pembikinan kapal moelai dilakoeken.

Lebih djaoe Tiok Djie ada minta pada orang-orang jang bekerdja tenoenan, boeat bikinken tiga lajar oentoek itoe kapal.

Demikianlah orang soeda bekerdja keras, satelah liwat 2 boelan 11 hari baroelah kapal mana bisa rampoeng, marika repot toeroenken ka dalem aer, tapi itoe kapal ternjata separo enteng sedeng separonja lagi berat, hingga sebagian moesti tenggelem ka dalem aer, malah didasarnja djoega ada kedapetan bagian jang botjor.

Terpaksa itoe kapal diangkat naek, maski ditjari banjak daja boeat dibetoelken, selaloe tida berhasil tambel bagian jang botjor.

Blakangan istrinja Sim Tek Lin jang bernama Boen Giok Eng ada dapetken sematjem getah poehoen dan roempoet jang keras, barang mana diadoek djadi satoe dan digoenaken boeat tambel bagian jang botjor dengen berhasil.

Satelah itoe kapal dibetoelin soepaja kedoea

belahnja mendjadi berimbang, baroelah ditoeroenken poela ka dalem aer.

Ini kali ada tjoekoep memoeasken, Tek Beng bertiga laloe beladjar tjara bagimana djalanken kapal, dengen pelahan-pelahan marika tjoba ladjoeken itoe kapal di pinggir poelonja.

Satelah selang sakoetika lamanja, baroelah marika paham betoel tjara bagimana moesti djalanken kapal.

Maka pada soeatoe hari lantas berpamitan dengen orang banjak.

Istrinja Ouw Tek Beng, dengen pegangin tangan soeaminja ada oendjoek roepa seperti orang jang tida tega berpisahan, sedeng aer matanja ada keliatan mengalir deres sekali.

Sebaliknja Boen Giok Eng ada melototin doea matanja, dengen roepa gemes memandeng pada Sim Tek Lin.

Itoelah oleh kerna marika berdoea sabelon berpisahan soeda bertjektjok doeloe, sebabnja lantaran Boen Giok Eng maoe ikoet soeaminja, tapi Sim Tek Lin menolak, dengen kasi alesan Ouw Tek Beng djoega tida bawa istrinja.

Lantaran mana kedoea fihak djadi pada marah besar, sahingga kaesokan harinja di waktoe menganter orang jang hendak brangkat, itoe soeami istri masi belon baek kombali dan satoe sama laen tida bilang soeatoe apa.

Tjiok Tek Hwie jang meliat perbedaan menjolok dari doea pasang merpati, dalem hatinja tida mengerti, maka ia lantas bilang pada Sim Tek

Lin: „Lo tee, kaoe poenja istri dateng menganter, kenapa kaoe tida oetjapken sepata perkataan boeat hiboeran padanja?"

Tapi Sim Tek Lin dengen bantahan ada bilang: „Ia tida ladenin akoe, boeat apa akoe hiboerin padanja?"

Boen Giok Eng dengen goesar soeda menjelak: „Akoe maoe tanja padamoe, kenapa kaoe tida maoe bawa akoe sama-sama poelang ka Tiongkok? Kaoe orang sekalian manoesia jang tida poenja liangsim, tjoba pikir sadja sendiri, kaloe tida ada akoe, bagimanatah ini hari kaoe orang bisa toeroen di aer boeat belajar poelang?"

Sekarang Tjiok Tek Hwie baroe mengerti sebab-sebabnja, maka ia lantas bilang pada Sim Tek Lin: „Lotee kaoe tjara bagimana telah bikin marah istrimoe? Dan kenapa akoe beroelang-oelang kasi nasehat boeat kaoe robah tabeat jang boeroek, kaoe selaloe tida maoe denger sadja?"

„Semalem ia meriboet dan maoe ikoet akoe pergi," kata Tek Lin, „akoe kasi taoe bahoea twa soeheng djoega tida bawa nso pergi, siapa taoe ia lantas marah dan tida maoe meladenin lagi padakoe, habis tjara bagimana akoe moesti hiboerin padanja? Kaloe kaoe bisa hiboerin, akoe lebih soeka jang kaoe pergi wakilin dirikoe boeat hiboerin padanja sadja."

„Anak goblok!" memaki Tek Hwie beroelang-oelang." Mana ada itoe atoeran? Masatah kaoe jang liat sikepnja twa-soeheng, kaoe tida bisa menoeroetin?"

Sim Tek Lin dengen terpaksa laloe madjoe boeat tarik tangan istrinja dan oendjoekin tingka lakoe seperti orang jang merasa berat boeat berpisahan, hal mana bikin Tek Hwie dan laen-laen orang jang menganter djadi pada ketawa geli.

Soeara ketawanja orang banjak soeda bikin kaget Ouw Tek Beng soeami-istri, jang tjepet tanjaken pada Kwie Djie, —iaorang poenja anak—, ada kedjadian apa maka orang banjak soeda ketawa besar.

Kwie Djie jang soeda beroesia 7 taon, ternjata ada pande bitjara, maka koetika ditanja oleh ajah nja, ia sigra kasi taoe bagimana Sim Tek Lin telah toeroetin tjara-tjara dari kedoea orang toea nja.

Hal mana bikin Phe Sit Tjhoen djadi merasa maloe sampe salebar moekanja berobah merah dan tinggal toendoekin sadja kepalanja.

Ouw Tek Beng dengen lantas mendelikin doea matanja pada Sim Tek Lin, tapi ia tida bisa bilang satoe apa.

„Angin soeda menioep dan ombak moelai besar, „kata Tek Hwie jang berdiri di kepala kapal, „tjoe-wie jang menganter harep soeka menda rat, kerna orang jang menganter biar bagimana djaoe djoega toch achirnja aken berpisahan, maka sekarang kita tjoema bisa oetjapken slamet katemoe lagi, boeat apa moesti oendjoekin tanda bersedih ?"

Sit Tjhoen jang denger demikian tjoema seka aer matanja dengen rasa sedih, kemoedian pimpin

anaknja boeat mendarat.

Maski orang banjak soeda pada mendarat, ternjata tjoema Boen Giok Eng sadja jang membandel, sasoedanja diboedjoek oleh Ouw dan Tjiok dengen berbagi-bagi djalan, baroelah kadengeran Boen Giok Eng menangis keras, kemoedian ia goenaken tangannja menoendjoek pada langit boemi dan dirinja sendiri, satelah berboeat begitoe ia sigra lari ka daratan zonder menoleh lagi ka blakang.

Sim Tek Lin tjoema bisa mengelah napas sadja.

Tek Hwie meliat orang banjak soeda mendarat, ia lantas angkat papan jang dihoeboengken ka daratan, bersama sama doea kawannja sigra angkat djangkar dan pasang lajar menoedjoe ka selatan-barat.

35.

MARIKA bertiga ada bergiliran kemoediken itoe kapal, marika ada mendapet pengoendjoekan dari kompas jang dikasi oleh Boen Tjie Hoa, dan berasal miliknja Boen Hiauw Hong.

Maski mempoenjai kompas sebagi pengoendjoek djoeroesan, aken tetapi kerna marika tida mempoenjai pengalaman dalem soeal pelajaran, ma ka marika tjoema trimaken sadja dirinja pada sang

nasib, dan tida mempoenjai djalanan jang tertentoe.

Broentoeng selama bebrapa hari hawa oedara ada terang dan angin menioep dengen pelahan, hingga tida dapetken ganggoean ombak.

Menioepnja angin timoer-oetara selama doea hari, soenggoe seperti djoega malaekat jang diam diam briken bantoean pada marika, dengen tjepet itoe kapal telah sampe di satoe pelaboean.

Tatkala mana djoestroe Sim Tek Lin jang lagi pegang kemoedi, koetika meliat di pinggir pelaboean ada banjak kapal berlaboe, samentara di kedoea samping pelaboean ada roemah orang jang berderek pandjang sekali, menandaken pendoedoeknja jang sanget banjak, bikin ia merasa sanget kagirangan sekali.

Tek Lin tjepet poeter kemoedinja ka sabelah kanan, boeat menghamperin itoe pelaboean.

Ouw Tek Beng dan Tjiok Tek Hwie djoega djadi toeroet girang dan toeroenken lajar dari kapalnja, kerna marika maoe berlaboe boeat samentara waktoe, sekalian maoe tjari doea orang jang biasa lakoeken perlajaran boeat didjadiken pembantoenja.

Tapi Sim Tek Lin berkeras bilang jang iaorang telah sampe di Tiongkok.

Doea kawannja tida ambil poesing, marika tjoema berdaja minggirken sadja kapalnja.

Tida kira dari darat mendadak ada berkoempoel banjak orang, satoe antaranja dengen memetaken sama tangannja ada kadengeran oetjap-

ken banjak perkataan jang sama sekali tida di mengerti.

Itoc orang jang bitjara keliatannja sanget tida sabaran sekali, maka soeda tjepet mendarat poela dan lari pergi, sakedjep kemoedian dateng poela membawa satoe orang laen.

Orang jang blakangan satelah memandeng terliti pada Tek Beng bertiga, baroe ah kadengeran menanja: „Apa kaoe ada orang Tionghoa?"

Ouw Tek Beng njataken betoel.

„Baroesan ini pembesar pelaboean menanja kaoe dateng dari mana, dan ada bawa barang apa, kenapa kaoe tida mendjawab?" menanja poela itoe orang.

Tek Lin meliat itoe orang poenja roepa jang sanget tjongkak, dalem hatinja merasa sanget mendongkol sekali, maka dengen soeara keras ia bilang: „Kita dateng dari tempat jang tida di kenal oleh kaoe orang, di atas kapal tjoema ada tanah loempoer, kaoe orang kaloe maoe boleh ambil."

Itoe orang meliat roepa jang galak dari Sim Tek Lin, dalem hatinja ada merasa sedikit takoet, tapi soeda lantas bilang pada Ouw Tek Beng: „Kita orang pendoedoek ini tempat, meliat kaoe orang poenja kapal jang berlaenan, semoeanja pada merasa heran, akoe maoe tanja ini kapal sabetoelnja dateng dari mana, kenapa kaoe orang tida bilang teroes terang?"

Ouw Tek Beng terpaksa toetoerken bahoea marika dateng dari Boen phe-to, itoe orang roepanja

masi koerang pertjaja, tapi terpaksa salin keterangan mana pada pembesar pelaboean.

Mendadak pembesar pelaboean keliatan gojangin kepalanja, satoe tanda jang ia itoe tida maoe pertjaja, kemoedian laloe boeka sendiri papan dek, sembari goenaken sapotong besi di tangannja boeat ditoesoekin ka sabelah bawah, dengen djalan demikian roepanja ingin taoe di dalem kapal ada tersimpen barang gelap atawa tida.

Sesampenja di blakang kapal itoe pembesar pelaboean ada memandeng sabentar, baroe keliatan manggoetin kepalanja pada orang jang djadi djoeroe bahasa serta oetjapken poela bebrapa perkataan jang tida bisa dimengerti.

„Pembesar pelaboean menjataken bahoea betoel kaoe orang poenja kapal ada kosong," kata djoeroe bahasa pada Ouw Tek Beng, „sekarang ia tjoema minta kaoe serahken oewang banjaknja 3 thail doea tjhi boeat onkost preksa kapal."

Ouw Tek Beng bertiga jang sedari ketjil soeda tinggal belasan taon di atas poelo, marika belon pernah menggoenaken oewang, djoega tida pernah liat „oewang" itoe ada barang matjem apa, maka ia lantas menanja: „Apatah jang diseboet oewang? Kaloe kaoe ada bawa, boleh oendjoekin satoe pada kita, kerna bila kita mempoenjai itoe oewang tentoe aken diserahken menoeroet djoemblah jang diminta."

Itoe orang terpaksa ambil satoe oewang dari dalem kantongnja oendjoekin pada Ouw Tek Beng.

Ouw Tek Beng memandeng oewang jang di oendjoekin, rasanja ia doeloe pernah meliat itoe benda jang boender, tjoema ia tida terlaloe inget betoel; apalagi ia tida mempoenjai barang sapotong, maka ia telah golengken kepalanja seraja bilang: „Kita orang tida membawa benda begitoe, kita maoe poelang ka Tiongkok, dan di rasa di Tiongkok tida ada benda jang begitoe roepa!"

Itoe djoeroe bahasa djadi ketawa besar sembari madep ka langit.

„Di Tiongkok tida ada ini?" ia kata. „Masatah tjoema di Korea sadja jang ada? Akoe maoe tanja padamoe, kaoe orang apa memang sabetoelnja bodo, atawa tjoema berpoera-poera sadja? Kaoe orang makanja djaoe-djaoe dateng kemari, kaloe boekan goena tjari oewang habis maoe apa?"

Ouw Tek Beng mendenger perkataan „Korea" ia lantas menanja: „Kaoe orang di sini apa betoel ada negri Korea? Akoe maoe tanjaken tentang satoe orang jang bernama Tok-phie Ong Sam, kita aken djoempaken padanja, dan satelah katemoe pasti sekali oeroesan kita mendjadi beres".

Itoe djoeroe bahasa waktoe denger Ouw Tek Beng seboet-seboet kenal dengen Tok-phie Ong Sam, mendadak romannja jang tjongkak djadi berobah manis, sembari ketawa dan roepa merendah ia lantas bilang: „Jang toean tanjaken, apatah ada Hoen Boe Taij Tjiangkoen Ong taydjin?"

Tek Beng meliat sikepnja itoe orang jang men-

dadak berobah menghormat, dalem hatinja djadi merasa geli sekali.

„Jang kita orang tanjaken," ia menerangken, „adalah Tok phie Ong Sam, itoe goeroe silat jang tempo hari membriken peladjarannja pada poetra baginda, tapi tida taoe segala generaal!"

Sehabisnja berkata demikian ia lantas menoleh pada Tjiok Tek Hwie sembari bilang: „Ini soenggoe kabetoelan sekali, soenggoe tida dinjana jang kita kombali bisa dateng di negri Korea, masatah Ong Sam siok sekarang soeda mendjadi satoe Tjiangkoen?"

„Ini hal kaloe kita pikir," kata Tek Hwie, „memang bisa djadi djoega, tjoba kita tanjaken lebih djelas pada ini orang."

Siapa taoe itoe djoeroe bahasa telah bilang pada pembesar pelaboean tentang hal di atas.

Pembesar pelaboean djadi katakoetan sekali, sampe romannja berobah poetjet, bersama-sama djoeroe bahasanja sigra hatoerken maaf pada tiga pemoeda kita.

„Toean-toean sekalian," kata marika. „lantaran tida taoe jang toean-toean ada Ong Tjiangkoen poenja kenalan baek, maka dalem perkataan jang dioetjapken kita soeda berlakoe kasar, moehoen toean-toean soeka maafken."

Sim Tek Lin jang berada di samping tida bisa liatin itoe sikep jang berpoera poera dan bersifat mendjilat maka ia soeda lantas bilang: „Akoe tjoema maoe tanja pada kaoe orang, itoe Ong Sam sekarang tinggal di mana? Agar kita bisa

tjari padanja."

Itoe orang djadi semingkin kaget, dengen moeka poetjet beroelang-oelang meratap minta di ampoenin kesalahannja.

Tjiok Tek Hwie kadengeran bilang pada Sim Tek Lin: „Kenapatah ia orang djadi begini roepa? Peribahasa ada bilang bahoca orang tida taoe tida bisa disalahken, apalagi preksa kapal-kapal dagang jang dateng moendar-mandir di sini memang ada djadi iapoenja kawadjiban, tjara qagimana kita bisa salahin padanja?"

Itoe orang mendadak berobah berseri-seri sembari memoedji: „Ini toean baroe bisa dikata sanget adil dan mengatahoei kita poenja kasoekeran, tapi Ong Tjiangkoen jang mendjaga kota radja, terpisa dengen kita poenja pelaboean Kim-boen-kang ini masi ada 268 lie djaoenja dari perdjalanan aer, kapan toean toean tida bisa djalanken kapal, lebih baek brentiken sadja itoe kapal di sini boeat didjaga oleh kita orang, sedeng toean-toean sekalian boleh ambil djalan darat, jang kretanja kita nanti aken sediaken."

Ouw Tek Beng djadi merasa girang, ia tjepet oendjoek hormatnja sembari hatoerken trima kasi: „Kita jang dateng liwat di kaoe poenja negri, telah mendapet perlakoean begini baek dari kaoe orang jang djadi pembesar, dalem hati soeng goe merasa tida enak, boeat itoe hal baeklah toenggoe kita berdami doeloe."

Marika bertiga laloe pada berdami, tentang hal mentjari anak kapal, boleh ditoenda doeloe dan

tida oesah diboeat koeatir, tapi lebih baek marika pergi sadja ka kota radja boeat djoempaken Ong Sam.

Maka iaorang bertiga lantas ikoet itoe pem besar pelaboean dan d,oeroe bahasanja boeat mendarat.

Marika bertiga soeda disilahken tinggal mengaso di gedong pamerentah jang tersedia boeat kaperloean orang-orang jang mempoenjai perhoeboengan sama pamerentah, baroe kemoedian di sediaken kreta oontoek marika brangkat.

Dari Kim-boen-kang maoe ka iboe kota Korea sabetoelnja menoeroet djalanan aer ada 200 lie lebih, tapi dengen ambil djalan darat ada djaoe lebih deket, kerna tjoema 100 lie lebih sadja, maka tida sampe satoe hari marika soeda sampe di iboe kata.

Toekang kreta teroes sadja bawa marika ka gedong dari Ong Tjlangkoen, sembari bertaoeken lebih doeloe tentang kadatengan marika pada pengawal.

Koetika Tek Beng bertiga toeroen dari kreta, menampak depan gedongnja Tjiangkoen ada sanget mentereng, di depan pintoe ada berdiri soldadoe pengawal jang bersendjata adakeliatan amat gagah sekali.

Dalem hati marika bertiga pada berpikir: „Tjara bagimana Ong Sam siok bisa dapetken kemadjoean jang begini pesat sekali?"

Boeat mengatahoei sebab-sebabnja Ong Sam dapetken itoe kadoedoekan tinggi, baeklah kita

toetoerken doeloe.

36.

TOK-PHIE ONG SAM sadjek anter Tiang-soen Soei sekalian jang landjoetken perlajarannja, ia dengen sagenap tenaga dan pikirannja ada membriken peladjaran ilmoe silat pada kroonprins Korea jang bernama Lie Kiat Tjee, hingga tida sampe doea boelan kasehatannja itoe kroonsprins ada melebihin dari bermoela.

Baginda Lie Sie Hong jang meliat demikian karoean sadja djadi merasa sanget girang sekali, siapa laloe briken satoe gelaran pada Ong Sam, dan tetep mengadjar anaknja boeat pahamin teroes ilmoe silat.

Kadoedoekan jang didapetken oleh Ong Sam di Korea, ada seperti pangkat Hoe-tjiang di Tiongkok, tapi Ong Sam tida terlaloe perhatiken sama iapoenja pangkat, ia tetep berlakoe sebagimana bermoela, dan teroes mengadjar kroonprins.

Satoe taon kemoedian itoe kroonprins soeda mempoenjai kepandean silat tjoekoep tinggi, tida perdoeli di atas koeda maoepoen djalan kaki.

Ong Sam lantaran meliat Tiang-soen Soei masi djoega belon poelang, laloe minta verlof pada kroonprins boeat pergi mentjari Tiang-soen Soei.

Tapi permintaan mana soeda ditolak.

Tida selang satengah taon lagi, sri baginda telah wafat, kadoedoekannja tentoe sadja digantiken oleh Lie Kiat Tjee.

Oleh kerna Ong Sam mempoenjai pikiran tetep boeat tjari taoe Tiang soen Soei, maka dengen goenaken alesan maoe pergi anter barang-barang oepeti ka Tiongkok, ia sekalian aken menjerepin penoeloengnja.

Koetika Ong Sam poelang ka Tiongkok, satelah bikin beres pakerdjaannja, ia lantas menoedjoe ka Tjoan-tjioe, di mana ia betoel sadja katemoeken toko Sim Djoe Seng, tapi koetika djoempaken Sim Tat Teng, baroe dapet taoe itoe kapal telah dapetken katjilakaan, dan tjoema doea anak kapalnja jang bisa poelang boeat membertaoeken itoe hal.

Tentang poelo tempat mendaratnja Tiang-soen Soei, maski Tat Teng soeda beroelang-oelang kirim bebrapa kapal boeat mentjari, tapi selaloe tersia-sia sadja, malah berbalik meroesak bebrapa kapal.

Tat Teng kirain marika goeroe dan tiga moeridnja soeda lama mati, maka tida pergi mentjari lagi.

Koetika Ong Sam mendenger itoe hal, ia niat boeat pergi mentjari sendiri itoe poelo ketjil, maka terpaksa ia balik lagi ka Korea..

Siapa taoe baroe sadja ia poelang, lantas ditrima warta tentang kariboetan di tapel wates, itoelah disebabken Lie Kiat Tjee poenja soedara

moeda jang bernama Lie Kiem, merasa penasaran dengen diangkatnja sang nko ka dalem kadoedoekan jang tertinggi, maka dengen bersariket sama kepala bangsa dari 13 kampoeng Ussuri telah lakoeken pembrontakan, dari Boenkang marika teroes madjoe mendesek, sembari membawa pasoekan jang koeat.

Saban hari ditrima banjak sekali kabar tentang terdjadinja itoe pembrontakan.

Ong Sam karoean sadja djadi sanget kaget, ia laloe masoek ka dalem kraton boeat madep pada baginda, djoestroe itoe radja jang masi moeda sedeng berada dalem kabingoengan, kadatengannja Ong Sam ada sanget menggirangken sekali.

„Apa Tiang-soen lo-sianseng soeda dikatemoeken ?“ kata sang radja.

Ong Sam laloe bertaoeken apa jang ia telah dapet denger dari Sim Tat Teng.

Baginda hiboerin soepaja Ong Sam bersabar dan pelahan-pelahan boleh berdaja tjari sampe katemoe.

Kaesokan harinja baginda angkat Ong Sam djadi Tjeng Liauw Tay-goan-swee, diwadjibken membawa tentara tangkis penjerangannja kaoem pembrontak.

Ong Sam telah bawa barisan berperang doea taon lamanja, baroelah bisa berhasil tindes pembrontak dan poelang ka kota radja. ia boeat djasanja telah didjadiken Hoen Boe Tjiangkoen.

Ong Sam jang selaloe terkenang pada Tiang-soen Soei, ia tida terlaloe perhatiken sama ka-

doedoekannja, maka ia pamitan dari baginda boeat mentjari sendiri itoe poelo ketjil, tapi sateng-ah taon lamanja ia mentjari dengen tersia-sia, malah berbalik ampir sadja djiwanja tiwas.

Ia terpaksa balik lagi boeat pegang djabatannja.

Tatkala mana baginda soeda ganti iapoenja nama djadi Ong To Pwe, dan andjoerin ia boeat menikah sama anaknja ambtenaar agoeng Pok Taij -sin.

Dari itoe pernikahan ia telah mempoenjai 1 anak lelaki dan 2 anak prampoean.

Pada itoe hari selagi ia berada dalem kamarnja adjak anak anaknja bertjanda, mendadak ada boedak prampoean dateng memberi taoe bahoea pengawal mengabarken tentang kadatengannja tiga moerid dari Tiang soen loya, jang siang hari malem selaloe diboeat pikiran oleh itoe panglima toea.

Mendenger itoe warta dengen lantas Ong To Pwe djadi berdjingkrak sembari bilang: „ Lekas oendang, lekas oendang!"

Kemoedian ia sendiri laloe keloear menjamboet.

Djoestroe tatkala mana Ouw Tek Beng bertiga sedeng menoenggoe di depan pintoe dengen tida sabaran, malah Sim Tek Lin sebetoelnja soeda tida ingin menoenggoe terlaloe lama lagi.

Tapi Tjiok Tek Hwie kasi mengerti dengen bilang: „Orang jang djadi pembesar agoeng ada mempoenjai banjak pakerdjaan, roemahnja djoega sanget besar, sedeng orang jang djadi pengawal moesti djalan pelahan setjara sopan, masa-

tah kaoe moesti begitoe terboeroe napsoe ?"

„Nah, tiat itoe pengawal jang masoek membri taoe soeda dateng kombali." kata Ouw Tek Beng.

Koetika Tjiok dan Sim memandeng, betoel sadja itoe pengawal telah dateng dengen lari-larian, dan silahken marika bertiga masoek berdjoempa di roeangan tengah.

Marika bertiga laloe ikoetin itoe tiga orang masoek ka dalem.

Belon sampe di roeangan besar, soeda dapet liat Ong Sam keloear menjamboet dengen roman berseri-seri, maski memake pakean soelaman jang mentereng, aken tetapi njata sekali roepanja soeda banjak lebih toea, tertambah dengen djenggot jang pandjang, tjoba kaloe katemoe di tengah djalan, barangkali sesoenggoenja marika tida aken kenalin lagi.

Ong To Pwe meliat marika bertiga, ia ampir tida bisa kenalin lagi, katjoeali Ouw Tek Beng jang roepanja tida berobah banjak.

Sembari berpikir Ong To Pwe sembari madjoe djabat tangannja Ouw Tek Beng.

„Tiang-soen lo-sianseng kenapa tida dateng ?" ia menanja. „Apa masi sehat ? Dan kaoe orang selama sekian taon tinggal di mana ?"

Ouw Tek Beng tida toenggoe sampe pertanjaan mana habis dioetjapken, ia soeda keliatan berlinang-linang aer matanja sembari bilang: „Kita poenja goeroe soeda lima taon meninggal doenia."

Ong To Pwe djadi kaget, sampe ia kipratken

tangannja Ouw Tek Beng, dan dengen banting kaki ia menegesin: „Tjara bagimana ia telah meninggal dan dapet sakit apa? Waktoe hendak menoetoep mata ia ada bilang apa?"

Tatkala mana marika soeda sampe di roeangan besar, sigra djoega ada orang soegoehin aer thee.

Lantaran marika tida mempoenjai kasempetan boeat djalanken lagi segala peradatan, maka Ouw Tek Beng soeda lantas toetoerken tentang pengalamannja di poelo Boen-phe-to, dari awal sampe di achir Tek Beng kasi taoe djelas pada Ong Sam jang sekarang soeda djadi Hoen Boe Tjiang koen bernama Ong To Pwe.

To Pwe sembari dengerin itoe penoetoeran dari Tek Beng, sembari koetjoerken aer matanja.

Koetika Tek Beng soeda habis menoetoer, ia masi teroes menangis, hingga Tjiok dan Sim djoega moesti tetoeroetan koetjoerken aer kasedihan.

Ong To Pwe jang soeda mendjabat pangkat sebagi panglima agoeng, soeda tentoe iapoenja pengalaman ada lebih banjak terbanding dengen doeloe.

Itoe koetika ia prentah sediaken medja perdjamoean, dan selama menoenggoe disediakennja barang hidangan, ada silahken Tek Beng bertiga doedoek di dalem kamar toelisnja.

Dalem perdjamoean jang diadaken, Ong To Pwe toetoerken iapoenja riwajat sendiri selama berpisahan tempo hari.

Oleh kerna di itoe perdjamoean orang banjak ada mengandoeng rasa doeka, maka tida bisa berdjalan dengen memoeasken.

Ouw Tek Beng bertiga kemoedian minta dianter katemoeken Pok hoedjin, boeat oendjoek marika poenja hormat.

Itoe malem marika ada menginep di kamar toelisnja Ong To Pwe dengen tidoer njenek, boeat ilangken rasa tjapenja.

Kaesokan harinja koetika Ong To Pwe dateng ka persidangan jang diboeka oleh baginda, sigra djoega bertaoeken itoe hal.

Baginda laloe prentah panggil mengadep itoe tiga orang.

37.

LIE KIAT TJEE lantaran menginget boedinja Tiang-soen Soei jang soeda semboehken ia poenja penjakit, koetika denger warta kematiannja itoe orang pande, iapoen toeroet berdoeka, serta kemoedian prentah panggil Ouw Tek Beng bertiga.

Meliat marika bertiga soeda besar, dalem hatinja baginda djadi girang tertjampoer rasa doeka, dan kemoedian ada tanjaken tentang marika bertiga poenja penghidoepan selama berada di atas

poelo.

Semoea pertanjaan baginda didjawab dengen sebagimana moestinja.

Baginda poen dapet taoe kaloe Ouw dan Sim soeda mempoenjai anak istri, katjoeali Tjiok Tek Hwie sendiri jang masi tinggal boedjang, menilik dari roepanja jang keren dan loear biasa, baginda djadi timboel pikiran boeat rangkepken perdjodoannja iapoenja ade prampoean Lee Hoa Kiong tjoe, dengen Tjiok Tek Hwie.

Maka itoe ia lantas bilang: „Kho niat boeat angkat keng mendjadi Hoema dengen dinikahken sama Lee Hoa Kiong-tjoe harep keng tida menolak."

„Atas baginda poenja maksoed jang baek dan katjintaan terhadep siauw-sin," kata Tek Hwie, „siauw-sin sabetoelnja tida brani menolak, kerna bisa membikin sia-sia kainginan baginda, tapi apa maoe waktoe siauw-sin berada di Boenphe-to, telah pernah bilang pada soehoe, bahoea siauw-sin aken toenggoe sampe saliwatnja oesia 25 taon, djika masi belon katemoeken iboe, baroelah itoe koetika siauw-sin brani berlakoe lantjang, ini saat siauw-sin soeda bisa tinggalken itoe poelo dan merdika lagi, maka harep toenggoe siauw-sin balik poelang ka negri dan bertaoeken ini hal pada iboe, satelah dapet perkenan baroe dateng lagi oeroes itoe hal, dirasa baginda jang mengoeroes negri dengen oetamaken kebaktian, tida nanti aken persalahken sin poenja pendapetan jang bodo."

Mendenger demikian baginda djadi semingkin merasa kagoem, tapi lantaran takoet Tek Hwie pergi tida dateng lagi, hingga berarti membikin ilang kans jang baek, serta soesa boeat ditjari bandingannja dalem iapoenja negri sendiri, maka ia pikir lebih baek iket satoe perdjandjian.

„Tjiok keng soenggoe tida maloe mendjadi saorang gagah dari keradjaan jang terbesar," kata baginda kemoedian pada Tjiok Tek Hwie, „keng ada mempoenjai kaberbaktian dan kasopanan, kita di sini maski negri ketjil, djoega ada teroetamaken itoe hal, tentang pernikahan ada sama sadja dengen kaoe orang di sana, jaitoe menoeroet prentah dari orang toea, maka apa jang keng ada bilang, soenggoe membikin kho sanget kagoem sekali, tapi dalem sesoeatoe hal orang tida boleh terlaloe koekoeh; doeloe waktoe kho masi moeda pernah membatja boekoe-boekoe poedjonggo dari Tiongkok, antaranja masi inget dalem kitab „Soe Sie" ada doea patah perkataan jang berarti: „Di masa ajah-bonda idoep tida pergi ka tempat djaoe, sekalipoen pergi djoega ada toedjoeannja." Tapi Tjiok-keng sedari ketjil soeda tinggalken iboe dan pergi ka laen negri, itoe sabetoelnja soeda melanggar pepatah jang terseboet di atas, tjoema sadja lantaran keng tatkala mana masi anak-anak, lagian mendapet perkenan orang toea, boeat mengikoet goeroe pergi ka tempat djaoe, maka tida bisa dikataken keng lakoeken perlanggaran; selaen itoe kho masi inget oetjapan dalem kitab terseboet: „Tida berbakti ada tiga perkara, jang paling besar jaitoe bila

tida mempoenjai toeroenan" lantaran mana ada sering djoega tertampak antara orang orang djeman doeloe jang moesti menika zonder bertaoeken pada orang toeanja lebih doeloe, apalagi keng soeda tinggalken negri leloehoer belasan taon, kaloe keng tetep maoe berboeat koekoeh, siapa taoe selama ini belasan taon iboemoe soeda meninggal, sedeng keng jang berada di laen negri, oepamanja dapet halangan hingga tida bisa poelang, apatah tetep maoe menoenggoe sampe liwat 25 taon baroe aken menikah? Tapi apabila saliwatnja 25 taon ada hal apa-apa jang terdjadi atas dirimoe, boekantah, membikin toeroenanmoe aken mendjadi poetoes?"

Tjiok Tek Hwie soeda tjepet bilang dengen hatoerken maaf: „Baginda poenja peroepamaan ada sampe betoel, tapi siauw-sin poenja tempo boeat poelang ka negri leloehoer soeda tida lama lagi, harep baginda soeka membri maaf, kerna siauw-sin sasoenggoenja mempoenjai kasoekerankasoekeran jang tida bisa dibertaoeken pada laen orang."

Baginda tentoe sadja tida bisa memaksa, maka ia prentah sediaken sadja medja perdjamoean, dan kasampingken hal pernikahannja iapoenja ade prampoean.

Tida doega kaloe hal mana soeda membikin Sim Tek Lin jang berada di samping djadi merasa goesar, dengen soeara keras ia ada bilang: „Djie-soeheng! Kaoe soenggoe kliwat tida mempoenjai atoeran, baginda berlakoe begitoe baek

perlakoeken kaoe, tapi kaoe soeda menolak dengen sakerasnja, kaoe djangan seselin kaloe akoe aken marah."

„Kaloe kaoe marah habis maoe bagimana?" kata Tek Hwie dengen senjoem menjindir.

Baginda takoet marika berdoea nanti membikin riboet, tapi tida kira Sim Tek Lin dalem kagoesarannja soeda bilang: „Kaloe akoe marah, saoemoer idoep akoe tida maoe bitjara lagi sama kaoe, dan tida aken seboet lagi djie-soeheng pada dirimoe, boeat mana kaoe djangan nanti seselken padakoe!"

Perkataan mana boekan sadja bikin baginda ketawa, malah antero ambtenaar negri jang mengerti bahasa Tionghoa djadi toeroet ketawa saking gelinja.

Baginda laloe adjak marika toeroen dari singasana boeat sama-sama doedoek makan minoem.

Dalem perdjamoean Ong To Pwe dan Ouw Tek Beng ada berdaja boedjoek soepaja Tjiok Tek Hwie menoeroet djadi Hoema dari Korea, achirnja lantaran didesek dari sana-sini Tjiok Tek Hwie terpaksa menoeroet sadja, sebagi barang pandjeran ia ada serahken pedang Hie khwat-kiam pembrian goeroenja, dan minta Ong To Pwe sama Ouw Tek Beng sebagi tjomblangnja.

Hal mana karoean sadja sanget menggirangken pada baginda, sedeng sebagi barang pandjeran dari fihak prampoean oleh baginda ada dikasiken satoe pedang koeno jang diseboet Tjin-kong-kiam.

Tentang pedang mana sabetoelnja ada berasal dari Tiongkok djoega, pada 30 taon jang laloe satoe penangkep ikan di pinggir laoet telah katemoeken itoe pedang, jang dipersembahken pada sri baginda almarhoem, jang sigra djoega di djadiken sebagi barang wasiat negri, blakangan meliat anak prampoeannja jang ikoet Kiat Tjee beladjar silat ada dapet kemadjoean dalem ilmoe pedang, baginda almarhoem laloe kasiken itoe pedang Tjin-kong-kiam pada poetrinja.

Pedang mana jang kliwat tadjem ada sanget disajang oleh Lee Hoa Kiong-tjoe, malah ia tida maoe sembarangan kasi oendjoek pada orang laen.

Pada itoe koetika mendadak iapoenja soedara jang djadi radja dengen tergoepoe-goepoe djalan masoek membawa satoe pedang.

Baginda ada bilang: „Gie moay, sekarang ada saorang gagah dari Tiongkok bernama Tjiok Tek Hwie, ia ada membawa ini satoe pedang jang loear biasa, maka akoe sengadja bawa masoek boeat dibandingken sama kaoe poenja pedang, dan ingin taoe mana jang lebih bagoes?"

Lee Hoa Kiong-tjoe pertjaja sadja sama itoe omongan, maka ia lantas serahken pedangnja pada sang soedara.

Tida kira begitoe baginda trima Tjin-kong-kiam, ia lantas serahken Kie-khwat-kiam pada ade prampoeannja sembari bilang: „Gie-moay, tjoba kaoe liat ini pedang bagoes tida?"

Koetika Lee Hoa Kiong-tjoe tjaboet pedang

mana dari dalem serangkanja, sigra djoega ada dirasaken hawa dingin, dan ternjata ada satoe sendjata jang sanget tadjem dan soeker dibedaken mana lebih bagoes dengen Tjin-kong-kiam, sampe tida terasa lagi ia memoedji kabagoesannja itoe pedang.

„Baek, kaoe simpen sadja." kata baginda.

„Laen orang poenja barang, tjara bagimana moesti disimpen olehkoe?" tanja sang ade.

„Kaloe begitoe toekar sadja sama kaoe poenja pedang.

„Akoe tida soeka." djawab Lee Hoa Kiong-tjoe.

„Dalem ini hal kaoe soeka atawa tida soeka, toch tetep moesti ditoekar." kata baginda sembari teroes bawa itoe pedang djalan keloear.

Meliat tingka lakoe dari soedaranja jang sanget loear biasa itoe, maka dengen roman soenggoe-soenggoe prinses Lee Hoa laloe bilang: „Sin moay poenja pedang ini ada pembrian dari hoeong, tjara bagimana bisa ditoekar sama kapoenjaan laen orang? Harep ong-heng soeka pikir sampe mateng."

Baginda djadi ketawa.

„Prampoean goblok!" ia kata. „Orang laen kasiken barang pandjeran, masatah kaoe tida maoe bales kasi?"

Lee Hoa mendenger demikian djadi merasa maloe sampe salebar moekanja berobah merah, sakoetika lamanja ia tida bisa angkat kepalanja, sedeng dalem hatinja ada berdebar-debar keras, ia

tida taoe itoe orang gagah dari Tiongkok ada matjem apa ?

Tapi satelah itoe orang bisa menggoenaken pedang begitoe bagoes, pasti boekan orang sembarangan, dan ia ingin liat doeloe roepanja, tjoema sadja dalem hal mana ia tida baek oetaraken pada soedara toeanja atawa pada laen orang.

Ia sampe pertjaja sang soedara biasanja ada berpemandengan loeas, dan dirasa tida aken bikin kapiran iapoenja oeroesan.

Satoe hal jang ia merasa heran, adalah dengen tjara bagimana itoe pemoeda Tionghoa telah dateng ka iapoenja negri ?

Selagi prinses Lee Hoa meliat itoe pedang sembari berpikir, tiba-tiba satoe kiong-lie bernama Tjay Go telah dateng bilang : „Tjian-swee ya baroesan bawa kiong-tjoe poenja pedang di serahken pada satoe pemoeda Tionghoa, itoe pemoeda telah maenin pedang mana dengen sanget bagoes sekali, sekarang ia masi maenken itoe di astana Po-ho-tian, apatah kiong tjoe maoe pergi liat ?"

Itoe kiong lie sabetoelnja dititah oleh baginda, oleh kerna baginda koeatir sang ade jang belon liat roepa dan kepandeannja Tjiok Tek Hwie, nanti dalem hatinja merasa koerang seneng, maka ia soeda soeroe kiong lie mengasi taoe dengen djalan di atas, seperti djoega orang jang tida taoe.

Prinses Lee Hoa mendenger demikian djoestroe ada apa jang diharepken oleh dirinja maka ia

lantas prentah Tjay Go soepaja djangan kasi taoe pada laen orang, ia pelahan-pelahan menoedjoe ka blakang pedengan dari Po-ho-tian boeat mengintip.

38.

BETOEL sadja ia menampak itoe pemoeda pande maenin pedang dan melontjat-lontjat dengen gesit sekali, hingga tjoema keliatan sagoeloeng sinar poetih jang menoetoepin badannja, sasoenggoenja siapa poenja kepandean maenin pedang ada djaoe lebih tinggi dari dirinja, hingga pasti ada dapet didikan dari goeroe jang pande.

Koetika telah habis maenken pedangnja, ia dapet kenjataan itoe pemoeda ada bersikep kalm dan lemah-lemboet, sama sekali tida mengoendjoekin tanda-tanda seperti saorang jang mengerti ilmoe silat, dan kendati pakeannja saderhana, tapi sikepnja jang keliatan angkoeh tjoekoep menandaken sebagi saorang jang berderadjat tinggi.

Kagirangannja prinses Lee Hoa soeda tida bisa terloekis lagi, saking ketariknja sampe ia merasa berat boeat balik lagi ka dalem kratonnja.

Tida kira mendadak di blakangnja kadengeran ada orang mendatengin, dan koetika ia menoleh, ternjata ada iapoenja nso permisoeri, hingga ia

djadi merasa sanget maloe sekali, dengen toendoekin kepalanja ia lantas balik poelang.

Tapi tjara bagimanatah Tjiok Tek Hwie telah maenin pedang?

Tatkala baginda bawa Tjin kong-kiam, barang mana telah diserahken pada Ong To Pwe, siapa dengen lantas samboetin dan diserahken pada Ouw Tek Beng.

Koetika Ouw Tek Beng tjaboet dan lat itoe pedang, ia beroelang-oelang memoedji sembari diliat sakoetika lamanja, baroelah ia kasiken pada orang jang poenja hak jaitoe Tjiok Tek Hwie.

Tatkala mana baginda ada bilang: „Ini pedang maski ada bagoes, sajang disimpen sadja sekian lamanja di kraton blakang, hingga seperti moestika jang berada di tempat gelap, dan seperti djoega sia siaken itoe pedang, ini hari bisa mendjadi kawan dari Tjiok keng, boleh dibilang ada kabroentoengannja itoe pedang, tjoema tida taoe bagimana rasanja djika dibandingken sama pedang jang baroesan dibawa ka dalem? Dan dimaenkennja bisa menjotjokin atawa tida?"

Ouw Tek Beng roepanja soeda mengerti sama maksoed dari baginda, maka ia lantas kasi tanda dengen matanja pada Tjiok Tek Hwie sembari bilang: „Djie-soetee, apa halangannja kaoe maenin sabentar, boeat bikin mendoesin baginda dan ntjek To Pwe poenja mabok?"

Tjiok Tek Hwie tida baek menolak, ia terpaksa goeloeng tangan badjoenja dan lantas maenin pedang.

Sim Tek Lin dari tempat doedoeknja telah oetjapken omongan menjindir: „Akoe kirain kaoe ada satoe koentjoe toelen jang tida bisa dirobah lagi sesoeatoe oetjapannja, siapa kira ada orang jang pande berpoera-poera, baroesan orang melamar padamoe, kaoe tida maoe trima, sekarang kaoe oendjoekin kepandean di depan orang banjak."

Aken tetapi Tek Hwie tida mempoenjai banjak kasempetan boeat melajanin Tek Lin, maka ia teroes sadja maenken pedangnja, hingga dapetken tepokan rioe dari jang menjaksiken dan pada memoedji kepandeannja.

Sehabisnja maenken pedang baginda sendiri laloe toeroen dari tempat doedoeknja dan soegoehin satjawan arak sembari kasi slamet dengen bilang: „Keng sekalian poenja sikep serta perboeatan soenggoe soeroep djika diseboet tiga pendekar dari Boen-phe."

Tjiok Tek Hwie samboetin dan minoem kering itoe satjawan arak kemoedian bales soegoehin dengen hormat pada baginda.

Marika teroes minoem sampe tengah hari baroelah pada boebaran dengen pengrasaan goembirah.

Tek Beng bertiga ada tinggal di gedongnja Ong To Pwe.

Tapi baroe tinggal 1 hari marika soeda berkeras pamitan poelang.

Ong To Pwe taoe bahoea Tek Beng sekalian poenja niatan boeat bales sakit hati ada sanget

keras sekali, maka ia terpaksa bikin sapoetjoek soerat boeat prentah pembesar pelaboean di Kim boen-kang tjariken 8 anak kapal dan 2 toekang pegang kemoedi boeat bawa kapal marika ka pelaboean jang paling deket dengen kota radja, dan anter poelang ka Tiongkok.

Satelah kapalnja sampe, marika bertiga sigra ambil slamet berpisa dari baginda, dengen dian ter oleh Ong To Pwe, dan saling berdjandji boeat kemoedian hari katemoe lagi, baroelah itoe kapal belajar ka Tiongkok.

Baeknja di tengah djalan ada dapetken angin baek, samentara orang-orang jang mengandarken semoeanja ada achli pelajaran, maka tida sampe 10 hari lamanja soeda sampe di moeara Tjoan-tjioe dan masoek ka dalem pelaboean boeat marika bertiga mendarat.

Marika laloe tjari katerangan di mana letaknja toko merk Sim Djoe Seng.

Satelah toko mana dikatemoeken, sigra bertaoeken pada pengawal pintoe boeat mengasi kabar pada istrinja Sim Tat Teng, Yap-sie.

Tatkala itoe njonja toea mendenger iapoenja anak jang soeda belasan taon berada di loearan dengen tida ada kabar tjeritanja mendadak balik poelang, kagirangannja boekan alang kepalang, dengen dipimpin oleh boedak ketjil sigra djoega menoedjoe ka pertengahan depan boeat menoenggoe.

Samentara itoe Sim Tek Lin dengen bawa Tjiok dan Ouw sigra masoek ka dalem.

Pada sang iboe, Sim Tek Lin sigra djalanken kahormatan sebagimana moestinja sembari memanggil: „Boetjin."

Iboe dan anak jang soeda belasan taon tida katemoe moeka, pertemoean mana membikin marika djadi terharoe dan pada menangis dengen berpelokan.

Sang iboe dengen seka aer matanja, telah tarik tangan anaknja dan diliat boelak balik, ia masi menampak itoe tanda bekas kena api, jang koetika di masa ketjilnja telah didapetken lantaran kateledorannja satoe baboe.

Hatinja Yap-sie djadi girang tertjampoer sedih maski roman sang poetra soeda banjak berobah, tapi sebagian dengen samar masi terliat roepanja di waktoe masi ketjil, malah gerak-gerakannja waktoe masoek ka pintoe, ada mirip dengen iapoenja soeami Sim Tat Teng.

Meliat sang anak, bikin ia terkenang pada almarhoem soeaminja, hingga hatinja kombali djadi terboeka.

Mendadak Tek Lin menanja pada iboenja: „Anak soeda poelang sakoetika lamanja, kenapa masi belon liat hoetjin?"

Sang iboe kasi taoe: „Ajahmoe pada boelan tiga taon laloe telah meninggal."

Mendapet itoe katerangan Sim Tek Lin tida terasa lagi djadi sedih dan menangis keras, ia laloe menoedjoe ka tempat aboe dari ajahnja boeat oendjoek hormatnja.

Selagi ia hendak menanjaken pada sang iboe lantaran apa maka ajahnja meninggal, mendadak ia liat Ouw dan Tjiok masi tinggal doedoek bengong di roeangan tengah.

Maka ia tjepet bilang pada iboenja: „Itoelah ada anak poenja kedoea soeheng, jang telah pergi sama-sama anak, dan sekarang poelang poen bersama-sama."

Ouw dan Tjiok itoe koetika baroe madjoe oendjoek hormatnja pada Yap-sie, kemoedian marika berloetoet depan aboenja Sim Tat Teng.

Yap-sie soeroe Tek Lin bales membri hormat, kemoedian dengen menoendjoek Tjiok Tek Hwie ia ada menanja: „Ini apatah ada Tjiok siangkong? Toedjoeblas taon tida katemoe, ternjata kaoe telah djadi begini tegep sekali, soenggoe kasian kaoe poenja iboe siang malem ada memikirin sadja dirimoe, sampe ia soeda satoe taon lebih djato sakit, ini saat kapan ia tida lagi sakit, dan dapet liat kaoe poelang dengen soeda begini besar, setaoe ia aken bagimana girangnja?"

Perkataannja Yap-sie telah bikin Tjiok Tek Hwie rasaken hatinja seperti di'iris-iris oleh piso jang tadjem, ia tjepet madjoe menanja: „Lo-pek-bo, akoe noempang tanja, iboekoe jang sakit ada di mana? Apatah lo-pek-bo bisa soeroean orang anter siauwtit pergi berdjoempa? Boeat boedi mana tentoe tida aken terloepa."

„Tjiok siangkong," kata Yap sie, „kita boleh

dikata ada orang sadalem roemah, boeat apa kaoe oetjapken omongan begitoe merendah?"

Itoe koetika Yap sie prentah satoe penggawe di tokonja boeat anter Tjiok Tek Hwie pergi ka roemah iboenja.

Ouw Tek Beng ada mengikoet pergi, malah Sim Tek Lin djoega tadinja maoe toeroet pergi, tapi kerna ditahan oleh iboenja jang ingin dengerin penoetoeran sang anak selama berpisa, maka Tek Lin berdjandji boeat sabentar pergi menjoesoel.

Itoe penggawe toko laloe anter Tek Beng dan Tek Hwie pergi ka pintoe selatan, sahingga achir nja sampe depan roemahnja familie Tjiok.

Satoe boedak prampoean telah keloear boeka pintoe, dan marika bertiga lantas djalan masoek.

Tek Hwie menampak roemahnja tjoema satoe roeangan, maka kamar pertama jang tertampak adalah kamar tidoer, dengen tida sabaran ia soeda lantas djalan masoek, ia menampak satoe prampoean sedeng tidoer tjelentang.

Ia doega tentoe ada iboenja, maka zonder tertahan lagi ia djadi sedih dan koetjoerken aer mata.

Tek Hwie menghamperin ka deket pembaringan, sembari dengen pelahan bilang: „Iboe, iboe, kaoe poenja anak jang poethauw Tek Hwie telah poelang."

Bebrapa kali ia memanggil, masi djoega belon

liat iboenja membriken djawaban, hingga ia kirain iboenja soeda menoetoep mata, hal mana bikin ia djadi sanget terprandjat.

Tjoema 25 cent!

„Petjahnja Tjeng Lian Sie"

1 boekoe tamat, menjeritaken kadjahatannja hweeshio Tjeng-lian-sie, dan tjara bagimana marika dibasmi.

GIE HIAP

TASIKMALAJA.

39.

SAMENTARA itoe boedak prampoean soeda tanjaken pada penggawe toko jang menganter tentang Tjiok Tek Hwie poenja asal-oesoel, baroe kemoedian ia pergi soegoehin aer thee.

Ouw Tek Beng ada doedoek di roeangan tengah, sedeng itoe boedak prampoean lantas masoek ka dalem kamar iboenja Tjiok Tek Hwie, di mana ia menampak Tek Hwie sedeng memanggil dengen roepa goegoep.

Dengen lantas itoe boedak bilang: „Siangkong harep djangan goegoep, toenggoe hamba nanti panggil mendoesin, soenggoe kasian an-djin selama bebrapa boelan ini ampir teroes meneroes berada dalem keadaan poeles, terkadang ia menjeboet-njeboet siang-kong poenja nama, dan keliatannja merasa sanget tida tega, tapi terkadang ia poenja keadaan ada baek sebagimana biasa."

Kemoedian itoe boedak djalan mendeketin pada pembaringan, sembari pelahan-pelahan menepok iboenja Tjiok Tek Hwie.

„An-djin, bangoenlah," kata itoe boedak, „twa siang-kong sekarang soeda poelang, an-djin bangoenlah, twa-siang-kong sekarang soeda poelang."

Demikian beroelang-oelang itoe boedak prampoean memanggil, baroe achirnja Tjiok Tek Hwie poenja iboe keliatan mendoesin sembari doedoek

di pembaringan.

Dengen doea mata terpentang ia menanja: „Di mana akoe poenja anak Hwie? Di mana akoe poenja anak Hwie?"

Tek Hwie tjepet pegangin iboenja sembari bilang: „Anak ada di sini."

Tida kira sang iboe satelah oetjapken doea patah pertanjaan, soeda lantas roeboeh lagi dan tidoer poeles, samentara di tenggorokannja ada kadengeran soearanja reak jang seperti djoega ada merintangin dan tida bisa keloear.

Tatkala mana sasoenggoenja bikin Tek Hwie merasa sanget keder sekali, dalem kagoegoepannja ia tjoema bisa mengelah napas sadja.

Ouw Tek Beng jang doedoek di sabelah loear dan dengen kamar tidoer tjoema terhalang sama papan sadja, soeda bisa dapet denger apa jang dibitjaraken dan terdjadi dalem kamar, maka ia lantas toeroet masoek ka dalem.

„Djie tee," kata Tek Beng jang mengasi inget, „kenapa kaoe tida preksa penjakitnja pek-bo? Tida goena kaoe berlakoe goegoep!"

Perkataannja Tek Beng soeda bikin Tek Hwie djadi seperti orang mendoesin, dengen tangan ia poekoel kepalanja sendiri sembari bilang: „Akoe soenggoe goblok sekali!"

Kemoedian ia laloe pegang nadi dari iboenja, dan preksa dengen terliti, achirnja baroe taoe kaloe sang iboe dapetken penjakit lantaran pikirannja terganggoe dan kainginannja tida kesampean hingga reak menoetoepin djantoengnja.

Tek Hwie prentah itoe penggawe jang menganter boeat pergi pindjem prabot toelis, ia sigra bikin satoe recept obat boeat ilangken reak, dan soeroe itoe penggawe pergi beli obatnja.

Satelah obat dateng, laloe prentah boedak prampoean godok obat terseboet.

Di waktoe sang boedak menggodok obat, Tek Hwie ada menanja: „Siapa kaoe poenja nama, dan kapan telah dateng kemari? Iboekoe soeda brapa lama sakit, dan pernah oendang thabib mana? Akoe harep kaoe soeka kasi katerangan."

Itoe boedak prampoean sembari mengipasin api, ia sembari mendjawab: „Akoe bernama Siauw Eng, dan moelai masoek bekerdja pada boelan sembilan taon jang laloe, akoe telah dikirim oleh an-djin di sana boeat dateng kemari, sahingga sekarang soeda ada 7 boelan lamanja. Akoe masi inget doeloe koetika kita poenja siang kong (Sim Tek Lin) bersama-sama Tjiok dan Ouw djie-wie siang-kong mengikoet Tiang-soen loya boeat belajar, kita poenja lo-siang-kong (Sim Tat Heng) dan an-djin ada berdami, serta soeroean orang oendang an-djin di sini boeat sama-sama tinggal, tapi an-djin di sini selaloe menolak dan tida maoe pergi, tiap hari ia toentoet penghidoepannja dengen mendjait pakean, jang mana sasoenggoenja ada penghidoepan sengsara, kita poenja an djin (Yap-sie) seringkali prentah ini Lauw sianseng (itoe penggawe toko) boeat dateng kirim sedikit barang-barang kaperloean, tapi itoe semoea selaloe ditolak oleh an-

djin di sini (iboenja Tjiok Tek Hwie), ia bilang tida bisa trima apa-apa zonder keloearken tenaga; sahingga boelan tiga taon laloe koetika an-djin di sini dapet sakit, kita poenja an-djin lantas dateng menengokin, dan prentah So Go tjitji tinggal merawat, pada boelan sembilan lantaran So Go tjitji menikah, maka kita poenja an-djin baroe soeroe akoe boeat djadi penggantinja.

„Tentang penjakitnja an-djin di sini, soeda ada 6-7 thabib jang dioendang boeat mengobatin, antaranja seperti Thio Ek Keng, Soen Po Ho, Tan Tiong Kie dan laennja lagi, maski marika semoeanja ada thabib-thabib jang terkenal di Tjoantjioe, tapi marika pada bilang sakit mereres soeker diobatinnja, dan betoel sadja obat jang dikasi minoem sama sekali tida membri barang sedikit hasil, ia selaloe berada dalem keadaan poeles sadja, keadaannja teroes tinggal tetep, tida djadi baek djoega tida djadi semingkin pajah; kemaren diganti panggil thabib nama Ho Ban Tjhoen jang kabarnja ada satoe thabib terpeladjar, dan atas poedjian dari Teng sianseng, jang mendjadi kwasa toko, tapi soeda minoem 1 tiap obat masi djoega belon keliatan barang sedikit hasilnja, sekarang Tjiok siang-kong soeda poelang, baroesan koetika an-djin mendoesin dan liat kaoe, dalem hatinja tentoe merasa girang, satelah ia merasa girang, pasti penjakitnja bakal bisa lekas baek."

Tjiok Tek Hwie jang mendenger penoetoerannja itoe boedak prampoean, dalem hatinja ada sanget bertrima kasi sekali pada kebaekan dari

iboenja Sim Tek Lin.

„Atas kebaekan dari kaoe poenja an djin jang soeda tjapeken hati," kata ia pada Siauw Eng, „djoega atas tjitji poenja keradjinan jang telah satengah taon lamanja mengoeroes iboekoe dengen soesa pajah, boeat mana dalem hatikoe sasoenggoenja ada merasa tida enak."

„Harep Tjiok siangkong djangan berlakoe demikian," kata Siauw Eng, „oleh kerna Tjiok siangkong dan kita poenja siangkong ada seperti soedara sendiri, maka ini an-djin poen tida beda seperti soedara dari kita poenja an-djin, akoe satoe boedak merawat padanja memang soeda djadi kawadjibannja. Maka itoe tida perloe siang-kong berlakoe merendah terhadep satoe boedak prampoean."

Tjiok Tek Hwie meliat itoe boedak maski oesianja moeda, tapi ada tjoekoep tjerdik sekali, dalem hatinja djadi semingkin bertrima kasi atas kebaekan iboenja Sim Tek Lin.

Kemoedian ia berkata pada penggawe toko jang menganter: „Toean dirasa tentoe ada Lauw sianseng, baroesan denger Siauw Eng tjitji bilang bahoea iboekoe seringkali membikin sianseng dapet banjak soesa dengen djalan moendar-mandir mengirimken barang-barang, boeat mana akoe merasa sanget bersoekoer sekali, dan laen kali pasti aken bales itoe boedi."

„Tjiok siang-kong," kata itoe penggawe she Lauw dengen tjepet berdiri dari tempat doedoeknja, „kaoe poenja omongan itoe, akoe orang she

djin di sini (iboenja Tjiok Tek Hwie), ia bilang tida bisa trima apa-apa zonder keloearken tenaga; sahingga boelan tiga taon laloe koetika an-djin di sini dapet sakit, kita poenja an-djin lantas dateng menengokin, dan prentah So Go tjitji tinggal merawat, pada boelan sembilan lantaran So Go tjitji menikah, maka kita poenja an-djin baroe soeroe akoe boeat djadi penggantinja.

„Tentang penjakitnja an-djin di sini, soeda ada 6-7 thabib jang dioendang boeat mengobatin, antaranja seperti Thio Ek Keng, Soen Po Ho, Tan Tiong Kie dan laennja lagi, maski marika semoeanja ada thabib-thabib jang terkenal di Tjoantjioe, tapi marika pada bilang sakit mereres soeker diobatinnja, dan betoel sadja obat jang dikasi minoem sama sekali tida membri barang sedikit hasil, ia selaloe berada dalem keadaan poeles sadja, keadaannja teroes tinggal tetep, tida djadi baek djoega tida djadi semingkin pajah; kemaren diganti panggil thabib nama Ho Ban Tjhoen jang kabarnja ada satoe thabib terpeladjar, dan atas poedjian dari Teng sianseng, jang mendjadi kwasa toko, tapi soeda minoem 1 tiap obat masi djoega belon keliatan barang sedikit hasilnja, sekarang Tjiok siang-kong soeda poelang, baroesan koetika an-djin mendoesin dan liat kaoe, dalem hatinja tentoe merasa girang, satelah ia merasa girang, pasti penjakitnja bakal bisa lekas baek."

Tjiok Tek Hwie jang mendenger penoetoerannja itoe boedak prampoean, dalem hatinja ada sanget bertrima kasi sekali pada kebaekan dari

iboenja Sim Tek Lin.

„Atas kebaekan dari kaoe poenja an djin jang soeda tjapeken hati," kata ia pada Siauw Eng, „djoega atas tjitji poenja keradjinan jang telah satengah taon lamanja mengoeroes iboekoe dengen soesa pajah, boeat mana dalem hatikoe sasoenggoenja ada merasa tida enak."

„Harep Tjiok siangkong djangan berlakoe demikian," kata Siauw Eng, „oleh kerna Tjiok siangkong dan kita poenja siangkong ada seperti soedara sendiri, maka ini an-djin poen tida beda seperti soedara dari kita poenja an-djin, akoe satoe boedak merawat padanja memang soeda djadi kawadjibannja. Maka itoe tida perloe siang-kong berlakoe merendah terhadep satoe boedak prampoean."

Tjiok Tek Hwie meliat itoe boedak maski oesianja moeda, tapi ada tjoekoep tjerdik sekali, dalem hatinja djadi semingkin bertrima kasi atas kebaekan iboenja Sim Tek Lin.

Kemoedian ia berkata pada penggawe toko jang menganter: „Toean dirasa tentoe ada Lauw sianseng, baroesan denger Siauw Eng tjitji bilang bahoea iboekoe seringkali membikin sianseng dapet banjak soesa dengen djalan moendar-mandir mengirimken barang-barang, boeat mana akoe merasa sanget bersoekoer sekali, dan laen kali pasti aken bales itoe boedi."

„Tjiok siang-kong," kata itoe penggawe she Lauw dengen tjepet berdiri dari tempat doedoeknja, „kaoe poenja omongan itoe, akoe orang she

HERHALING VAN BEELD
DUPLICATE IMAGE

Lauw sasoenggoenja tida bisa trima, sedari akoe bekerdja di toko beladjar dagang, akoe poenja madjikan lelaki dan prampoean memang soeda sering prentah akoe dateng tanjaken kewarasannja iboemoe, akoe sendiri merasa bertrima kasi jang iboemoe ada merasa kasian pada dirikoe dengen bi lang akoe anak piatoe tida ada jang rawat, maka ia sering djaitin pakeankoe jang roesak, dengen setjara teroes terang akoe maoe bilang, barangkali kaloe iboekoe sendiri masi idoep, belon tentoe aken perlakoeken dirikoe begitoe baek, atas iboemoe poenja kebaekan itoe, masatah akoe tida mempoenjai pengrasaan? Maka apa jang baroesan siang kong oetjapken, seperti djoega tida pandeng lagi pada dirikoe."

Selagi Tek Hwie hendak mendjawab, djoestroe Siauw Eng telah toewangin obat ka dalem mangkok, maka Tek Hwie tjepet bawa ka pinggir pembaringan, sembari beroelang oelang memanggil pada iboenja boeat disoeroe minoem obat.

Sang iboe tjoema pentang sepasang matanja memandeng Tek Hwie, sama sekali tida briken djawaban apa-apa.

Tek Hwie djadi sedih, sampe aer matanja mengalir toeroen, tapi ia pertahanken rasa sedihnja dan angkat sang iboe sampe berdoedoek, kemoedian minoemken itoe obat ka dalem moeloetnja, sasoedanja itoe baroe direbahden lagi soepaja tidoer.

Meliat sang iboe sedari dikasi minoem obat sampe direbahken, matanja tinggal terpentang,

dengen tida bilang apa-apa, Tek Hwie djadi semingkin bingoeng, dengen doedoek di pinggir pembaringan ia beroelang-oelang mengelah napas.

Ouw Tek Beng jang meliat demikian, djadi terkenang pada ajah dan iboenja jang kena dikaniaja orang djahat, ia djadi toeroet merasa doeka dan saling bergantian mengelah napas pandjang pendek dengen Tjiok Tek Hwie.

Itoe penggawe she Lauw mellat doea orang pada mengelah napas sembari oendjoekin kadoekaan, ia sabetoelnja niat briken bebrapa patah hiboeran, aken tetapi lantaran ia tida pande bitjara, maka ia tida taoe haroes bilang bagimana.

Sakoetika lamanja ia tinggal memandeng, baroelah achirnja bisa berkata.

Satoe tjerita Raksaksa!

Kang Ouw

Djie Sie Hiap

36 BOEKOE JANG PENOEH KERAMEAN,

HARGA SPECIAAL F 7.29.

40.

„AKOE rasa satelah iboemoe minoem obat," demikian itoe penggawe hiboerin Tek Hwie, „ada lebih baek biarken ia tidoer dengen tentrem, tida perloe Tjiok siangkong oendjoek roepa begitoe koeatir, kaoe berdoea jang habis lakoeken perdjalanan djaoe tentoe belon makan nasi, oleh kerna di sini tida baek boeat masak nasi dan sajoeran, maka lebih baek kita sama-sama pergi ka roemah thauwkee boeat bersantap, sasoedanja makan baroe dateng lagi kemari, itoe koetikalah dirasa iboemoe tentoe soeda mendoesin."

Tjiok Tek Hwie baroe inget jang ia itoe hari masi belon bersantap, tapi lantaran saking terganggoenja iapoenja pikiran, maka soeda loepaken peroetnja jang lapar, dan berbalik bikin laen orang djoega moesti toeroet tahan lapar, boeat mana dalem hatinja merasa sanget tida enak.

Tapi meliat keadaan dari iboenja, bikin ia merasa ogah boeat bersantap, kerna ia tida tega boeat berlaloe tinggalken iboenja.

Maka ia lantas bilang pada Ouw Tek Beng: „Twa soeheng, kaoe dan Lauw sianseng boleh pergi ka sana boeat bersantap, siauwtee ini saat masi belon merasa lapar, djoega terhadep Sim lo-pek-bo akoe harep kaoe sampeken akoe poenja pengrasaan trima kasi, kerna ia telah bantoe kirim orang rawat iboekoe, kemoedian hari bila Tjiok

Tek Hwie bisa djaja, tentoe tida aken loepa bales itoe boedi besar."

„Menilik keadaannja lo pek-bo," kata Tek Beng, „iapoenja penjakit rasanja tida bakal bisa semboeh dalem tempo satoe doea hari lagi, sedeng kaoe jang telah balik poelang haroes rawat dan obatin iboemoe dengen baek; masatah penjakitnja iboemoe aken bisa semboeh mendadakan kapan kaoe tida maoe makan nasi? Akoe rasa lebih baek kaoe sama-sama kita pergi ka sana boeat bersantap, sedeng di sini biarken ntji Siauw Eng jang merawat, dirasa ia tida aken bikin kakliroean apa-apa, dan kaoe haroes denger akoe poenja nasehat, jaitoe djaga kaoe sendiri poenja kawarasan badan, kaoe haroes taoe bahoea kita masi mempoenjai banjak kerdjaan lebih besar jang belon didjalanken!"

„Twa-soeheng poenja omongan memang ada betoel," kata Tjiok Tek Hwie, „akoe di sini sadja sembarangan makan sedikit makanan djoega soeda tjoekoep, perloe apa moesti pergi mengganggoe lagi Sim lo-pek-bo? Apalagi kaloe akoe pergi bersantap di sana, lantaran pikiran terpentjar, berbalik aken merasa tida enak, maka harep twa-soeheng soeka maafken, samentara ntji Siauw Eng di sini djoega akoe rasa tentoe aken masak nasi, dengen demikian akoe djadi bisa makan bersama-sama ia."

Ouw dan Lauw satelah briken sedikit hiboeran padanja, baroelah achirnja marika brangkat pergi.

Tjiok Tek Hwie dengen sendirian ada doedoek

temenin iboenja jang sedeng poeles.

Satelah doedoek sakoetika lamanja, baroelah Siauw Eng pergi ka dapoer boeat bikin sedikit barang hidangan oentoek Tek Hwie, jang oleh Tek Hwie lantas sembarangan dimakan sedikit, boeat ilangken sadja lapoenja rasa lapar.

Sehabisnja bersantap, Tek Hwie ada djalan moendar-mandir di dalem kamar, dengen sabentar bentar rabah tangan iboenja, aken kemoedian ia djalan moendar-mandir poela, dan tida lama dateng lagi boeat rabah-rabah kepala dari sang iboe.

Blakangan ia denger mengoroknja tenggorokan sang iboe tida terlaloe keras seperti bermoela, hingga ia taoe kaloe obat jang digoenaken oleh dirinja soeda moelai oendjoekin pengaroehnja, hingga dalem hatinja ada merasa dapet sedikit hiboeran.

Sahingga ampir mengoetaraken kentrongan kadoea di waktoe malem, maski Tek Hwie liat iboenja teroes tidoer dengen belon pernah mendoesin lagi, tapi djalannja napas dan darah di nadinja soeda moelai rata, hingga dalem hatinja merasa lebih lega.

Menginget itoe waktoe soeda malem, maka ia tanjaken di mana Siauw Eng biasa tidoer.

„Selama bebrapa boelan jang laloe," djawab Siauw Eng, „hamba ada tidoer di sabelah kakinja an-djin, soepaja kaloe di waktoe malem ada kedjadian apa-apa, hamba lantas bisa melajanin dengen gampang, ini hari kapan Tjiok siang-kong

telah poelang, hamba boleh tidoer di bawah dengen gelarken slimoet sadja."

Tek Hwie tjepet menjega: „Tida oesah, kaoe boleh tetep tidoer di pembaringan, sedeng akoe tjoekoep dengen doedoek di atas korsi boeat liwatken ini satoe malem, besok baroe pergi pindjem bale ka kaoe poenja madjikan."

Siauw Eng manggoetin kepalanja, kemoedian ia ambil slimoet boeat ditaro atas korsi jang aken dipake tidoer oleh Tek Hwie.

Samentara Tjiok Tek Hwie sasoeda pergi meliat pintoe dan api di dapoer, baroe ia balik ka kamarnja boeat tidoer.

Siauw Eng telah poeles, iboenja djoega teroes tidoer dengen tentrem, maka dengen pikiran sedikit lega ia lantas gelarken slimoet di atas korsi jang ia pake boeat tidoer.

Baeknja itoe koetika ada di achir dari boelan tiga, hingga hawa oedara tida terlaloe dingin.

Tek Hwie jang doedoek di atas korsi tida bisa lantas poeles, ia pikir bahoea ini kali poelang ka negri leloehoer, sabetoelnja niat bersama soe heng dan soetee lakoeken satoe pakerdjaan besar jang mengedjoetken orang banjak, siapa kira dateng-dateng ia hadepin sang iboe jang dapet sakit pajah.

Menilik penjakit dari iboenja, jang maski tida sebrapa berbahaja, tapi tida aken bisa semboeh dalem tempo 4—5 hari.

Soenggoe tida dinjana jang ia beladjar ilmoe kathabiban, baroe sadja poelang ka negri toempa

darahnja, boeat pertama kali ia moesti dioedji kepandeannja dengen obatin iboe sendiri.

Sembari berpikir ia sembari angkat kepalanja memandeng pada pedang Tjin-kong kiam jang tergantoeng di atas tembokan.

Hal mana bikin ia djadi terkenang lagi sama iapoenja toendangan prinses Lee Hoa dari Korea.

Ia pikir sang toendangan satelah bisa menggoenaken pedang, kepandean silatnja tentoe ada tjoekoep loemajan, dan ia pasti ada satoe pendekar prampoean, aken tetapi lantaran sedari ketjil idoep seneng di dalem kraton, tida taoe bagimana dengen tabeatnja? Apatah sang istri satelah dikawin bisa merawat iboenja atawa tida?

Djika menilik pada radja Korea jang begitoe menghormat serta berlakoe merendah terhadep orang sebawahannja, ia rasa itoe prinses poenja tabeat djoega tentoe tida berbedaan banjak dari soedaranja.

Demikianlah dengen sendirian Tek Hwie ada terganggoe oleh berbagi-bagi pikiran, tapi iapoenja pikiran itoe koetika tida terlaloe doeka seperti bermoela.

Lantaran kadoekaannja moelai linjap, maka achirnja ia baroe bisa rapetken matanja boeat tidoer, sekalipoen iapoenja pikiran masi teroes terang, lantaran ia tida tidoer poeles.

Begitoelah kira-kira selang 5 djam lamanja ia meremin mata, tiba-tiba di koepingnja ada dapet denger soeara jang lemah dan sabar memanggil:

„Siauw Eng, harep kaoe bangoen dan toewangin thee panas boeat akoe."

Tek Hwie jang denger demikian soeda tjepet lontjat bangoen, dan dengen penoeh soemanget ia oesir rasa ngantoeknja, dengen tjepet ia menoedjoe ka deket peti boeat sedoeh satoe glas aer thee.

Sembari angkat bangoenin iboenja soepaja berdoedoek, ia laloe sodorken itoe aer thee ka moeloet iboenja, sahingga sang iboe soeda minoem habis itoe aer thee.

Mendadak iboenja memandeng dengen teges pada sang anak, sembari kemoedian menanja: „Siangkong, kaoe dateng dari mana? Dan ka mana perginja kita poenja Siauw Eng?"

Tek Hwie meliat iboenja tida bisa kenalin lagi iapoenja diri, ia djadi merasa sedih, dan ampir sadja ia koetjoerken aer mata.

Dengen tjepet ia balikin kepalanja ka laen djoeroesan sembari taro glas thee, satelah itoe ia rebahken lagi iboenja dan moelai bilang: „Anak adalah Tek Hwie jang poethauw, kemaren baroe bersama-sama Ouw soeheng dan Sim soetee poelang dari loear negri."

Tapi iboenja telah golengken kepala.

„Siangkong djangan djoestain akoe," kata ia, „akoe poenja anak soeda lama terkoeboer di dalem peroet ikan, mana bisa mempoenjai redjeki besar boeat sembarangan akoehin siangkong sebagi anak sendiri? Ini roepanja ada daja dari Sim lo an-djin, lantaran ia merasa kasian pada

darahnja, boeat pertama kali ia moesti dioedji kepandeannja dengen obatin iboe sendiri.

Sembari berpikir ia sembari angkat kepalanja memandeng pada pedang Tjin-kong kiam jang tergantoeng di atas tembokan.

Hal mana bikin ia djadi terkenang lagi sama iapoenja toendangan prinses Lee Hoa dari Korea.

Ia pikir sang toendangan satelah bisa menggoenaken pedang, kepandean silatnja tentoe ada tjoekoep loemajan, dan ia pasti ada satoe pendekar prampoean, aken tetapi lantaran sedari ketjil idoep seneng di dalem kraton, tida taoe bagimana dengen tabeatnja? Apatah sang istri satelah dikawin bisa merawat iboenja atawa tida?

Djika menilik pada radja Korea jang begitoe menghormat serta berlakoe merendah terhadep orang sebawahannja, ia rasa itoe prinses poenja tabeat djoega tentoe tida berbedaan banjak dari soedaranja.

Demikianlah dengen sendirian Tek Hwie ada terganggoe oleh berbagi-bagi pikiran, tapi iapoenja pikiran itoe koetika tida terlaloe doeka seperti bermoela.

Lantaran kadoekaannja moelai linjap, maka achirnja ia baroe bisa rapetken matanja boeat tidoer, sekalipoen iapoenja pikiran masi teroes terang, lantaran ia tida tidoer poeles.

Begitoelah kira-kira selang 5 djam lamanja ia meremin mata, tiba-tiba di koepingnja ada dapet denger soeara jang lemah dan sabar memanggil:

„Siauw Eng, harep kaoe bangoen dan toewangin thee panas boeat akoe."

Tek Hwie jang denger demikian soeda tjepet lontjat bangoen, dan dengen penoeh soemanget ia oesir rasa ngantoeknja, dengen tjepet ia menoedjoe ka deket peti boeat sedoeh satoe glas aer thee.

Sembari angkat bangoenin iboenja soepaja berdoedoek, ia laloe sodorken itoe aer thee ka moeloet iboenja, sahingga sang iboe soeda minoem habis itoe aer thee.

Mendadak iboenja memandeng dengen teges pada sang anak, sembari kemoedian menanja: „Siangkong, kaoe dateng dari mana? Dan ka mana perginja kita poenja Siauw Eng?"

Tek Hwie meliat iboenja tida bisa kenalin lagi iapoenja diri, ia djadi merasa sedih, dan ampir sadja ia koetjoerken aer mata.

Dengen tjepet ia balikin kepalanja ka laen djoeroesan sembari taro glas thee, satelah itoe ia rebahken lagi iboenja dan moelai bilang: „Anak adalah Tek Hwie jang poethauw, kemaren baroe bersama-sama Ouw soeheng dan Sim soetee poelang dari loear negri."

Tapi iboenja telah golengken kepala.

„Siangkong djangan djoestain akoe," kata ia, „akoe poenja anak soeda lama terkoeboer di dalem peroet ikan, mana bisa mempoenjai redjeki besar boeat sembarangan akoehin siangkong sebagi anak sendiri? Ini roepanja ada daja dari Sim lo an-djin, lantaran ia merasa kasian pada

HERHALING VAN BEELD
DUPLICATE IMAGE

akoe, maka soeda soeroean siangkong dateng hiboerin dirikoe, ai, akoe rasa perloe apa moesti goenaken ini daja? Akoe saorang jang sebatang karang dan begini sengsara, lebih baek bisa lekas mati sadja."

Tek Hwie jang mendenger itoe omongan, tida tertahan lagi aer matanja mengalir ka loear, dengen soeara sedih ia ada bilang: „Boetjin, harep kaoe liat anak dengen lebih teges, apatah sasoenggoenja boekan kaoe poenja anak Tek Hwie?"

Iboenja Tek Hwie masi tetep koerang pertjaja kerna satelah memandeng sabentar pada Tek Hwie ia ada bilang: „Siangkong poenja roepa maski ada sedikit mirip dengen anakkoe, tapi anakkoe poenja badan ada sanget lemah, biar soeda berpisa belasan taon dengen akoe, tapi tida bisa djadi jang ia lantas bisa toemboeh besar seperti kaoe! Djoega kaoe bilang telah poelang bersama Sim dan Ouw doea siang-kong, sekarang kenapa di sini tjoema ada kaoe sendirian sadja?"

Tjiok Tek Hwie tjepet bilang: „Twa soeheng Ouw Tek Beng kemaren telah dateng tengoki nkaoe orang toea, tapi lantaran iboe masi belon mendoesin dari tidoer, maka bersama-sama Lauw sianseng marika lantas balik lagi ka roemah familie Sim, samentara Sim Tek Lin soetee, lantaran kemaren baroe sadja dateng di roemahnja, dan iapoenja iboe ada banjak hal jang maoe dibitjaraken maka tida bisa sama sama dateng kemari, tapi dirasa sabentar lagi kapan soeda terang tanah

ia aken dateng kemari boeat tengokin iboekoe."

„Kaloe begitoe, djadi betoel jang kaoe ada akoe poenja anak Hwie?"

Satelah berkata sang iboe kadengeran ketawa besar.

Tek Hwie jang mengerti ilmoe kadokteran, ia takoet nanti oerat saraf dari iboenja dapetken ganggoean kliwat keras, dan bisa bikin sang iboe poeles kombali, maka ia tjepet angkat iboenja soepaja berdoedoek, dengen tekep bibirnja ia ada bilang: „Boetjin, boetjin....."

Djoestroe tatkala mana Siauw Eng sabetoelnja soeda lama mendoesin, tapi kerna iboe dan anak lagi asik bitjara, maka ia tida baek mengganggoe, dan teroes tinggal rebahan.

Achirnja ia terpaksa bangoen djoega boeat bantoe Tjiok Tek Hwie pegangin kepalanja itoe pram poean toea.

TINGGAL SEDIKIT!

„KWAY LIE HIAP"

SATOE TJERITA SILAT JANG MENARIK DAN PENOEH SAMA NASEHAT.

3 BOEKOE TAMAT F 0.67½.

GIE HIAP

TASIKMALAJA.

41.

IBOENJA Tek Hwie saking girangnja, betoel sadja iapoenja asabat djadi tergang-goe, hingga di itoe koetika rasaken kepalanja poesing dan tenggorokan terhalang oleh reak, ampir sadja djato pangsan.

Baeknja Tek Hwie soeda mendoega, dan tjepet dengen tangan tahan kepala iboenja, sedeng laen tangan tekep bibir dari sang iboe.

Siauw Eng djoega tjepet bangoen boeat membantoe.

Selang sakoetika lamanja baroelah sang iboe poenja keadaan balik lagi sebagimana biasa.

„Oh anakkoe!" kata itoe iboe jang berboedi sembari pelok Tek Hwie. „Kaoe telah bikin iboemoe memikirin sampe ampir mati, kaoe bebrapa belas taon di loearan sabetoelnja lakoeken kerdjaan apa? Dan goeroemoe kenapa tida samasama poelang? Oh anakkoe, doeloe koetika iboemoe denger kabar dari anak kapal, ada kirain jang kaoe orang soeda mati di poelo kosong, dengen tida ada harepan boeat bisa balik lagi, tapi tida njana kaloe Allah ada kasianin orang, dan bikin kita bisa berkoempoel lagi."

Tek Hwie takoet kaloe bitjara teroes terang nanti bisa bikin iboenja dapet banjak kaget, maka dengen mendjoesta ia bilang: „Anak poenja goeroe sekarang pegang djabatan sebagi goeroe di Korea, sementara anak sekalian lantaran masing-

masing terkenang sama orang toeanja, maka soeda mendoeloein poelang, malah soeheng dan soetee telah menikah di Boen-phe to, sekarang twa soeheng soeda mempoenjai satoe anak."

Sang iboe laloe bilang: „Akoe kirain itoe ada poelo kosong jang tida ditinggalin orang, siapa taoe marika soeda pada menikah di sana, pantes sampe belasan taon marika tida pikir boeat balik, dan kaoe djoega tentoe soeda menikah, kenapa kaoe tida bilang?"

„Biar anak poenja hati ada lebih tabah," kata Tek Hwie, „sabelonnja membri taoe pada iboe, tida nanti brani sembarangan kawin, tapi marika berdoea poenja pernikahan ada dari poetoesan dari soehoe, djadi boekan atas kainginan sendiri. Sedeng dari halnja sampe belasan taon tida poelang, lantaran di itoe poelo tida ada kapal, hingga tida bisa bikin perhoeboengan sama doenia loear, ini kali kita makanja bisa poelang, lantaran anak sekalian soeda mentjari banjak daja, sahingga broentoeng tinggalken itoe poelo. Lebih djaoe ada satoe hal jang perloe dibertaoeken pada iboe, jang mana terlebih doeloe minta iboekoe poenja pembrian maaf, jaitoe maski anak belon menikah, tapi soeda iket tali pertoendangan."

Kemoedian ia toetoerken hal pertoendangannja sama prinses Lee Hoa dari Korea.

Sang iboe mendenger anaknja djadi Hoema di loear negri, dalem hatinja djadi merasa girang, oleh kerna oemoemnja kabanjakan orang prampoean paling soeka sekali dapetken kamoeliaan.

Tjiok Tek Hwie djoega mengerti itoe kabar girang hasilnja ada lebih besar dari pada segala obat koeat jang terbikin dari djin-som, maka ia soeda sengadja oetjapken di depan iboenja.

Kamandjoerannja betoel sadja terboekti dengen lantas, kerna sang iboe sigra keliatan lebih bertjahaja.

Satelah adjak poela iboenja bitjara sabentar, lantaran takoet sang iboe poenja kawarasan bisa terganggoe, ia laloe minta iboenja tidoer poela.

Tatkala mana hari soeda terang tanah, selang poela sakoetika lamanja baroe keliatan Ouw Tek Beng dan Sim Tek Lin dateng dengen ditemenin oleh Lauw sianseng.

Begitoe masoek Tek Lin soeda menanja: „Apa pek-bo soeda baekan? Semalem djoega sabetoelnja akoe niat dateng kemari, tapi lantaran ditahan oleh iboekoe, jang menanjaken pandjang pendek, maka akoe tida bisa dateng kemari, boeat mana harep djie-soeheng djangan seselin padakoe; sabentar lagi satelah iboekoe beres sisir ramboet tentoe aken dateng menengokin, sabetoelnja ia maoe soeroe akoe sama-sama pergi, tapi akoe soeda tida sabaran menoenggoein lebih lama."

Tek Hwie hatoerken trima kasih sembari bertaoeken bahoea iboenja soeda moelai baekan, tjoema sadja ia merasa tida enak waktoe denger iboenja Tek Lin djoega maoe dateng menengokin sendiri.

Lantaran omongan jang merendah dari Tek Hwie, soeda bikin Sim Tek Lin djadi berdjingkrak.

„Djie-soeheng!" ia kata. „Kaoe poenja omongan seperti djoega maki akoe, dan malah lebih heibat dari pada kaoe poekoel akoe! Semalem akoe denger iboekoe bilang, bahoea kaloe boekannja boeat oeroesan akoe poenja toko, tida nanti soehoe bawa kita ka loear negri, djadi ini tegesnja berarti kita familie Sim jang soeda bikin tjilaka soehoe dan pek bo."

„Ini tida bisa salahken pada Sim lo-pek!" menjelak Ouw Tek Beng. „Kerna waktoe kita bermoela sampe di Boen-phe-to, kaloe akoe tida kedjer klintji alas, tentoe tida bisa timboel ini kedjadian, maka dalem ini hal boleh dikata ada akoe poenja salah."

Selagi Tek Hwie hendak bilang bahoea itoe semoea ada takdir Allah, jang tida bisa dirobah lagi biar bagimana djoega, mendadak Siauw Eng keliatan berdiri di pintoe kamar sembari gojangin tangannja.

„Harep bitjara sedikit pelahan," ia kata, „djangan sampe bikin kaget orang jang sakit."

Tapi mendadak itoe koetika iboenja Tek Hwie soeda balikin badannja hingga miring sembari menanja: „Mana anak Hwie? Di loear ada siapa jang sedeng bitjara?"

Tek Hwie boeroe-boeroe madjoe ka depan pembaringan sembari bilang: „Anak ada di sini, sedeng di loear ada Ouw soeheng dan Sim soe tee,j ang maoe tengokin boetjin, dan apa sekarang boetjin rasa ada djaoe lebih baek terbanding dengen kemaren?"

„Akoe toch tida sakit apa-apa," kata iboenja, „sabetoelnja lantaran terlaloe memikirin kaoe, maka saban hari akoe selaloe berada dalem poeles dan pikiran tida karoean, sekarang „satelah kaoe poelang dan dapet diliat lagi, soeda tentoe keadaan dirikoe ada baek lagi sebagimana biasa."

(*Aken disamboeng.*)

„TENGGER."

Dari toean Tjoa Kong Him di Tasikmalaja, kita dikirimin 1 djilid boekoe Tengger, satoe boekoe jang meloekisken tentang keadaan alam, pendoedoek, hikajat, dongeng dan sebaginja dari pigoenoengan „Tengger." boekoe mana terhias djoega bebrapa gambar pemandengan indah, sedeng harganja ada f 0.30 franco, siapa jang ingin taoe kita silahken pembatja ambil pesenan pada toean Tjoa terseboet.

Kita poenja trima kasi boeat kiriman boekoe mana.

APA JANG ORANG TOELIS.

Kita poenja abonne No. 980 toean T. T. S. di Tandjongkarang antara laen-laen toelis: „..... laen dari itoe saja ada ketarik sekali pada tjerita terseboet (Tjek Kie Kong) sampe rame dan seroe, di antara Tionghoa Djepang poenja pertempoeran jang heibat, dan saja poedji tjerita terseboet di atas ada sanget mengagoemken,....."

Djadi teges „Tjek Kie Kong" ada tjerita jang tida oesah dipoedji oleh kita sendiri, kerna pem batjanja bisa boektiken! 1 stel 8 boekoe à 160 pagina harga f 3.60 franco.

63801987

BOE HIAP

TASIKMALAJA.

Terbit saban tanggal 5, 15 dan 25 Masehi.

Harga abonnement:

1 KWARTAAL 9 BOEKOE . . . . F 2.02½
1 TAON 36 BOEKOE . . . . . F 7.29

Loear Indonesia per kwartaal tambah 30 cent, pembajaran lebih doeloe.

KATERANGAN GAMBAR.

DALEM PERDJAMOEAN JANG DIADAKEN OLEH RADJA KOREA, TJIOK TEK HWIE OEN-DJOEKIN KEPANDEAN MAENKEN PEDANGNJA, SAMENTARA JANG MENGINTIP DI BLAKANG MOEILIE ADA PRINSES LEE HOA.

KOERNIA TASIKMALAJA